



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Architettura		
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2015/2016		
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2015/2016		
CORSO DILAUREA	SCIENZE DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE, URBANISTICA, PAESAGGISTICA E AMBIENTALE		
INSEGNAMENTO	FONDAMENTI DELL'URBANISTICA E DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE		
TIPO DI ATTIVITA'	B		
AMBITO	50094-Architettura e ingegneria		
CODICE INSEGNAMENTO	13143		
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	ICAR/21		
DOCENTE RESPONSABILE	TODARO VINCENZO	Professore Associato	Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI			
CFU	6		
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	102		
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	48		
PROPEDEUTICITA'			
MUTUAZIONI			
ANNO DI CORSO	1		
PERIODO DELLE LEZIONI	2° semestre		
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa		
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi		
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	TODARO VINCENZO Martedì 10:00 13:00 Dipartimento di Architettura, Edificio 14, corpo a C, secondo piano, stanza 218. Gli studenti dovranno inviare una email al docente per comunicare la loro presenza al ricevimento		

DOCENTE: Prof. VINCENZO TODARO

PREREQUISITI	
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Conoscenza e capacità di comprensione: la conoscenza e la comprensione sono relative ai fenomeni di trasformazione e di governo (gli strumenti e le strategie) territoriale delle città e del territorio, in un arco di tempo prevalentemente compreso tra l'inizio dell'800 e la metà del '900. Tali fenomeni sono scandagliati partendo dagli esiti territoriali e dagli strumenti di pianificazione elaborati, analizzando non solo lo spazio fisico, ma le componenti socio-economiche e culturali dei contesti analizzati. Capacità di applicare conoscenza e comprensione: le informazioni servono a comprendere le "spinte", le azioni e i ruoli dei soggetti e degli attori che agiscono nei contesti diversi, al fine di sviluppare le capacità logico-critiche dell'urbanista in formazione. Autonomia di giudizio. La differente qualità dei testi, le lezioni frontali, e la bibliografia fornita servono non solo a fornire un bagaglio di base, ma a sviluppare la capacità di formulare, criticamente, e argomentare visioni e prospettive interpretative relative ai contesti e alle fasi storiche studiate. Gli studenti, infatti, pur partendo dalle informazioni fornite, sono spinti a ragionare ponendo in relazione reciproca le informazioni stesse, elaborando interpretazioni proprie, verificate e poste in discussione. Abilità comunicative: esse vengono sviluppate secondo differenti sistemi, sia lavorando sul linguaggio verbale, orale e scritto, sia su quello grafico. Potenziando e sviluppando la capacità di espressione e di rappresentazione critica dei fenomeni osservati e studiati. Attraverso l'elaborazione di "ideogrammi" urbani che interpretano sia la città nel suo insieme sia i processi di pianificazione. Capacità d'apprendimento: attivata, oltre che con le modalità sopradescritte, anche tramite un feedback continuo, basato anche sull'organizzazione di momenti seminariali, durante tutta la durata del Corso.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	prova orale
OBIETTIVI FORMATIVI	l'obiettivo del Corso è esplorare le questioni relative all'urbanistica e ai suoi fondamenti, inquadrando temi e problemi nel tempo. A conclusione del Corso l'allievo deve avere cognizione della complessità e delle interrelazioni tra fenomeni e cultura disciplinare.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	lezioni, esercitazioni
TESTI CONSIGLIATI	Edoardo Salzano, Fondamenti di urbanistica, Laterza, 2010 (ultima ed. aggiornata), Roma-Bari Paolo Sica, Storia dell'Urbanistica, Laterza, 1991, Roma-Bari

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
2	Urbanistica e Pianificazione, nascita dell'Urbanistica ottocentesca
2	Ambiente, Paesaggio, Territorio, Piano
2	Gli spazi di una città
2	La Rivoluzione industriale e il quadro storico in Europa e in America
2	Le trasformazioni territoriali in Europa e in America
2	La Francia e Parigi
2	La Spagna; Barcellona e Madrid
2	Rappresentare una città
2	Modelli di città nell'800. Utopie e città ideali. La città della Rivoluzione industriale
2	Marx ed Engels; L'Inghilterra, Londra e Manchester
2	Austria e Germania. Vienna e Berlino
2	L'Italia. i processi storici e le città in trasformazione
2	L'America le città americane
2	Il passaggio tra Ottocento e Novecento in Europa e in America
2	Le città del primo Novecento e i Piani: i nuovi metodi, i contesti
2	I nuovi "Maestri", l'Urbanistica della transizione
2	L'architettura e l'urbanistica del Novecento; Il Razionalismo e la "visione" organica
2	La Scuola di Chicago; Il Bauhaus
2	I Piani e la Pianificazione del Novecento: dall'area vasta ai Piani per le città
4	L'Italia del Novecento. Gli "esiti" dell'Unità; dall'età giolittiana alla Legge Urbanistica del '42. Piani, quadro politico, politiche urbane e antiurbane. La stagione riformista

