



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

<b>DIPARTIMENTO</b>	Architettura
<b>ANNO ACCADEMICO OFFERTA</b>	2015/2016
<b>ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE</b>	2016/2017
<b>CORSO DILAUREA</b>	SCIENZE DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE, URBANISTICA, PAESAGGISTICA E AMBIENTALE
<b>INSEGNAMENTO</b>	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA ED URBANA I
<b>TIPO DI ATTIVITA'</b>	C
<b>AMBITO</b>	10681-Attività formative affini o integrative
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	15323
<b>SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI</b>	ICAR/14
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	LEONE MANFREDI      Professore Associato      Univ. di PALERMO
<b>ALTRI DOCENTI</b>	
<b>CFU</b>	6
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	78
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA</b>	72
<b>PROPEDEUTICITA'</b>	
<b>MUTUAZIONI</b>	
<b>ANNO DI CORSO</b>	2
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	1° semestre
<b>MODALITA' DI FREQUENZA</b>	Obbligatoria
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	LEONE MANFREDI Giovedì    10:00    13:00    Edificio 14, Dipartimento di Architettura, Stanza 103

DOCENTE: Prof. MANFREDI LEONE

<b>PREREQUISITI</b>	
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>	<p>- Conoscenza e capacità di comprensione Conoscenza e capacità di comprensione dei temi e delle questioni inerenti le nozioni di: a) tecniche della composizione architettonica e urbano; b) processo progettuale quale sequenza di attraversamenti della complessità. Consapevolezza del ruolo e della collocazione del progettista pianificatore nel processo di realizzazione del progetto architettonico e urbano.</p> <p>- Capacità di applicare conoscenza e comprensione Capacità di applicare le nozioni apprese allo svolgimento di compiti elementari di formalizzazione. Capacità di governo del progetto architettonico, attraverso l'uso delle tecniche compositive e del metodo processuale, applicati alla realizzazione di programmi progettuali di limitata complessità.</p> <p>- Autonomia di giudizio Capacità nell'individuare in modo autonomo i nessi e i passaggi fondamentali necessari alla soluzione organizzativa e formale di programmi progettuali di limitata complessità.</p> <p>- Abilità comunicative Acquisizione della capacità di descrizione delle soluzioni progettuali, sia attraverso l'uso corretto del disegno e dei differenti codici della rappresentazione, sia attraverso la stesura di testi esplicativi delle ragioni, del processo sviluppato, della soluzione raggiunta.</p> <p>- Capacità d'apprendimento Capacità di sviluppare e approfondire in modo autonomo le nozioni e le tecniche apprese, attraverso l'acquisizione del metodo della conoscenza critica.</p>
<b>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	Prova Orale, Prova Scritta (TEST a r. m.), Presentazione di un progetto, extemporae, esercitazioni in aula.
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	Obiettivo del corso è quello di lavorare nella grande varietà e ricchezza, ma insieme unità e legame, delle specificità che contribuiscono alla formazione del progetto architettonico e urbano e degli spazi aperti, in modo da far acquisire allo studente la capacità di intuire la complessità attraverso la selezione di un numero di questioni ristretto ma capace di indurre una catena di effetti. A conclusione del corso lo studente deve avere acquisito familiarità con l'idea di processo progettuale e deve saperne governare lo sviluppo nell'ambito di un'applicazione dotata di un programma di limitata complessità. Il pianificatore deve avere capacità di controllo nella progettazione in ambito urbano e in fase di verifica di progetti altrui.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	A Lezioni frontali, Esercitazioni in corso, Visite in campo, Workshop
<b>TESTI CONSIGLIATI</b>	Cortesi Isotta, Il parco pubblico – paesaggi 1985-2000, Federico Motta Editore, Milano, 2000  Pasquale Culotta e Giuseppe Leone, Le occasioni del progetto, Medina, Cefalu', 1985

### PROGRAMMA

ORE	Lezioni
32	Definizioni di progetto, esempi di progettazione contemporanea
ORE	Esercitazioni
40	Extemporae sul tipo edilizio a varie scale