



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Scienze Umanistiche
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2023/2024
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2024/2025
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	SCIENZE FILOSOFICHE E STORICHE
INSEGNAMENTO	CIVILTA' BIZANTINA
TIPO DI ATTIVITA'	C
AMBITO	21023-Attività formative affini o integrative
CODICE INSEGNAMENTO	02036
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	L-FIL-LET/07
DOCENTE RESPONSABILE	ROGNONI CRISTINA Professore Associato Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	2
PERIODO DELLE LEZIONI	2° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	ROGNONI CRISTINA Giovedì 09:30 13:30 Ed. 12, 4° piano, studio 4.

DOCENTE: Prof.ssa CRISTINA ROGNONI

PREREQUISITI	Conoscenza di base della lingua e della tradizione letteraria greca. Conoscenza delle linee principali della storia della tarda antichità.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Conoscenza e capacità di comprensione: Conoscenza dello sviluppo storico di Bisanzio nei suoi aspetti istituzionali, sociali e culturali. Capacità di comprendere le discontinuità rispetto ai modelli culturali greco-romani e di cogliere le peculiarità del Cristianesimo orientale; capacità di riconoscere il ruolo giocato da Bisanzio nella conservazione e nella trasmissione di testi sui quali si è formata la cultura letteraria, filosofica e giuridica europea. Capacità di leggere e commentare criticamente le fonti scritte. Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Le conoscenze acquisite devono sapersi applicare nel confronto con i testi scritti e dimostrarsi nella capacità di trattare criticamente i principali nodi tematici della disciplina.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	La valutazione dell'apprendimento si baserà su una relazione, orale o scritta, di casi-studio esposta durante il corso e sulla prova finale orale. Le/gli student* non frequentanti dovranno concordare con il docente l'analisi di un caso studio che presenteranno nel corso della prova finale orale. La prova orale finale mira a verificare la conoscenza e le competenze relative alla storia e alla civiltà bizantina. Nel corso della prova finale la/lo student*dovrà rispondere ad almeno tre domande relative all'intero programma del corso con riferimento ai saggi critici proposti in bibliografia. Le domande mirano a valutare a) la conoscenza e la comprensione dei contenuti del programma proposto b) la conoscenza della bibliografia critica relativa ai temi trattati c) la padronanza linguistica e la capacità di esporre criticamente i temi trattati d) la capacità di mettere in relazione i contenuti disciplinari propri alla materia con le conoscenze acquisite in altri ambiti del corso di studi. Il voto finale, espresso in trentesimi, va da 18 a 30/30 e lode. Il peso della relazione esposta in classe e' di 10/30. La/lo student* otterrà il massimo dei voti (30-30 e lode) quando dimostrerà: a) Eccellente conoscenza e comprensione critica dei contenuti del corso. b) Eccellente capacità di analisi delle fonti bizantine e delle questioni storiografiche relative. c) Eccellente padronanza del linguaggio specifico. d) Eccellente capacità di mettere in relazione i contenuti specifici della materia con le conoscenze acquisite in altri ambiti del corso di studi. Otterrà una votazione compresa tra 28 e 29 quando dimostrerà: a) Ottima conoscenza e comprensione critica dei contenuti del corso. b) Ottima capacità di analisi delle fonti bizantine e delle questioni storiografiche relative. c) Ottima padronanza del linguaggio specifico d) Ottima capacità di mettere in relazione i contenuti specifici della materia con le conoscenze acquisite in altri ambiti del corso di studi. Otterrà una votazione compresa tra 25-27/30 quando dimostrerà: a) Buona conoscenza dei contenuti e comprensione critica dei contenuti del corso b) Buona capacità di analisi delle fonti bizantine e delle questioni storiografiche relative. c) Buona padronanza del linguaggio specifico d) Buona capacità di mettere in relazione i contenuti specifici della materia con le conoscenze acquisite in altri ambiti del corso di studi. Otterrà una votazione compresa tra 18-24/30 quando dimostrerà: a) Accettabile conoscenza dei contenuti e comprensione critica dei contenuti del corso b) Accettabile capacità di analisi delle fonti bizantine e delle questioni storiografiche relative. c) Accettabile padronanza del linguaggio specifico d) Accettabile capacità di mettere in relazione i contenuti specifici della materia con le conoscenze acquisite in altri ambiti del corso di studi.
OBIETTIVI FORMATIVI	Il corso consentirà di conoscere le linee generali della storia bizantina e della tradizione storiografica relativa; le fasi di sviluppo della civiltà letteraria e artistica bizantina tra continuità con il passato ellenico e romano e specificità originale; il ruolo giocato da Bisanzio nella formazione politica e culturale dell'Europa medievale, e dell'Italia meridionale in particolare; nella conservazione e nella trasmissione di testi antichi e medievali. Acquisite le necessarie conoscenze e gli strumenti metodologici e critici, lo studente sarà in grado di accedere direttamente alle fonti manoscritte e documentarie; di continuare nella ricerca di ambito bizantinistico; di operare nell'ambito dell'istruzione superiore; presso enti culturali, archivi e biblioteche; in ambito editoriale e pubblicistico; nel campo della conservazione e trasmissione del patrimonio culturale.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali e relazione su singoli casi-studio da parte degli studenti (30 ore)

	Esercitazioni di lettura e analisi paleografica (15 ore)
TESTI CONSIGLIATI	<p>TESTI CONSIGLIATI A. Cameron, I Bizantini, Bologna 2006, ISBN 978-88-151-2776-1 S. Cosentino, Storia dell'Italia bizantina. Da Giustiniano ai Normanni (cp. 1, 5-7)</p> <p>Ulteriore materiale - in particolare le fonti e articoli ad esse relativi (anche in lingua inglese e francese) – sarà fornito in classe durante il corso e sarà argomento a scelta per la relazione, scritta o orale, da presentare di ciascun* student*/ Additional material - in particular sources and articles related to (also in English and French) - will be provided in class during the course and will be the subject of choice for the written or oral report to be presented by each student.</p>

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
3	Presentazione del corso: metodologie, bibliografie e problemi
3	Tempi e spazi dell'impero bizantino (1)
3	Tempi e spazi dell'impero bizantino (2)
3	L'ideologia imperiale: Roma, Costantinopoli
3	Bisanzio in Italia meridionale e Sicilia: fonti scritte, materiali e iconografiche (1)
3	Bisanzio in Italia meridionale e Sicilia (VI-XI secolo): fonti scritte, materiali e iconografiche (2)
3	Gli storiografi bizantini sulle vicende italiane nel XI-XII secolo. Letture da Scilitzes, Zonaras, Cinnamo, Niceta Coniata.
3	Gli storiografi bizantini sulle vicende italiane nel XI-XII secolo. Letture da Scilitzes, Zonaras, Cinnamo, Niceta Coniata. (2)
3	Cultura bizantina nella Sicilia normanna
3	Cultura bizantina nella Sicilia normanna