



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2022/2023
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2023/2024
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	STUDI STORICI, ANTROPOLOGICI E GEOGRAFICI
INSEGNAMENTO	ANTROPOLOGIA DEL LINGUAGGIO
TIPO DI ATTIVITA'	C
AMBITO	21035-Attività formative affini o integrative
CODICE INSEGNAMENTO	15874
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	M-DEA/01
DOCENTE RESPONSABILE	MONTES STEFANO Ricercatore Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	2
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	MONTES STEFANO Lunedì 10:00 13:00 Viale delle Scienze, Ed. 2, primo piano, stanza 10

DOCENTE: Prof. STEFANO MONTES

PREREQUISITI	Nessuno
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Conoscenza e capacita' di comprensione Acquisizione dei concetti di base dell'antropologia del linguaggio, del mutevole rapporto tra la lingua e la cultura, del condizionamento reciproco tra il dispositivo della natura e quello della cultura. Capacita' di applicare conoscenza e comprensione Capacita' di costruire percorsi di analisi particolarmente significativi per lo studio delle lingue e delle culture. Autonomia di giudizio Essere in grado di valutare le connessioni teoriche e pratiche che si instaurano tra il concetto di lingua e di cultura, tra le pratiche linguistiche e gli altri costrutti culturali. Abilita' comunicative Capacita' di sintesi e di esposizione relative agli studi sulla cultura intesa come linguaggio e sul linguaggio inteso nella sua sfera culturale. Capacita' d'apprendimento Capacita' di seguire corsi specialistici e seminari di ulteriore approfondimento nel settore dell'antropologia del linguaggio.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Prova orale volta ad accertare le competenze previste dal corso e la capacità di sintesi personale. La valutazione è formulata in trentesimi. Lo/la studente/studentessa deve rispondere ad almeno due/tre domande, oralmente, sul programma, sulla base dei testi consigliati. Le domande verificano a) le conoscenze acquisite; b) le capacità di elaborazione; c) il possesso di adeguate capacità espositive; d) l'autonomia di giudizio personale. Distribuzione dei voti. 30 – 30 e lode: a) conoscenza avanzata degli argomenti e comprensione approfondita delle teorie e principi della disciplina b) capacità avanzata di applicare le conoscenze acquisite e piena padronanza degli strumenti più efficaci per concepire un'analisi culturale sulla base di orientamenti teorici particolari c) proprietà dei linguaggi specifici della disciplina d) eccellente capacità di organizzare in maniera autonoma e innovativa gli argomenti di studio della disciplina. 26 – 29: a) conoscenze esaurienti e specialistiche accompagnate da consapevolezza critica b) buona capacità di applicare le conoscenze acquisite e buona padronanza degli strumenti più adatti a operare un'analisi culturale sulla base di alcuni orientamenti teorici c) buona proprietà del linguaggio specialistico d) capacità di organizzare in maniera autonoma e innovativa gli argomenti previsti 22 – 25: a) conoscenza di fatti, principi, e concetti generali dell'insegnamento b) basilari capacità di applicare i metodi e gli strumenti relativi all'insegnamento c) basilare padronanza del linguaggio specialistico d) basilari capacità di organizzare gli argomenti di studio della disciplina. 18 – 21: a) Minima conoscenza dei principali argomenti dell'insegnamento b) Minima capacità di applicare autonomamente le conoscenze acquisite c) Minima padronanza del linguaggio tecnico d) Minima capacità di organizzare gli argomenti oggetto di studio della disciplina.
OBIETTIVI FORMATIVI	Obiettivo del corso è di fornire agli/alle studenti/studentesse la conoscenza dei metodi utilizzati oggi nelle moderne scuole di antropologia del linguaggio, sottolineando particolarmente il rapporto esistente tra le nozioni di lingua e cultura. Il corso mira a fornire strumenti conoscitivi relativi al (i) linguaggio inteso come strumento di comprensione delle culture e alla (ii) cultura intesa come dispositivo linguistico di strutturazione. Ambiti di riferimento specifici sono costituiti dallo studio delle identità linguistiche e dell'interculturalità nelle relative forme istituite tra potere e sapere, territorio e rappresentazione linguistica, patrimonio e innovazione linguistica. Gli studenti che non sono in condizione di frequentare, i lavoratori e gli studenti con esigenze particolari, possono contattare il docente per convenire un programma alternativo.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali. Esercitazioni in aula
TESTI CONSIGLIATI	Finnegan Ruth, Comunicare, isbn 9788860081827, qualsiasi edizione Duranti Alessandro, Etnopragmatica, isbn 9788843040056, qualsiasi edizione Ochs Elinor, Linguaggio e cultura, isbn 9788843034697, qualsiasi edizione

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
30	4 ore Comunicazione e interconnettività; 4 ore Comunicazione, significazione e dimensione sensoriale; 4 ore Codice e interazione; 4 ore Il contesto e la forza del parlare; 4 ore L'agentività nel linguaggio; 4 ore L'agorafobia e la conversazione in famiglia come studi di caso; 4 ore Le pratiche situate; 2 ore Il quotidiano in chiave etnolinguistica.