



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Biomedicina, Neuroscienze e Diagnostica avanzata			
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2023/2024			
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2025/2026			
CORSO DILAUREA	TECNICHE AUDIOPROTESICHE (ABILITANTE ALLA PROFESSIONE SANITARIA DI AUDIOPROTESISTA)			
INSEGNAMENTO	ACUFENI, IPERACUSIA E DISTURBI DEL PROCESSING Uditivo			
TIPO DI ATTIVITA'	C			
AMBITO	10731-Attività formative affini o integrative			
CODICE INSEGNAMENTO	20402			
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	MED/32			
DOCENTE RESPONSABILE	MARTINES FRANCESCO Professore Associato		Univ. di PALERMO	
ALTRI DOCENTI				
CFU	3			
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	45			
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30			
PROPEDEUTICITA'				
MUTUAZIONI				
ANNO DI CORSO	3			
PERIODO DELLE LEZIONI	2° semestre			
MODALITA' DI FREQUENZA	Obbligatoria			
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi			
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	MARTINES FRANCESCO Lunedì 10:00 12:00 Ambulatorio di Audiologia infantile - AOUP Paolo Giaccone			

DOCENTE: Prof. FRANCESCO MARTINES

PREREQUISITI	Lo studente deve conoscere i principi di base dell'audiologia, l'anatomia e la fisiologia del sistema uditivo nonché le principali metodiche di diagnostica strumentale audiometrica.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	CONOSCENZA E COMPrensIONE: Conoscere i principi generali dell'Acufenologia. Conoscere l'importanza dello studio del paziente acufenopatico e il suo inquadramento diagnostico e terapeutico. Conoscere l'iperacusia e i disturbi associati e i disturbi del processing uditivo. Al fine di verificare il raggiungimento di questo obiettivo, e' previsto che nella prova orale vi siano un certo numero di esercizi (audiogrammi e casi clinici di pertinenza audiologica) di carattere piu' metodologico. CAPACITA' di APPLICARE CONOSCENZA e COMPrensIONE: Saper fare una valutazione acufenologica in presenza di soggetti con e senza patologie associate. Saper scegliere la tecnica diagnostica e riabilitativa corretta. Saper valutare l'accuratezza e la rilevanza delle metodiche diagnostiche a seconda dell'eta' mentale e cronologica. AUTONOMIA DI GIUDIZIO: Essere in grado di sapere valutare in maniera autonoma le problematiche ed il percorso terapeutico relativi al tinnitus, all'iperacusia ed ai disturbi del processing uditivo. ABILITA' COMUNICATIVE: Capacita' di esporre e motivare le scelte operative, in relazione alle caratteristiche individuali del paziente, del contesto familiare ed alle caratteristiche ambientali. CAPACITA' D'APPRENDIMENTO: Capacita' di utilizzare gli strumenti idonei atti a realizzare l'autoaggiornamento ed a partecipare alle iniziative di aggiornamento continuo nell'ambito professionale.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	La prova orale consiste in un colloquio, volto ad accertare il possesso delle competenze e delle conoscenze disciplinari previste dal corso; la valutazione viene espressa in trentesimi. Le domande (input), sia aperte sia semi-strutturate e appositamente pensate per testare i risultati di apprendimento previsti, tenderanno a verificare a) le conoscenze acquisite; b) le capacita' elaborative, c) il possesso di un'adeguata capacita' espositiva. a) Per quanto attiene alla verifica delle conoscenze, verra' richiesta la capacita' di stabilire connessioni tra i contenuti (teorie, modelli, strumenti, ecc.) oggetto del corso. b) Per quanto attiene alla verifica di capacita' elaborative, verra' indicato almeno uno dei tre seguenti obiettivi: b1) fornire autonomi giudizi in merito ai contenuti disciplinari; b2) comprendere le applicazioni o le implicazioni degli stessi nell'ambito della disciplina; b3) collocare i contenuti disciplinari all'interno del contesto professionale, tecnologico o socioculturale di riferimento. Il punteggio massimo si ottiene se la verifica accerta il pieno possesso dei tre seguenti aspetti: una capacita di giudizio in grado di rappresentare aspetti emergenti e/o poco esplorati della disciplina; una spiccata capacita' di rappresentare l'impatto dei contenuti oggetto del corso all'interno del settore/disciplina nel quale i contenuti si iscrivono; infine, una padronanza nella capacita' di rappresentare idee e/o soluzioni innovative all'interno del contesto professionale, tecnologico o socioculturale di riferimento. c) Per quanto attiene alla verifica delle capacita' espositive, si ha una valutazione minima nel caso in cui l'esaminando dimostri si' una proprieta' di linguaggio adeguata al contesto professionale di riferimento ma questa non sia sufficientemente articolata, mentre la valutazione massima potra' essere conseguita da chi dimostri piena padronanza del linguaggio settoriale.
OBIETTIVI FORMATIVI	Alla fine del corso lo studente dovra' conoscere: -Epidemiologia, classificazione, strumenti diagnostici e approcci terapeutici dell'acufene; -Caratteristiche cliniche e valutazione dell'iperacusia e dei disturbi audiologici associati; -Classificazione e inquadramento clinico dei disturbi del processing uditivo.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali
TESTI CONSIGLIATI	- "Argomenti di Audiologia" Autori: S. Prosser e A. Martini Edizioni: Omega - Dispense fornite dal docente

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
3	Introduzione e classificazione degli acufeni
3	Epidemiologia e cause degli acufeni
3	Neurofisiopatologia degli acufeni
3	Strumenti diagnostici e questionari autovalutativi
3	Trattamento degli acufeni: il ruolo dell' audioprotesista
3	Acufeni e comorbidita' psichiatriche
3	Iperacusia : Definizione e quadri clinici associati
3	Strumenti di valutazione dell'iperacusia e opzioni terapeutiche

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
3	Disturbi del processing uditivo : Epidemiologia, eziologia e manifestazioni cliniche
3	Disturbi del processing uditivo in eta' evolutiva