



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2023/2024
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2024/2025
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	STUDI STORICI, ANTROPOLOGICI E GEOGRAFICI
INSEGNAMENTO	STORIA DEL MEDITERRANEO MEDIEVALE
TIPO DI ATTIVITA'	C
AMBITO	21035-Attività formative affini o integrative
CODICE INSEGNAMENTO	17021
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	M-STO/01
DOCENTE RESPONSABILE	SARDINA PATRIZIA Professore Associato Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	2
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	SARDINA PATRIZIA Martedì 9:00 13:00 Viale delle Scienze, edificio 2, piano I, stanza 17

DOCENTE: Prof.ssa PATRIZIA SARDINA

PREREQUISITI	Conoscenza della storia medievale (problemi e orientamenti storiografici). Conoscenza della tipologia delle fonti.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Conoscenza e capacita' di comprensione Capacita' di analizzare e approfondire le relazioni tra Amalfi, Pisa, Genova e Venezia sullo sfondo del Mediterraneo, nei loro risvolti istituzionali, economici e sociali, attraverso l'uso di libri di testo di livello avanzato e fonti documentarie. Capacita' di applicare conoscenza e comprensione Capacita' di utilizzare le conoscenze acquisite per riuscire a ricostruire, inquadrare e comprendere la storia passata e la realta' presente, partendo dalle fonti, e per istituire utili e opportuni confronti tra presente e passato. Autonomia di giudizio Affinamento della capacita' di elaborare giudizi personali e critici in merito allo svolgimento delle dinamiche storiche, istituzionali, economiche e sociali nel Mediterraneo medievale. Abilita' comunicative Capacita' di comunicare i risultati della propria attivita' di studio e di ricerca a interlocutori specialisti e non, utilizzando un registro linguistico e un lessico adeguati al contesto. Capacita' di apprendimento Affinamento della capacita' d'interpretare le fonti documentarie.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Prova orale. Power point. Prova orale La prova orale consiste in un colloquio volto ad accertare il possesso delle conoscenze e delle competenze disciplinari previste dal corso. La valutazione e' espressa in trentesimi. Le esaminande e gli esaminandi dovranno rispondere a un minimo di quattro domande poste oralmente su tutte le parti del programma, con riferimento ai testi consigliati. Le domande tenderanno a verificare: a) le conoscenze acquisite; b) le capacita' espositive; c) le capacita' elaborative; d) l'autonomia di giudizio. Power point Le studentesse e gli studenti dovranno progettare e presentare un power point su un argomento del programma concordato con la docente Distribuzione dei voti: 29-30 e lode a) Ottima conoscenza degli argomenti e comprensione critica delle teorie e dei principi della disciplina b) Ottima padronanza del linguaggio specialistico c) Ottima capacita' di applicare conoscenze e di risolvere i problemi in modo innovativo d) Capacita' di giudicare in maniera del tutto autonoma 26-28 a) Buona conoscenza degli argomenti, delle teorie e dei principi della disciplina b) Buona padronanza del linguaggio specialistico c) Buona capacita' di applicare le conoscenze acquisite e di risolvere i problemi proposti d) Buona capacita' di esprimere giudizi autonomi 23-25 a) Conoscenza degli argomenti e dei concetti generali dell'insegnamento b) Padronanza del linguaggio specialistico c) Capacita' di applicare le conoscenze acquisite d) Capacita' di esprimere giudizi 18-22 a) Sufficiente conoscenza dei principali argomenti dell'insegnamento b) Sufficiente padronanza del linguaggio specialistico c) Sufficiente capacita' di applicare le conoscenze acquisite d) Sufficiente capacita' di esprimere giudizi
OBIETTIVI FORMATIVI	In linea con gli obiettivi formativi del CdL, che riguardano i processi politici, istituzionali, sociali, economici, culturali e religiosi, le loro reciproche influenze e sovrapposizioni, in un'ottica di lunga durata, il corso mira a fornire agli studenti e alle studentesse la capacita' di analizzare, approfondire e comprendere le complesse dinamiche che hanno caratterizzato la storia del Mediterraneo medievale, nei suoi risvolti istituzionali, economici e sociali. Tali obiettivi formativi possono consentire di interagire in diversi ambiti lavorativi (insegnamento, ricerca, editoria, giornalismo, turismo).

ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni. Dibattiti. Gli studenti e le studentesse che non frequentano le lezioni possono contattare la professoressa via mail, per ricevere informazioni sul programma e sugli esami (patrizia.sardina@unipa.it).
TESTI CONSIGLIATI	Monografie (Monographs): Ermanno Orlando, Le repubbliche marinare, il Mulino, Bologna 2021 Sandra Origone, Le signorie del mare. Una storia del Mediterraneo medievale, Università di Genova, Genova 2020 NON FREQUENTANTI Coloro che non frequentano le lezioni devono svolgere lo stesso programma e concordare con la docente l'argomento del power point. NON-ATTENDING STUDENTS The students who don't attend lessons have to study the same program. Besides, they have to contact the professor to choose the topic of the power point. ERASMUS STUDENTS have to study the same program and decide the topic of the power point with the professor. Besides they can contact the professor by mail for information on the course, contents and reading.

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
2	Amalfi dall'autonomia all'apogeo
2	Amalfi: la fine dell'indipendenza e il declino
2	Pisa e Genova nel mar Tirreno
2	La rivalità tra Pisa e Genova
2	La fondazione di Venezia
2	L'affermazione di Venezia nell'Adriatico
2	Venezia e Bisanzio
2	La battaglia della Meloria
2	La battaglia di Curzola
2	Lo scontro per l'egemonia mediterranea
2	Genova tra Aragonesi e Turchi
2	Venezia e i Turchi
6	Preparazione e discussione dei power point