UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Scienze Umanistiche
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2023/2024
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2024/2025
CORSO DILAUREA	LETTERE
INSEGNAMENTO	LINGUA E TESTUALITÀ ITALIANA
TIPO DI ATTIVITA'	B
AMBITO	50008-Filologia, linguistica e letteratura
CODICE INSEGNAMENTO	21881
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	L-FIL-LET/12
DOCENTE RESPONSABILE	CASTIGLIONE MARINA CALOGERA — Professore Ordinario — Univ. di PALERMO PINELLO VINCENZO — Ricercatore a tempo determinato — Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30
PROPEDEUTICITA'	20758 - ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	2
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	**CASTIGLIONE MARINA CALOGERA** Mercoledì 10:00 12:00 II piano - stanza docente. In casi eccezionali sara possibile richiedere ricevimmento in modalita online. **PINELLO VINCENZO** Lunedì 10:00 13:00 Complesso Universitario S. Antonino, Piazza S. Antonino n. 1, primo piano, stanza del docente, prenotazione a mezzo e-mail e sul portale. Chi ne avesse necessita puo richiedere il ricevimento a distanza.

DOCENTE: Prof. VINCENZO PINELLO- *Lettere M-Z*

PREREQUISITI	Conoscenza del metalinguaggio necessario alla descrizione sistema linguistico dell'italiano; conoscenza delle fasi diacroniche di sviluppo della lingua e dei dialetti italiani; ottima conoscenza della lingua italiana (livello C2 per parlanti non madrelingua).
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Conoscenza e capacita' di comprensione Acquisizione degli strumenti avanzati per la comprensione dei tratti strutturali, della variazione e degli usi dell'italiano contemporaneo con riferimento anche al rapporto scritto e parlato e alle varieta' dialettali giovanili dei nuovi media. Capacita' di applicare conoscenza e comprensione. Capacita' di utilizzare il linguaggio specialistico proprio della linguistica italiana, della della sociolinguistica. Autonomia di giudizio Essere in grado di valutare autonomamente le implicazioni sociolinguistiche di ciascuna varieta' di italiano contemporaneo e di riconoscerne i tratti linguistici caratterizzanti. Abilita' comunicative Capacita' di esporre le problematiche sociolinguistiche anche a un pubblico non esperto. Essere in grado di sostenere l'importanza ed evidenziare le ricadute delle caratteristiche sociolinguistiche dei parlanti e degli assi di variazione linguistica, in particolare quelli diafasici e diamesici, per la formazione e l'uso delle diverse varieta' del repertorio linguistico. Capacita' d'apprendimento Capacita' di aggiornamento con la consultazione delle pubblicazioni scientifiche proprie del settore della linguistica italiana e della sociolinguistica. Capacita' di seguire, utilizzando le conoscenze acquisite nel corso, seminari e corsi d'approfondimento nel settore della linguistica italiana, della sociolinguistica.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Durante il corso verrà svolta una verifica in itinere (dopo il laboratorio di testualità) non valutata ai fini dell'accesso all'esame orale. PROVA ORALE. Nella prova orale lo studente deve rispondere ad un minimo di due/ tre domande (poste oralmente), su tutte le parti oggetto del programma, con riferimento ai testi consigliati. La verifica finale orale mira a valutare se lo studente conosce gli argomenti oggetto delle domande e abbia raggiunto gli obiettivi attesi. L'esame sara' approvato se lo studente mostrera' di conoscere e di aver compreso gli argomenti almeno nelle linee generali. 30-30 e lode: ottima conoscenza degli argomenti, ottima proprieta' di linguaggio, ottima capacita' analitica, lo studente e' in grado di applicare le conoscenze per risolvere i problemi proposti; 26-29: buona padronanza degli argomenti, piena proprieta' di linguaggio, lo studente e' in grado di applicare le conoscenze per risolvere i problemi proposti; 24-25: conoscenza di base dei principali argomenti, discreta proprieta' di linguaggio, con limitata capacita' di applicare autonomamente le conoscenze alla soluzione dei problemi proposti; 21-23: lo studente non ha piena padronanza degli argomenti principali dell'insegnamento ma possiede minime conoscenze; accettabile proprieta' di linguaggio; limitata capacita' di applicare autonomamente le conoscenze acquisite; 18-20: minima conoscenza di base degli argomenti trattati e del linguaggio tecnico, scarsa o nulla capacita' di applicare autonomamente le conoscenze acquisite; Meno di 18: lo studente non possiede nemmeno una conoscenza di base dei contenuti degli argomenti trattati. - Prove in itinere.
OBIETTIVI FORMATIVI	Nel corso degli ultimi decenni, diversi fattori sociali hanno determinato l'acquisizione e l'uso della lingua italiana da parte di un numero sempre maggiore di utenti, cosi' che il processo di italianizzazione del nostro paese puo' dirsi oggi quasi del tutto compiuto. La conoscenza e l'uso "di massa" della lingua italiana ha fatto si' che questa acquisisse pian piano "nuove strutture" e nuove funzioni e ambiti di impiego, passando da lingua esclusivamente usata nello scritto e nelle occasioni ufficiali a lingua parlata da tutti gli italiani in tutte le occasioni. Il suo impatto sull'oralita' ha determinato la formazione di una serie di varieta' che costituiscono il repertorio degli italiani le cui strutture e il cui uso dipendono dalla variabilita' diatopica (connessa allo spazio geografico), diastratica (connessa alle classi sociali), diafasica (connessa alle situazioni comunicative) e diamesica (connessa al mezzo di comunicazione). D'altra parte, Il recente "sdoganamento" del dialetto ha determinato diverse "risorgenze" dialettali con nuovi usi del codice locale (soprattutto da parte dei giovani) specialmente in rapporto ai nuovi mezzi di comunicazione (Siti Web, Apple Devices, Web Chat, SMS, canzone, ecc.). Il corso, dal titolo "L'ITALIANO CONTEMPORANEO. STRUTTURE E VARIAZIONE tendera' a offrire un quadro dell'attuale assetto dell'italiano contemporaneo, delle sue principali strutture e della sua variabilita' in relazione agli usi nella societa' italiana contemporanea. In particolare, si focalizzera' l'attenzione sulle varieta' diatopiche (dialetto, italiano regionale), diafasiche (italiano popolare, linguaggio giovanile) e diamesiche (da quelle letterarie ai nuovi usi dell'italiano e del dialetto all'interno dei "nuovi media" - dalla comunicazione mediata dal computer.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali ed esercitazioni.
TESTI CONSIGLIATI	- Elvira Assenza, Fabio Rossi, Fabio Ruggiano, Manuale di Linguistica italiana, Pearson, 2023 - Francesco Sabatini, Carmela Camodeca, Grammatica valenziale e tipi di testo, Carocci, 2022 - Giuseppe Fava, Processo alla Sicilia, Editrice Ites, 1967 (il docente renderà

	disponibili i testi su cui si lavorerà) - Analisi di testi di diverse tipologie che saranno forniti durante il corso - Julie Skogs, Features of Orality, Academic Writing and Interaction in Asynchronic Student Discussion Forums, in Nordic Journal of English Studies, Vol. 13, no 3, 2014, da p. 54 a p. 60 Programma non frequentanti - Elvira Assenza, Fabio Rossi, Fabio Ruggiano, Manuale di Linguistica italiana, Pearson, 2023 - Francesco Sabatini, Carmela Camodeca, Grammatica valenziale e tipi di testo, Carocci, 2022 - Giuseppe Fava, Processo alla Sicilia, Editrice Ites, 1967 (il docente indicherà le parti su cui lavorare) - G. Orwell, La neolingua della politica (a cura di Massimo Birattari), Garzanti, 2021 - Analisi di testi di diverse tipologie che saranno indicati dal docente - Julie Skogs, Features of Orality, Academic Writing and Interaction in Asynchronic Student Discussion Forums, in Nordic Journal of English Studies, Vol. 13, no 3, 2014, da p. 54 a p. 60

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
1	Presentazione del corso
3	La lingua italiana oggi e le varieta' dell'italiano contemporaneo
3	Il lessico italiano e le sue componenti; strumenti e metodi per lo studio del lessico italiano
3	Morfologia flessiva dell'italiano
3	Morfologia lessicale dell'italiano
3	Sintassi dell'italiano (scritto e parlato) e Grammatica valenziale
3	Le varieta' di italiano parlato, scritto e trasmesso
2	I Nuovi usi e i nuovi valori del dialetto nell'Italia contemporanea
4	La testualità: coerenza, coesione, generi, pianificazione del testo

ORE	Esercitazioni
3	Testualità, sintassi, lessico nei reportage giornalistico-letterari di Giuseppe Fava
2	Testualità, sintassi, lessico nei reportage giornalistico-letterari di Giuseppe Fava

DOCENTE: Prof.ssa MARINA CALOGERA CASTIGLIONE- *Lettere A-L*

PREREQUISITI	Conoscenza del metalinguaggio necessario alla descrizione sistema linguistico (come da corso di Istituzioni, I anno) dell'italiano; conoscenza delle fasi diacroniche di sviluppo della lingua e dei dialetti italiani; ottima conoscenza della lingua italiana (livello C2 per parlanti non madrelingua).
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Conoscenza e capacita' di comprensione Acquisizione degli strumenti avanzati per la comprensione dei tratti strutturali, della variazione e degli usi dell'italiano contemporaneo con riferimento anche al rapporto scritto e parlato e alle varieta' dialettali giovanili dei nuovi media. Capacita' di applicare conoscenza e comprensione. Capacita' di utilizzare il linguaggio specialistico proprio della linguistica italiana, della della sociolinguistica. Autonomia di giudizio Essere in grado di valutare autonomamente le implicazioni sociolinguistiche di ciascuna varieta' di italiano contemporaneo e di riconoscerne i tratti linguistici caratterizzanti. Abilita' comunicative Capacita' di esporre le problematiche sociolinguistiche anche a un pubblico non esperto. Essere in grado di sostenere l'importanza ed evidenziare le ricadute delle caratteristiche sociolinguistiche dei parlanti e degli assi di variazione linguistica, in particolare quelli diafasici e diamesici, per la formazione e l'uso delle diverse varieta' del repertorio linguistico. Capacita' d'apprendimento Capacita' di aggiornamento con la consultazione delle pubblicazioni scientifiche proprie del settore della linguistica italiana e della sociolinguistica. Capacita' di seguire, utilizzando le conoscenze acquisite nel corso, seminari e corsi d'approfondimento nel settore della linguistica italiana, della sociolinguistica
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	PROVA ORALE. Nella prova orale lo studente deve rispondere ad un minimo di due/ tre domande (poste oralmente), su tutte le parti oggetto del programma, con riferimento ai testi consigliati. La verifica finale orale mira a valutare se lo studente conosce gli argomenti oggetto delle domande e abbia raggiunto gli obiettivi attesi. L'esame sara' approvato se lo studente mostrera' di conoscere e di aver compreso gli argomenti almeno nelle linee generali. 30-30 e lode: ottima conoscenza degli argomenti, ottima proprieta' di linguaggio, ottima capacita' analitica, lo studente e' in grado di applicare le conoscenze per risolvere i problemi proposti; 26-29: buona padronanza degli argomenti, piena proprieta' di linguaggio, lo studente e' in grado di applicare le conoscenze per risolvere i problemi proposti; 24-25: conoscenza di base dei principali argomenti, discreta proprieta' di linguaggio, con limitata capacita' di applicare autonomamente le conoscenze alla soluzione dei problemi proposti; 21-23: lo studente non ha piena padronanza degli argomenti principali dell'insegnamento ma possiede minime conoscenze; accettabile proprieta' di linguaggio; limitata capacita' di applicare autonomamente le conoscenze acquisite; 18-20: minima conoscenza di base degli argomenti trattati e del linguaggio tecnico, scarsa o nulla capacita' di applicare autonomamente le conoscenze acquisite; Meno di 18: lo studente non possiede nemmeno una conoscenza di base dei contenuti degli argomenti trattati. La prova terrà conto della valutazione sulla completezza e adeguatezza delle esercitazioni.
OBIETTIVI FORMATIVI	Nel corso degli ultimi decenni, diversi fattori sociali hanno determinato l'acquisizione e l'uso della lingua italiana da parte di un numero sempre maggiore di utenti, cosi' che il processo di italianizzazione del nostro paese puo' dirsi oggi quasi del tutto compiuto. La conoscenza e l'uso "di massa" della lingua italiana ha fatto si' che questa acquisisse pian piano "nuove strutture" e nuove funzioni e ambiti di impiego, passando da lingua esclusivamente usata nello scritto e nelle occasioni ufficiali a lingua parlata da tutti gli italiani in tutte le occasioni. Il suo impatto sull'oralita' ha determinato la formazione di una serie di varieta' che costituiscono il repertorio degli italiani le cui strutture e il cui uso dipendono dalla variabilita' diatopica (connessa allo spazio geografico), diastratica (connessa alle classi sociali), diafasica (connessa alle situazioni comunicative) e diamesica (connessa al mezzo di comunicazione). D'altra parte, Il recente "sdoganamento" del dialetto ha determinato diverse "risorgenze" dialettali con nuovi usi del codice locale (soprattutto da parte dei giovani) specialmente in rapporto ai nuovi mezzi di comunicazione (Siti Web, Apple Devices, Web Chat, SMS, canzone, ecc.). Il corso, dal titolo "L'ITALIANO CONTEMPORANEO. STRUTTURE E VARIAZIONE tendera' a offrire un quadro dell'attuale assetto dell'italiano contemporaneo, delle sue principali strutture e della sua variabilita' in relazione agli usi nella societa' italiana contemporanea. In particolare, si focalizzera' l'attenzione sulle varieta' diatopiche (dialetto, italiano regionale), diafasiche (italiano popolare, linguaggio giovanile) e diamesiche (da quelle letterarie ai nuovi usi dell'italiano e del dialetto all'interno dei "nuovi media" - dalla comunicazione mediata dal computer
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali ed esercitazioni, in aula e fuori dall'aula. Gli studenti non frequentanti seguiranno lo stesso programma, ma dovranno contattare per tempo il docente richiedendo un ricevimento
TESTI CONSIGLIATI	A. Assenza, F. Rossi, F. Ruggiano, Manuale di Linguistica italiana, Pearson 2023

	L. Amenta, M. Castiglione, ,Carolina Drago: lavorare tantissimo al sole sudore anche freddo acqua neve vento, CSFLS 2023 A. Lanaia, Parole nella storia, CSFLS 2020 Julie Skogs, Features of Orality, Academic Writing and Interaction in Asynchronic Student Discussion Forums, in Nordic Journal of English Studies, Vol. 13, no 3, 2014, da p. 54 a p. 60. Verranno caricati sulla pagina MATERIALI STUDENTI i PPT delle lezioni e di testi di supporto Gli studenti e le studentesse non frequentanti devono prendere contatto per tempo con la docente ai fini della sostituzione delle esercitazioni scritte con altro materiale. Il programma vale anche per studentesse e studenti, Erasmus; a questi ultimi si raccomanda inoltre di prendere contatto con il/la docente per ulteriori delucidazioni.

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
4	La lingua italiana oggi e le varieta' dell'italiano contemporaneo
3	Il lessico italiano e le sue componenti; strumenti e metodi per lo studio del lessico italiano
4	Morfologia flessiva dell'italiano, Morfologia lessicale dell'italiano
3	Sintassi dell'italiano (scritto e parlato)
4	Le varieta' di italiano parlato, scritto e trasmesso e nuovi usi
4	La testualità: coerenza, coesione, generi, pianificazione del testo

ORE	Esercitazioni
2	Esercitazioni in aula
4	Esercitazioni sul campo
2	Il dialetto fra tradizione e contemporaneità