UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2023/2024
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2023/2024
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	RELIGIONI E CULTURE
INSEGNAMENTO	FONTI, METODI E FONDAMENTI DELLA STORIA DELL'ISLAM
TIPO DI ATTIVITA'	B
AMBITO	50526-Religioni Antiche e Moderne
CODICE INSEGNAMENTO	21565
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	L-OR/12
DOCENTE RESPONSABILE	DI DONATO MARCO Ricercatore a tempo determinato Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	1
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	**DI DONATO MARCO** Mercoledì 09:30 11:30 Edificio 15 - Stanza 603 - Gli studenti e le studentesse sono gentilmente invitati/e a contattare il docente in anticipo. Il ricevimento potra avvenire anche online attraverso la piattaforma TEAMS Building 15 - Room 603 - Students are kindly invited to contact the professor in advance. Consultation can eventually take place online using TEAMS platform

DOCENTE: Prof. MARCO DI DONATO

PREREQUISITI	Conoscenza essenziale dei tratti principali geografici dell'area del Nord Africa e del Vicino Oriente. Conoscenza di base di storia classica e medievale.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	-Conoscenza e capacità di comprensione Capacità di inquadrare i principali eventi e processi della storia dell'Islam classico e moderno, valutando tali processi anche nell'ambito del pensiero islamico contemporaneo. Essere in grado di rintracciare le origini e gli sviluppi storici di istituzioni sociali, politiche e religiose e di altri fenomeni di lunga durata che caratterizzano oggi i paesi Arabo-islamici. Conoscenza della basi di Islamistica. Capacità di applicare conoscenza e comprensione Conoscere le principali fonti di riferimento per la storia dell'Islam e saper interrogare in maniera appropriata le fonti secondarie allo scopo di condurre ricerche autonome. -Autonomia di giudizio Saper leggere e analizzare con spirito critico le informazioni e le rappresentazioni stereotipate in merito all'Islam nelle sue declinazioni politiche, sociali e religiose. -Abilità comunicative Utilizzo appropriato ed efficace degli elementi fondamentali della terminologia; -Capacità d'apprendimento Autonomia nella capacità di ricerca nell'ambito dello sviluppo storico e dottrinale dell'Islam moderno e contemporaneo con l'ausilio degli strumenti bibliografici appropriati
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	L'esame consisterà in un colloquio orale volto ad accertare il possesso delle conoscenze e competenze disciplinari previste dal corso. La valutazione sarà espressa in trentesimi e sarà il risultato della somma dei seguenti punteggi: a. conoscenza dei fatti e dei processi storici, sociali, politici e religiosi e comprensione della loro causalità ed interrelazione = da 0 a 8 b. collegamento diacronico e sincronico di temi oggetto del corso = da 0 a 8 c. rielaborazione critica dei contenuti trattati a lezione con quelli presenti nei testi consigliati = da 0 a 7 d. adeguata capacità espositiva = da 0 a 7
OBIETTIVI FORMATIVI	Scopo del corso è di fornire agli studenti gli strumenti per una conoscenza di base delle origini e della diffusione della civiltà islamica fino ad influenzare in maniere e forme decisive le dinamiche politiche, sociali e religiose delle contemporanee. La storia dell'Islam sarà ripercorsa nelle sue linee fondamentali a partire dalla vita del Profeta Muhammad. In parallelo si richiameranno i principi di base del credo islamico, attraverso l'analisi delle sue fonti principali: il Corano e la Sunna. Il corso avrà una sua dimensione orizzontale, tesa a presentare i principi di base dell'Islam salvo poi affrontarli verticalmente con lezioni dedicate ai temi di maggiore interesse. Dopo un'introduzione metodologica, il corso intende offrire un'analisi approfondita dell'Islam come "ideologia" ed "ortoprassi" nelle sue declinazioni classica, moderne e contemporanee presentando le tendenze principali del dibattito politico e intellettuale islamico. In tal modo si evidenzierà la stretta dialettica che intercorre tra la teoria e il contesto storico in cui è stata elaborata. Tra gli argomenti affrontati nel corso vi saranno: l'arabia pre-islamica, la vita e le opere di Muhammad, i califfi ben guidati, la mistica, il tema del califfato, salafiti e salafismo, la filosofia islamica, la sharia ed i relativi temi di diritto islamico, la condizione femminile (illustrata attraverso l'analisi di alcuni versetti coranici), le sfide dell'islam moderno e contemporaneo.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali (30 ore)
TESTI CONSIGLIATI	Obbligatorio/Compulsory Giovanni Filoramo (a cura di), Islam, Laterza, Bari, 2018, ISBN 9788842083658 Un testo a scelta tra/one text from the following: -Afsaruddin Asma, Jihad, 2022, Oxford University Press, ISBN 9780190647315 -Campanini, Massimo. La filosofia islamica, Scholé-Morcelliana, Brescia, 2021, 9788828403364 -Campanini, Massimo. La politica nell'Islam, Il Mulino, Bologna, 2019, ISBN978-8815280237 -Capezzone Leonardo, Salati Marco, L' Islam sciita. Storia di una minoranza, Edizioni Lavoro, Roma, 2006, ISBN 978-8873131328 -Chittick, William, Il sufismo, Einaudi, Roma, 2009, ISBN 9788806197476 -Di Donato, Marco. Salafiti e salafismo: religione politica nell'islam. Brescia: La scuola, 2018, ISBN 978-8826500263 -Lo Jacono, Claudio. Maometto, Laterza, Bari 2011, ISBN 788842095507. -Mernissi, Fatima. Donne del Profeta: la condizione femminile nell'Islam. Genova, ECIG, 1992, ISBN 88-7545-500-7

	-Papa Massimo Ascanio, Lorenzo, Shari'a. La legge sacra dell'Islam, Il Mulino, Bologna, 2014, ISBN 978-8815250704 Materiali di complemento saranno distribuiti durante il corso/Additional teaching material will be provided during the course. Ulteriori indicazioni bibliografiche per l'approfondimento di alcuni dei temi trattati saranno eventualmente fornite durante il corso/Further bibliographical readings will be suggested during the course. È necessario portare a lezione una traduzione del Corano e nello specifico: Alberto Ventura, Ida Zilio-Grandi, Yahia Mohyddin e Mohammad A. Amir-Moezzi. Il Corano, Mondadori, Milano, 2010. It is necessary to bring a translation of the Qur'an to class and specifically: Alberto Ventura, Ida Zilio-Grandi, Yahia Mohyddin and Mohammad A. Amir-Moezzi. The Koran, Mondadori, Milan, 2010. Gli/le studenti/esse Erasmus potranno contattare il docente per ulteriori indicazioni al fine di concordare un adeguato programma d'esame Erasmus students can eventually contact the professor for further information in order to define (if necessary) an adequate exam program

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
2	L'Arabia pre-islamica
4	Le origini dell'Islam e la vita del profeta Muhammad. La nascita della comunità islamica
2	Sunniti, sciiti e la fitna: ragioni politiche o religiose?
2	Presentazione del Corano: sua formazione storica. Le relazioni con la Sunna: dinamiche di esegesi.
2	Il Jihad: fra Corano, Sunna e stereotipi mediatici
2	Islam e Politica o la politica nell'Islam. L'istituzione del califfato e suo sviluppo storico-politico. Le principali teorie in merito.
2	L'Islam della transizione (XVII-XVIII secolo). Focus sul wahhabismo.
2	Misticismo e Sufi
2	Sharia e fiqh, fra legge e diritto.
2	La condizione femminile nel Corano e nella Sunna secondo gli scritti di Fatima Mernissi. Analisi di Q. 4:34 di Amina Wadud
2	La filosofia islamica: una introduzione
4	L'islam contemporaneo: dinamiche contemporanee? Sul concetto di utopia retrospettiva
2	Confessioni scismatiche, eterodossie e nuove religioni sorte dall'islam e nell'Islam