



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2023/2024
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2023/2024
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	STUDI STORICI, ANTROPOLOGICI E GEOGRAFICI
INSEGNAMENTO	FONTI E METODI DELLA STORIA MODERNA
TIPO DI ATTIVITA'	B
AMBITO	50613-Storia generale ed europea
CODICE INSEGNAMENTO	19087
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	M-STO/02
DOCENTE RESPONSABILE	CANCILA ROSARIA Professore Ordinario Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	1
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	CANCILA ROSARIA Giovedì 11:30 12:30 Dip.to Culture e Società, ed. 15 (ex Scienze della Formazione), st. 204 solo su prenotazione. E' possibile concordare col docente un altro giorno e orario rispetto a quelli indicati. Inviare la mail per fissare l'appuntamento a rossella.cancila@unipa.it . Si prega di non utilizzare la mail community. Questioni inerenti a esami e programmi possono essere risolte per email.

DOCENTE: Prof.ssa ROSARIA CANCELILA

PREREQUISITI	Conoscenze generali riguardo ai problemi storici dell'età moderna Conoscenza di base degli strumenti di analisi delle fonti storiche
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	I crediti del corso possono essere attribuiti a studenti/esse che abbiano soddisfatto i seguenti requisiti fissati secondo i Descrittori di Dublino: Conoscenza e capacità di comprensione: Conoscenza e comprensione dei fondamenti su cui poggia la conoscenza storica e delle caratteristiche epistemologiche della storia. Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Capacità di individuare le diverse tipologie di fonti a disposizione dello storico e le loro diverse possibilità di impiego anche a scopo didattico. Capacità di usare le risorse tecnologiche per migliorare il proprio apprendimento anche in vista di un processo di aggiornamento autonomo. Autonomia di giudizio: Capacità critica nel cogliere la diversità delle interpretazioni storiografiche e degli approcci metodologici, valutando l'attendibilità e l'adeguatezza delle fonti (critica delle fonti). Abilità comunicative: gli/le studenti/esse svilupperanno la capacità di esporre e argomentare in forma orale in modo chiaro e compiuto le proprie conoscenze, mostrando comprensione critica dei contenuti acquisiti e padronanza del linguaggio storiografico. Tali abilità saranno sviluppate attraverso l'organizzazione seminariale dell'insegnamento, e la partecipazione attiva alle discussioni in aula. Capacità d'apprendimento: Rigore metodologico e spirito critico.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	PROVA ORALE (dialogo con gli esaminatori; domande su temi del programma) Lo/a studente/essa dovrà rispondere ad alcune domande su tutte le parti oggetto del programma, con riferimento ai testi consigliati e alle fonti. Punteggio calcolato in trentesimi. Le domande tenderanno a verificare in riferimento ai Descrittori di Dublino a) le conoscenze e la comprensione acquisite; b) le capacità elaborative, c) il possesso di un'adeguata capacità espositiva d) l'autonomia di giudizio. Distribuzione dei voti 30/30 e lode ottima conoscenza degli argomenti, ottima proprietà di linguaggio, buona capacità analitica. 26-29 Buona padronanza degli argomenti, piena proprietà di linguaggio. 24-25 Conoscenza di base dei principali argomenti, discreta proprietà di linguaggio. 21-23 Non ha piena padronanza degli argomenti principali dell'insegnamento scarsa capacità di esporre le conoscenze acquisite. 18-20 minima conoscenza di base degli argomenti della disciplina. < 18: insufficiente, scarsa comprensione, poca conoscenza e idee molto confuse.
OBIETTIVI FORMATIVI	Il corso si propone di fornire elementi per una riflessione critica sul senso del mestiere dello storico, e di porre attenzione alla diversità degli approcci metodologici all'uso delle fonti storiche (documentarie, narrative e di altra natura) nella ricerca. Il corso offre l'opportunità di guardare al passato con un approccio multidisciplinare e di riflettere attraverso l'accesso diretto ad alcune fonti su questioni rilevanti della storia del mondo occidentale in età moderna e sul loro divenire. Si analizzeranno casi di studio con riferimento diretto alle fonti. Una parte delle lezioni è dedicata a questioni di carattere storiografico (lineamenti di storia e metodologia della ricerca storica, acquisizioni e revisioni della tradizione storiografica). Studenti/esse non frequentanti sosterranno l'esame con le stesse modalità e gli stessi testi.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali, attività seminariale, lettura di fonti. La frequenza è altamente raccomandata
TESTI CONSIGLIATI	Testi validi per frequentanti e non frequentanti/Texts for attending and non-attending students – W. Panciera, A. Zannini, Didattica della Storia. Manuale per la formazione degli insegnanti, Le Monnier, cap. II: pp. 38-47 (Le fonti e la loro interpretazione), pp. 62-69 (Revisionismo, negazionismo e rimozione). – A. Musi, La storiografia del vivente. Lineamenti di storia e metodologia della ricerca storica, ebook Mediterranea - ricerche storiche, 2012, disponibile on line, pp. 82-85 (Ranke, Mommsen e Droysen); 94-97 (la storiografia francese delle Annales); 122-124 (tracce); 129-133 (dalle fonti alla verità storica). – F. Benigno, Dell'utilità e del danno di Hayden White per la storia, «Contemporanea. Rivista di storia dell'800 e del '900», 3/2008, pp. 515-521 (on line) – Storici italiani del Novecento: un approfondimento a scelta tra Rosario Romeo, Giuseppe Galasso, Giuseppe Giarrizzo (saggi/schede di riferimento disponibili tra il Materiale didattico del corso sul Portale) – R. Cancila, Palermo, giornate cruciali (secc. XVI-XVIII), Rubbettino, 2023 (in

	corso di stampa) Fonti e materiali didattici saranno disponibili durante le lezioni nel Portale della didattica (necessaria l'iscrizione al corso). I non frequentanti sosterranno l'esame con le stesse modalità e gli stessi testi. Le/Gli studentesse/i Erasmus possono contattare il docente per chiarimenti/ Sources and teaching materials are available on the Portal (registration required for the course). NON-attending students will take the exam in the same way and with the same texts. Erasmus students can contact the teacher for program information.
--	---

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
3	Presentazione del corso, informazioni sul programma, organizzazione della didattica, criteri di valutazione. Storia e storiografia. Le fonti come testimonianza.
12	Breve profilo di storia della storiografia: la storiografia tedesca (Ranke, Mommsen e Droysen), la nouvelle histoire, Bloch, la storiografia marxista, microstoria, Ginzburg, Hayden White
5	Revisionismo, negazionismo, storia e memoria, il mestiere e la responsabilità dello storico, uso politico e uso pubblico della storia. I Protocolli dei Savi di Sion. Terezin (falso cinematografico)
4	Profili di storici italiani del Novecento: Romeo, Galasso, Giarrizzo
6	Le fonti, classificazione e uso per la ricerca storica. Casi di studio: storie di emergenza in età moderna.