



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

17533 - STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA C.I.

<p>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</p>	<p>Prova scritta per il modulo di Storia dell' Architettura Contemporanea Prova orale per il programma di Storia dell'Arte Moderna e Contemporanea</p> <p>Criteri di valutazione La verifica scritta relativa agli argomenti di storia dell'architettura contemporanea prevede un numero minimo di tre input su tutte le parti del programma istituzionale, con riferimento ai testi consigliati e sulle tematiche relative alle attività seminariali. La prova consiste nello svolgimento di un "tema" (risposta aperta ad un quesito) su un architetto o su un argomento "trasversale" e in due o più "riconoscimenti" relativi a opere di architettura o a piani urbanistici, dei quali lo studente deve riconoscere e indicare: opera, autore, luogo, datazione approssimativa, fornendo altresì le notazioni critiche e i confronti. La prova ha durata di un'ora e trenta minuti. L'esaminando dovrà rispondere ad almeno tre domande orali relative al programma di Storia dell'Arte Moderna e Contemporanea. L'esame complessivo mira a valutare il grado di maturazione e di apprendimento raggiunto dallo studente sulle tematiche dell'insegnamento. Si esamineranno altresì l'autonomia di giudizio intorno ai principali movimenti, fenomeni, architetti e artisti trattati nelle lezioni ed il possesso delle abilità comunicative specifiche delle discipline del corso integrato. La sufficienza sarà raggiunta se lo studente dimostrerà nello svolgimento dell'esame un sufficiente livello di apprendimento e almeno una basilare capacità interpretativa; la valutazione sarà tanto più positiva quanto maggiore sarà la capacità di esposizione problematica degli argomenti studiati. La valutazione sarà espressa in trentesimi.</p>
---	---