



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2021/2022
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2021/2022
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	RELIGIONI E CULTURE
INSEGNAMENTO	FONTI, METODI E FONDAMENTI DELLA STORIA DELLE RELIGIONI
TIPO DI ATTIVITA'	B
AMBITO	50528-Discipline Storico - Religiose
CODICE INSEGNAMENTO	21555
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	M-STO/06
DOCENTE RESPONSABILE	CUSUMANO NICOLA Professore Associato Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	1
PERIODO DELLE LEZIONI	2° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	CUSUMANO NICOLA Giovedì 10:00 12:00 Viale delle Scienze, edificio 15, secondo piano, stanza 205b (stanza proff. Favaro e Cusumano)

DOCENTE: Prof. NICOLA CUSUMANO

PREREQUISITI	Conoscenza delle linee principali della ricerca storico-religiosa, con particolare riferimento al Mediterraneo antico. Conoscenza della diverse tipologie documentarie: fonti letterarie, storiografiche, epigrafiche, iconografiche, archeologiche.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Conoscenza e capacità di comprensione Conoscenza e comprensione dei problemi epistemologici e delle metodologie connesse all'applicazione di modelli storico-religiosi e antropologici alla ricerca storica; acquisizione dei principali nodi tematici della disciplina. Capacità di applicare conoscenza e comprensione Capacità di accedere alle fonti e di analizzarle alla luce delle categorie socio-antropologiche e storico-culturali di spazio, tempo e società. Autonomia di giudizio L'autonomia di giudizio sarà valutata sulla base della capacità di reperire, comprendere e commentare le testimonianze antiche e la bibliografia moderna. Abilità comunicative Abilità di comunicare e far comprendere i risultati dello studio in forma chiara e matura sia a un pubblico specialista che non specialista. Capacità d'apprendimento Capacità di migliorare la comprensione delle dinamiche socio-antropologiche e storico-culturali nel mondo classico e nel Mediterraneo antico in modo autonomo e indipendente.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Prova orale: la prova orale finale mira a testare la conoscenza e le competenze relative allo specifico campo di studio. Nel corso della prova finale lo studente dovrà rispondere a tre domande relative all'intero programma di studi con riferimento ai saggi proposti. Le domande mirano a valutare a) la conoscenza e la comprensione dei contenuti del programma proposto b) la capacità di applicare la lettura storico-religiosa e antropologica; c) le capacità comunicative; d) l'approccio critico ai testi. Il voto finale va da 18 a 30/30 e lode. 30-30 e lode a) Eccellente conoscenza dei contenuti e comprensione critica dei contenuti del corso b) Eccellente capacità di analisi storico-religiosa e antropologica delle fonti greche c) Eccellente padronanza del linguaggio specifico d) Eccellente capacità di organizzare lo studio in modo autonomo. 27-29 a) Conoscenza molto buona dei contenuti e comprensione critica dei contenuti del corso b) Capacità più che buona di analisi storico-religiosa e antropologica delle fonti greche c) Padronanza più che buona del linguaggio specifico d) Capacità più che buona di organizzare lo studio in modo autonomo. 24-26 a) Buona conoscenza dei contenuti e comprensione critica dei contenuti del corso b) Buona capacità di analisi storico-religiosa e antropologica delle fonti greche c) Buona padronanza del linguaggio specifico d) Buona capacità di organizzare lo studio in modo autonomo. 18-23 a) Accettabile conoscenza dei contenuti e comprensione critica dei contenuti del corso b) Accettabile capacità di analisi storico-religiosa e antropologica delle fonti c) Accettabile padronanza del linguaggio specifico d) Accettabile capacità di organizzare lo studio in modo autonomo.
OBIETTIVI FORMATIVI	Conoscenza delle principali concettualizzazioni storico-religiose e antropologiche e del dibattito suscitato in ambito storico-disciplinare. Dopo un'introduzione critica allo studio della disciplina, il corso si concentrerà su alcuni rituali particolarmente significativi: il giuramento, l'ordalia, la supplica, la purificazione. Il focus sarà dedicato alle interazioni culturali e interetniche attraverso questi processi rituali. Saranno presi in esame i santuari siculi della Sicilia antica e la lex sacra di Selinunte.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali e presentazione di singoli casi-studio.
TESTI CONSIGLIATI	I testi del programma saranno concordati durante il corso e resi disponibili, nella misura del possibile, direttamente in pdf nel portale.

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
15	La storia delle religioni negli studi moderni e contemporanei.
15	Alcuni temi: memoria, purezza, politica.