UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

02272 - CULTURA GRECA

VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	La valutazione sara' basata su un esame orale (della durata media di mezz'ora), inteso a verificare a) conoscenza e comprensione dei principali fenomeni letterari e culturali della Grecia antica in un corretto inquadramento storico e geografico; b) capacita' comunicativa; c) approccio critico ai testi letterari proposti in traduzione e ai saggi inclusi nel programma. Il voto finale va da 18 a 30 e lode secondo i seguenti criteri: 30 – 30 e lode: a) eccellente conoscenza e comprensione dei principali fenomeni letterari e culturali della Grecia antica in un corretto inquadramento storico e geografico; b) eccellente capacita' comunicativa e uso della terminologia specifica; c) notevole autonomia nell'approccio critico ai testi letterari e ai saggi ed eccellente capacita' di organizzare le proprie conoscenze degli argomenti in programma. 29-27: a) buona conoscenza e comprensione dei principali fenomeni letterari e culturali della Grecia antica in un corretto inquadramento storico e geografico; b) buona capacita' comunicativa e uso della terminologia specifica; c) apprezzabile autonomia nell'approccio critico ai testi letterari e ai saggi e buona capacita' di organizzare le proprie conoscenze degli argomenti in programma. 26-23: a) conoscenza e comprensione basilare dei principali fenomeni letterari e culturali della Grecia antica in un corretto inquadramento storico e geografico; b) sufficiente capacita' comunicativa e uso della terminologia specifica; c) sufficiente autonomia nell'approccio critico ai testi letterari e ai saggi e sufficiente capacita' di organizzare le proprie conoscenze degli argomenti in programma. 22-18: a) minima conoscenza e comprensione dei principali fenomeni letterari e culturali della Grecia antica in un corretto inquadramento storico e geografico; b) basilare capacita' comunicativa e uso della terminologia specifica; c) minima autonomia nell'approccio critico ai testi letterari e ai saggi e minima capacita' di organizzare le proprie conoscenze degli argomenti in programma.