



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

<b>DIPARTIMENTO</b>	Scienze Umanistiche		
<b>ANNO ACCADEMICO OFFERTA</b>	2021/2022		
<b>ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE</b>	2021/2022		
<b>CORSO DILAUREA</b>	LETTERE		
<b>INSEGNAMENTO</b>	STORIA DELLE TRADIZIONI POPOLARI		
<b>TIPO DI ATTIVITA'</b>	C		
<b>AMBITO</b>	10659-Attività formative affini o integrative		
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	07015		
<b>SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI</b>	M-DEA/01		
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	MANNIA SEBASTIANO	Ricercatore a tempo determinato	Univ. di PALERMO
<b>ALTRI DOCENTI</b>			
<b>CFU</b>	12		
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	240		
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA</b>	60		
<b>PROPEDEUTICITA'</b>			
<b>MUTUAZIONI</b>			
<b>ANNO DI CORSO</b>	1		
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	2° semestre		
<b>MODALITA' DI FREQUENZA</b>	Facoltativa		
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi		
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	<b>MANNIA SEBASTIANO</b> Giovedì 11:00 13:00 Edificio 2, stanza 10, previo appuntamento via mail (sebastiano.mannia@unipa.it)		

DOCENTE: Prof. SEBASTIANO MANNIA

<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenze di base sullo sviluppo del pensiero scientifico in ambito umanistico dal Settecento ad oggi.
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>	<p>Conoscenza e capacita' di comprensione: Acquisizione: a) delle conoscenze di base inerenti la storia delle discipline demoetnoantropologiche; b) dei principali strumenti teorico-metodologici; c) delle teorie e dei metodi di analisi relativi: alla religiosita' popolare e ai suoi contenuti con specifico riferimento ai contesti italiani; alle forme della cultura materiale e dei relativi rapporti di produzione; ai processi di patrimonializzazione e ai loro esiti.</p> <p>Capacita' di applicare conoscenza e comprensione: Capacita' di riconoscere le emergenze culturali inerenti il proprio ambito disciplinare e di organizzare e realizzare indagini sul terreno e progetti di studio.</p> <p>Autonomia di giudizio: Essere in grado di valutare le implicazioni e i risultati degli studi etnoantropologici e delle relative attivita' di ricerca.</p> <p>Abilita' comunicative: Capacita' di esporre i contenuti degli studi etnoantropologici e i risultati delle proprie attivita' di indagine. Capacita' di utilizzare il linguaggio specifico di questo ambito disciplinare. Essere in grado di sostenere l'importanza e di evidenziare le ricadute sociali, economiche e politiche dell'approccio antropologico.</p> <p>Capacita' d'apprendimento</p> <p>Capacita' di individuare e consultare le pubblicazioni scientifiche proprie del settore disciplinare.</p> <p>Capacita' di seguire, utilizzando le conoscenze acquisite nel corso, sia master di primo livello, sia corsi di studio specialistici.</p>
<b>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	<p>La prova scritta è finalizzata ad accertare l'assimilazione degli argomenti trattati durante il corso. La votazione sarà espressa in trentesimi e potrà essere verbalizzata dallo studente durante le sessioni ufficiali. Il fine della prova è di accertare il possesso delle competenze e delle conoscenze disciplinari relative alle tematiche trattate. La verifica finale mira a valutare se lo studente abbia acquisito conoscenza e comprensione degli argomenti.</p> <p>La prova si struttura in 16 domande a scelta multipla a una sola risposta e 4 domande a risposta libera.</p> <p>La soglia della sufficienza è raggiunta quando lo studente mostra conoscenza e comprensione degli argomenti almeno nelle linee generali; al di sotto di tale soglia l'esame risulterà insufficiente; quanto più, invece, l'esaminando risponderà correttamente sugli argomenti del corso, tanto più la valutazione sarà positiva.</p>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	Obiettivi del corso: fornire le conoscenze di base inerenti la storia delle discipline demoetnoantropologiche; esaminare i principali orientamenti teorici e approcci metodologici propri di questo ambito disciplinare; illustrarne le applicazioni e gli esiti nell'ambito della cultura folklorica con particolare riferimento alle pratiche, alle credenze e alle rappresentazioni magico-religiose nei loro rapporti con le attivita' produttive; fornire le competenze di base necessarie alla conduzione di indagini etnografiche; stesura di testi descrittivi e analitici.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	lezioni frontali
<b>TESTI CONSIGLIATI</b>	<p>1) Cirese, A. M., Cultura egemonica e culture subalterne, Palumbo, Palermo 2014, ISBN 978-88-80202-41-7</p> <p>2) Buttitta, Continuita' delle forme e mutamento dei sensi, Bonanno, Catania-Roma 2013, ISBN 978-88-96950-45-6</p> <p>3) Buttitta, I cibi della festa in Sicilia, CLEUP, Padova 2020, ISBN 978-88-54951-62-4</p> <p>4) Mannia, Il pastoralismo in Sicilia, Officina di Studi Medievali, Palermo 2013, ISBN 978-88-6485-076-4</p> <p>Gli studenti non frequentanti si atterranno allo stesso programma</p>

## PROGRAMMA

ORE	Lezioni
10	Origini e sviluppi degli studi etoantropologici; principali orientamenti teorico-metodologici; concetti di cultura, etnocentrismo e relativismo culturale; concetti, metodi e tecniche della ricerca folklorica.
15	Organizzazione della societa, delle visioni del mondo e della vita e dei calendari cerimoniali e loro relazioni con le strutture economiche. I cibi della festa in Sicilia: tipologie e stili alimentari
15	Forme, significati e funzioni delle pratiche, delle credenze e dei simbolismi magico-religiosi della religiosita' popolare; presentazione di casi di studio.
10	Recenti orientamenti dell'antropologia contemporanea; processi di patrimonializzazione; antropologia applicata
10	Cultura materiale: cicli produttivi agro-pastorali, attivita' artigianali, attivita' estrattive. Teatro dei pupi e cantastorie. I musei della civiltà' contadina