



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Scienze Umanistiche		
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2015/2016		
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2016/2017		
CORSO DILAUREA	STUDI FILOSOFICI E STORICI		
INSEGNAMENTO	STORIA DELLE TRADIZIONI POPOLARI		
TIPO DI ATTIVITA'	C		
AMBITO	10649-Attività formative affini o integrative		
CODICE INSEGNAMENTO	07015		
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	M-DEA/01		
DOCENTE RESPONSABILE	BUTTITTA IGNAZIO	Professore Ordinario	Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI			
CFU	6		
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120		
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30		
PROPEDEUTICITA'			
MUTUAZIONI			
ANNO DI CORSO	2		
PERIODO DELLE LEZIONI	2° semestre		
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa		
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi		
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	BUTTITTA IGNAZIO Martedì 09:00 12:00 Previo appuntamento via mail o WhatsApp al numero 3802126523 (entro le 18 del lunedì precedente), su piattaforma Microsoft Teams stanzaRICEVIMENTO PROF. BUTTITTA		

DOCENTE: Prof. IGNAZIO BUTTITTA

PREREQUISITI	
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Conoscenza e capacità di comprensione: acquisizione: a) delle conoscenze di base inerenti la storia delle discipline demoetnoantropologiche in rapporto alla storia delle idee; b) dei principali strumenti teorico-metodologici; c) delle teorie e dei metodi di analisi della cerimonialità popolare e di altre espressioni di cultura immateriale e materiale, dei dei loro processi di patrimonializzazione. Capacità di utilizzare il linguaggio specifico di questo ambito disciplinare e di comprenderne le implicazioni teorico-metodologiche con particolare riferimento alle ricerche di storia sociale. Capacità di applicare conoscenza e comprensione: capacità di riconoscere le emergenze culturali (materiali e immateriali) inerenti il proprio ambito di studio e di organizzare e realizzare indagini sul terreno e progetti di valorizzazione del patrimonio immateriale. Autonomia di giudizio: essere in grado di valutare le implicazioni e i risultati degli studi etnoantropologici e delle relative attività di ricerca. Abilità comunicative: capacità di esporre i contenuti degli studi etnoantropologici e i risultati delle proprie attività di indagine. Essere in grado di sostenerne l'importanza e di evidenziarne le ricadute sociali, economiche e politiche. Capacità di apprendimento: Capacità di individuare, consultare e esaminare criticamente le pubblicazioni scientifiche proprie del settore disciplinare, le fonti documentarie e tutti i pertinenti canali informativi. Capacità di seguire, utilizzando le conoscenze acquisite nel corso, sia master di primo livello, sia corsi di studio specialistici.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	prova orale
OBIETTIVI FORMATIVI	Obiettivi del corso: fornire le conoscenze di base inerenti la storia delle discipline demoetnoantropologiche in rapporto alla storia delle idee e alla ricerca storica; esaminare i principali orientamenti teorici e approcci metodologici propri di questo ambito disciplinare; illustrarne le applicazioni e gli esiti nell'ambito della storia delle tradizioni popolari con particolare riferimento alle pratiche, alle credenze e alle rappresentazioni magico-religiose nei loro rapporti con le attività produttive; illustrare la ricchezza e l'ampiezza del patrimonio culturale tradizionale e le sue prospettive di valorizzazione a fini didattici e sociali; fornire le competenze di base necessarie alla conduzione di indagini etnografiche; stesura di testi descrittivi e analitici e progetti di valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	lezioni frontali
TESTI CONSIGLIATI	1) Riviere C., Introduzione all'antropologia, il Mulino, 2010 2) Buttitta I. E. , Continuità delle forme e mutamento dei sensi, Bonanno, 2013 3) Brelich A., Introduzione allo studio dei calendari cerimoniali, Editori Riuniti, 2015 4) Hutton R., Modern Pagan Festivals: A Study in the Nature of Tradition, Folklore, 119:3 (2008), 251-273

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
8	Origini e sviluppi degli studi etoantropologici; principali orientamenti teorico-metodologici; concetto di cultura e sue declinazioni; concetti, metodi e tecniche della ricerca folklorica.
8	Organizzazione della società, delle visioni del mondo e della vita e dei calendari cerimoniali e loro relazioni con le strutture economiche
8	Forme, significati e funzioni delle pratiche, delle credenze e dei simbolismi magico-religiosi in ambito popolare; presentazione di casi di studio
6	Recenti orientamenti dell'antropologia contemporanea; processi di patrimonializzazione; antropologia applicata