



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

| | | | |
|---|--|---------------------------------|------------------|
| DIPARTIMENTO | Culture e società | | |
| ANNO ACCADEMICO OFFERTA | 2023/2024 | | |
| ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE | 2024/2025 | | |
| CORSO DILAUREA | BENI CULTURALI: CONOSCENZA, GESTIONE, VALORIZZAZIONE | | |
| INSEGNAMENTO | PATRIMONIO IMMATERIALE | | |
| TIPO DI ATTIVITA' | B | | |
| AMBITO | 50004-Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali | | |
| CODICE INSEGNAMENTO | 18565 | | |
| SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI | M-DEA/01 | | |
| DOCENTE RESPONSABILE | MANNIA SEBASTIANO | Ricercatore a tempo determinato | Univ. di PALERMO |
| ALTRI DOCENTI | | | |
| CFU | 6 | | |
| NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE | 120 | | |
| NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA | 30 | | |
| PROPEDEUTICITA' | | | |
| MUTUAZIONI | | | |
| ANNO DI CORSO | 2 | | |
| PERIODO DELLE LEZIONI | 2° semestre | | |
| MODALITA' DI FREQUENZA | Facoltativa | | |
| TIPO DI VALUTAZIONE | Voto in trentesimi | | |
| ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI | MANNIA SEBASTIANO Giovedì 11:00 13:00 Edificio 2, stanza 10, previo appuntamento via mail (sebastiano.mannia@unipa.it) | | |

DOCENTE: Prof. SEBASTIANO MANNIA

| | |
|--|--|
| PREREQUISITI | Nessuno |
| RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI | Conoscenza e capacita' di comprensione: - conoscenza dei principali ambiti etno-antropologici con particolare riferimento alla nascita e agli sviluppi dell'etnoantropologia e ai problemi legati al rapporto tra la conoscenza scientifica e le tematiche pratiche ed esistenziali - capacita' di applicare conoscenza e comprensione; - capacita' di analisi, sintesi e argomentazione; - capacita' critiche e di collegamento, in riferimento alla tematiche trattate. Autonomia di giudizio: - capacita' di organizzazione diacronica dei dati, di valutazione personale e di utilizzazione sincronica delle competenze acquisite, anche in riferimento alle loro ricadute in ambito sociologico, etico ed esistenziale. Abilita' comunicative: - capacita' di comunicare le conoscenze in un linguaggio appropriato e chiaro. Capacita' d'apprendimento: - acquisizione di un metodo di apprendimento razionale che consenta il proseguimento degli studi in modo autonomo e consapevole. |
| VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO | La prova scritta è tesa ad accertare l'assimilazione degli argomenti trattati durante il corso. La votazione sarà espressa in trentesimi e potrà essere verbalizzata dallo studente durante le sessioni ufficiali. Il fine della prova è di accertare il possesso delle competenze e delle conoscenze disciplinari relative alle tematiche trattate. La verifica finale mira a valutare se lo studente abbia acquisito conoscenza e comprensione degli argomenti. La soglia della sufficienza sarà raggiunta quando lo studente mostri conoscenza e comprensione degli argomenti almeno nelle linee generali; inoltre dovrà possedere capacita' espositive e argomentative tali da consentire la trasmissione delle sue conoscenze all'esaminatore. Al di sotto di tale soglia l'esame risulterà insufficiente; quanto più, invece, l'esaminando sarà in grado di trovare autonomamente connessioni tra gli argomenti del corso e sia in grado di andare nel dettaglio della disciplina oggetto di verifica, tanto più la valutazione sarà positiva. |
| OBIETTIVI FORMATIVI | Obiettivi del corso sono: fornire le conoscenze di base inerenti la storia delle discipline etnoantropologiche; esaminare i principali orientamenti teorici e approcci metodologici propri di questo ambito disciplinare; illustrarne le applicazioni e gli esiti in ambito etnologico con particolare riferimento alle pratiche, alle credenze e alle rappresentazioni magico-religiose nei loro rapporti con i processi antropologici; illustrare la ricchezza e l'ampiezza del patrimonio culturale; fornire le competenze di base necessarie alla realizzazione di indagini etnografiche; stesura di testi descrittivi e analitici e progetti di valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale. |
| ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA | Lezioni frontali |
| TESTI CONSIGLIATI | Rivière, Introduzione all'antropologia, il Mulino Giacomarra, I beni etnoantropologici in Sicilia, Fondazione Ignazio Buttitta (pdf on line) Buttitta, I cibi della festa in Sicilia, Cleup |

PROGRAMMA

| ORE | Lezioni |
|-----|---|
| 6 | Origini e sviluppi degli studi etnoantropologici; principali orientamenti teorico-metodologici; concetto di cultura e sue declinazioni; concetti, metodi e tecniche della ricerca etnoantropologica |
| 6 | Il patrimonio immateriale: definizioni, tipologie, dinamiche trasformazionali |
| 12 | La religiosità popolare: credenze, riti, pratiche. Mestieri e cicli produttivi tradizionali (agricoltura, pastorizia, artigianato) |
| 6 | Tecniche e metodi dell'indagine etnografica finalizzati alla stesura di testi descrittivi e analitici e alla redazione di progetti di valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale |