



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Scienze Psicologiche, Pedagogiche, dell'Esercizio Fisico e della Formazione
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2015/2016
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2016/2017
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	SCIENZE DELLA FORMAZIONE CONTINUA
INSEGNAMENTO	FILOLOGIA GERMANICA
TIPO DI ATTIVITA'	C
AMBITO	20981-Attività formative affini o integrative
CODICE INSEGNAMENTO	03179
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	L-FIL-LET/15
DOCENTE RESPONSABILE	GILIBERTO CONCETTA Professore Ordinario Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	110
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	40
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	2
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	GILIBERTO CONCETTA Giovedì 11:00 12:30 Edificio 12, ex Lettere, VI piano, stanza 610., solo su prenotazione.

DOCENTE: Prof.ssa CONCETTA GILIBERTO

PREREQUISITI	
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	<p>Conoscenza e capacità di comprensione Al termine del corso lo studente avrà conseguito una conoscenza approfondita dei principali aspetti culturali e letterari del mondo germanico antico e medievale, e avrà inoltre acquisito consapevolezza della prospettiva storica nello studio delle lingue della famiglia germanica (con particolare riguardo per l'inglese e il tedesco). Inoltre sarà in grado di individuare, a grandi linee, i collegamenti tra le fasi antiche e moderne delle lingue germaniche osservate nel loro sviluppo diacronico.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Al termine del corso lo studente si sarà impadronito degli strumenti più efficaci per operare un'analisi filologica e storica di un testo letterario germanico, e sarà altresì in grado di estrapolarne i principali aspetti contenutistici e stilistici. Avrà inoltre sviluppato la capacità di applicare tali conoscenze in un'ottica interculturale e interdisciplinare, identificando le relazioni tra le tradizioni culturali germaniche medievali e le civiltà dell'Occidente europeo.</p> <p>Autonomia di giudizio A conclusione del corso lo studente avrà acquisito la capacità di raccogliere e interpretare dati e nozioni in merito agli aspetti basilari delle culture germaniche antiche e medievali e, attraverso l'analisi critica delle testimonianze storico-letterarie, sarà in grado di formulare giudizi autonomi sulle questioni filologiche evidenziate. Dovrà inoltre dimostrare di saper attuare una riflessione metodologica su vari aspetti della disciplina, affrontando lo studio di opere e contributi su temi specifici della filologia germanica e delle letterature germaniche antiche.</p> <p>Abilità comunicative A conclusione del corso lo studente sarà in grado di trasmettere informazioni e nozioni su svariati aspetti della disciplina. Lo studente avrà acquisito le abilità comunicative necessarie per esporre con un linguaggio adeguato, a interlocutori specialisti e non specialisti, problemi e soluzioni sulle tematiche essenziali della filologia germanica, dalle origini delle lingue germaniche al loro sviluppo in prospettiva diacronica, fino alla comparsa delle testimonianze letterarie in volgare di area germanica. Lo studente dovrà inoltre essere in grado di cogliere e illustrare, in chiave comparativa, i legami fondamentali tra le civiltà germaniche e quelle dell'Europa occidentale.</p> <p>Capacità d'apprendimento Al termine del corso lo studente avrà acquisito la maturità di apprendimento necessaria per continuare a studiare in modo autonomo elementi e aspetti della filologia germanica, individuando analogie e concordanze con nozioni apprese attraverso lo studio di discipline affini. Sarà inoltre in grado di affrontare ricerche su tematiche inerenti alle lingue e alle culture germaniche con cognizione di causa, consapevolezza ed autonomia.</p>
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Prova orale, prova scritta
OBIETTIVI FORMATIVI	<p>Il corso si propone di fornire ai discenti cognizioni su storia e tradizioni culturali e letterarie del medioevo germanico, focalizzando in particolare l'attenzione sulla civiltà degli anglosassoni, delle genti di area tedesca, e delle popolazioni della Scandinavia.</p> <p>Nello specifico, il corso prevede lo studio dei seguenti argomenti: le lingue germaniche antiche e moderne; le fonti storiche ed archeologiche per la ricostruzione del quadro etnografico germanico; la storia delle relazioni con le culture mediterranee e con i Celti; le migrazioni barbariche; le istituzioni socio-giuridiche del mondo germanico primitivo; la mitologia germanica e nordica; genesi e sviluppo delle letterature germaniche antiche e medievali.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali con momenti seminariali; lettura guidata di testi
TESTI CONSIGLIATI	<p>- M. V. Molinari, La Filologia Germanica, Bologna, Zanichelli, 1988, 2a edizione - M. Battaglia, I Germani: genesi di una cultura europea, Roma, Carocci, 2013 - Ekkehard Konig & Johan van der Auwera The Germanic Languages (Routledge Language Family Series), Routledge, Londra, 1994</p> <p>Ulteriori indicazioni bibliografiche e materiali per le esercitazioni saranno forniti durante il corso e/o resi disponibili nel sito della facoltà</p> <p>Gli studenti non frequentanti integreranno il programma con letture aggiuntive concordate con il docente.</p>

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
10	Origine e suddivisione delle lingue germaniche e la loro evoluzione in chiave diacronica; definizione dell'unità etnico-culturale germanica; analisi delle principali fonti storiche, epigrafiche e archeologiche.
10	L'età delle invasioni barbariche; la nascita dei regni romano-barbarici; l'epoca delle espansioni vichinghe; aspetti fondamentali della mitologia germanica e della Cristianizzazione dei Germani.
10	Le tradizioni letterarie germaniche: la tradizione gotica, la tradizione anglosassone; la tradizione tedesco antica; la tradizione nordica.
10	Lettura e commento filologico di alcuni passi tratti da testi letterari nelle lingue germaniche antiche.