



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

<b>DIPARTIMENTO</b>	Culture e società		
<b>ANNO ACCADEMICO OFFERTA</b>	2022/2023		
<b>ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE</b>	2023/2024		
<b>CORSO DILAUREA</b>	BENI CULTURALI: CONOSCENZA, GESTIONE, VALORIZZAZIONE		
<b>INSEGNAMENTO</b>	ARCHEOLOGIA DELLA SICILIA ANTICA		
<b>TIPO DI ATTIVITA'</b>	B		
<b>AMBITO</b>	50004-Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali		
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	01417		
<b>SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI</b>	L-ANT/07		
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	PORTALE ELISA CHIARA	Professore Ordinario	Univ. di PALERMO
<b>ALTRI DOCENTI</b>			
<b>CFU</b>	12		
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	240		
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA</b>	60		
<b>PROPEDEUTICITA'</b>			
<b>MUTUAZIONI</b>			
<b>ANNO DI CORSO</b>	2		
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	2° semestre		
<b>MODALITA' DI FREQUENZA</b>	Facoltativa		
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi		
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	<b>PORTALE ELISA CHIARA</b> Lunedì 12:00 13:00 Stanza 102 edificio 15 o su canale teams Mercoledì 12:00 13:00 Stanza 102 edificio 15 o su canale teams Giovedì 15:00 19:00 su canale teams. N.B: Previa richiesta via mail, il docente è disponibile a ricevere su canale teams o in dipartimento in momenti diversi da quelli indicati- Venerdì 12:00 13:00 Stanza 102 edificio 15 o su canale teams		

**DOCENTE:** Prof.ssa ELISA CHIARA PORTALE

<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenze di base di storia greca e romana. Conoscenze di base di archeologia classica. Capacità di orientarsi nel tempo e nello spazio. Conoscenze di base del lessico archeologico.
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>	<p>Conoscenza e capacità di comprensione. Lo studente dovrà conseguire una buona conoscenza di base del quadro storico e archeologico della Sicilia antica, con particolare riferimento all'età greca e romana, a partire dalla colonizzazione greca, e la capacità di comprendere i fenomeni culturali che ne hanno caratterizzato le diverse epoche, dando luogo alle testimonianze materiali superstiti.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione. Le conoscenze acquisite consentiranno allo studente di riconoscere la natura dei reperti e dei monumenti ricorrenti nel patrimonio archeologico della Sicilia antica e di contestualizzarli nel quadro storico-culturale di pertinenza.</p> <p>Autonomia di giudizio. Gli studenti dovranno essere in grado di approcciarsi ai siti, monumenti e reperti riconoscendone le eventuali peculiarità in relazione al contesto greco-romano più ampio.</p> <p>Abilità comunicative. Gli studenti dovranno essere in grado di esporre in termini corretti e con lessico appropriato le peculiarità delle testimonianze materiali e immateriali delle civiltà antiche della Sicilia, e di darne un resoconto compiuto in relazione al quadro storico-culturale di riferimento</p> <p>Capacità d'apprendimento. Lo studente, attraverso le competenze acquisite e l'esercizio fatto con la diretta visione dei monumenti e reperti, dovrà essere in grado di perfezionare le proprie conoscenze con letture specifiche sulle tematiche disciplinari.</p>
<b>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	<p>Verifica in itinere a metà corso (per gli studenti frequentanti)- somministrazione di riproduzioni di manufatti o monumenti, inerenti gli argomenti già trattati in aula, di cui si chiederà un primo inquadramento e una descrizione in termini corretti. Mira ai</p> <p>testare l'efficacia dell'attività didattica in corso.</p> <p>Prova finale orale- consisterà in domande di carattere generale, con la richiesta di effettuare prontamente l'inquadramento cronologico e culturale, la descrizione e il commento con lessico appropriato di immagini di monumenti, manufatti e contesti topografici. Essa verificherà e valuterà il grado di raggiungimento degli obiettivi previsti dal corso, secondo una scala così graduata:</p> <p>livello appena sufficiente di conoscenze e competenze- voto compreso tra 18 e 21</p> <p>livello accettabile, ma con delle lacune e imperfezioni (seppur non sostanziali) nel lessico e nell'inquadramento dei fenomeni, manufatti, monumenti- voto da 22 a 25</p> <p>livello soddisfacente, con qualche imperfezione- voto da 26 a 28</p> <p>livello pienamente soddisfacente - voto da 29 a 30</p> <p>livello eccellente- voto 30 e lode</p>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	I corso ha come obiettivo la conoscenza, sotto il profilo storico e archeologico, della Sicilia antica, dalla colonizzazione greca alla tarda età romana. In particolare, verranno esaminate le problematiche relative alla colonizzazione greca e ai processi di acculturazione che hanno interessato le diverse etnie dell'isola, la topografia degli insediamenti, la cultura architettonica, la cultura figurativa. Si esamineranno i contesti e i reperti più rappresentativi delle facies culturali che caratterizzano l'isola nell'Evo antico.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	Lezioni frontali in aula, lezioni sul campo/ in museo, esercitazioni di lettura monumenti e reperti
<b>TESTI CONSIGLIATI</b>	<p>L. Cerchiai, L. Jannelli, F. Longo, Città greche della Magna Grecia e della Sicilia (Editore: Arsenale) 2007, limitatamente alle parti relative alla Sicilia, in combinazione con:</p> <p>F.G. La Torre, Sicilia e Magna Grecia. Archeologia della colonizzazione greca d'Occidente (Laterza) 2011, limitatamente alle parti attinenti alla Sicilia;</p> <p>E.C. Portale, S. Angiolillo, C. Vismara, Le grandi isole del Mediterraneo occidentale. Sicilia Sardinia Corsica (Archeologia delle province romane, 1), 2005 (L'Erma di Bretschneider), limitatamente alle parti attinenti alla Sicilia. Ulteriori materiali illustrativi e integrativi dei testi sopra indicati vengono forniti durante il corso. Tali materiali, inseriti dal docente sul sito, costituiscono parte <b>OBBLIGATORIA</b> del programma d'esame.</p>

### PROGRAMMA

ORE	Lezioni
5	Profilo storico-archeologico della colonizzazione greca in Sicilia
5	Topografia e urbanistica delle colonie greche della Sicilia
8	Architettura sacra, civile e domestica
6	Cultura figurativa e artigianato
5	Le popolazioni anelleniche della Sicilia preromana: culture, interazioni, evidenze materiali
6	La romanizzazione della Sicilia: l'età repubblicana

## PROGRAMMA

ORE	Lezioni
6	La provincia Sicilia in eta' imperiale
4	Selinunte: contesti archeologici e cultura figurativa
5	Topografia, contesti monumentali e cultura figurativa di Akragas- Agrigentum
3	Solunto: Topografia, contesti archeologici, cultura materiale
4	Segesta e Iaitai: topografia, contesti monumentali, cultura materiale
3	La cultura figurativa della Sicilia romana