UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2021/2022
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2022/2023
CORSO DILAUREA	BENI CULTURALI: CONOSCENZA, GESTIONE, VALORIZZAZIONE
INSEGNAMENTO	STORIA ROMANA
TIPO DI ATTIVITA'	A
AMBITO	50006-Discipline storiche
CODICE INSEGNAMENTO	07088
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	L-ANT/03
DOCENTE RESPONSABILE	MOTTA DANIELA Professore Associato Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	12
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	240
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	60
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	2
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	**MOTTA DANIELA** Giovedì 12:00 14:00 Viale delle Scienze, ed. 15, st. 208B, oppure su piattaforma Teams, sempre tramite prenotazione via e-mail. Potranno essere concordati anche altri giorni e orari di ricevimento.

DOCENTE: Prof.ssa DANIELA MOTTA

PREREQUISITI	Nozioni di base di cronologia e di geografia sul mondo antico ai fini di un orientamento spazio-temporale. Generali conoscenze lessicali nel campo politico, economico, sociale.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Conoscenza e capacita' di comprensione: Conoscenza dei fondamentali aspetti politici, istituzionali, socio-economici della storia di Roma, dalle origini alla fine dell'impero romano d'Occidente; capacita' di inserire questi dati nelle corrette coordinate spaziali e temporali e di individuare permanenze e processi di trasformazione. Capacita' di applicare conoscenza e comprensione: Capacita' di utilizzare i dati documentari e gli strumenti bibliografici piu' importanti per ricostruire eventi e processi storici secondo nessi di causalita' e di individuare le problematiche inerenti alla lettura critica delle testimonianze antiche. Autonomia di giudizio: Capacita' di interpretare in maniera critica i contenuti della disciplina mediante le diverse tipologie di fonti analizzate (letterarie, epigrafiche, archeologiche, papirologiche, numismatiche) e di formulare autonome riflessioni che tengano conto della discussione scientifica in materia. Abilita' comunicative: Comunicare i dati acquisiti e le connesse questioni interpretative attraverso un linguaggio corretto ed appropriato sia a un pubblico di specialisti che di non specialisti. Capacita' d'apprendimento: Capacita' di utilizzare le conoscenze relative alla disciplina e gli strumenti euristici propri dell'indagine storiografica, applicandoli in maniera pertinente all'analisi delle principali tematiche della storia romana.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Prova finale orale. La prova orale consiste in un colloquio, volto ad accertare il possesso delle competenze e delle conoscenze disciplinari previste dal corso; la valutazione viene espressa in trentesimi. L'esaminando dovra' rispondere ad almeno tre domande poste oralmente, riguardanti gli argomenti oggetto del programma, con attenzione alle metodologie della disciplina ed alle fonti storiche, e con riferimento ai testi consigliati. Le domande tenderanno a verificare a) le conoscenze e la comprensione acquisite; b) le capacita' di elaborazione critica; c) il possesso di un'adeguata capacita' espositiva d) autonomia di giudizio Distribuzione dei voti: 30 - 30 e lode: a) Conoscenza eccellente degli argomenti e avanzata comprensione critica dei contenuti del corso. b) Capacita' avanzata di applicare le conoscenze e di interpretare le questioni proposte anche in modo innovativo. c) Piena proprieta' di linguaggio specifico. d) Capacita' di organizzare in maniera autonoma e innovativa lo studio. 26-29: a) Conoscenze molto buone e specialistiche accompagnate da consapevolezza critica. b) Capacita' molto buona di applicare le conoscenze acquisite e di interpretare le questioni proposte. c) Buona padronanza del linguaggio specialistico. d) Capacita' di organizzare in maniera autonoma lo studio. 22-25: a) Conoscenze generali discrete dei contenuti dell'insegnamento. b) Discreta capacita' di applicare le conoscenze acquisite e di esporre ed interpretare le questioni proposte. c) Discreta padronanza del linguaggio specialistico. d) Basilari capacita' di organizzare in maniera autonoma lo studio. 18-21: a) Sufficiente conoscenza dei principali argomenti dell'insegnamento. b) Sufficiente capacita' di applicare autonomamente le conoscenze acquisite. c) Sufficiente padronanza del linguaggio tecnico. d) Sufficiente capacita' di organizzare in maniera autonoma lo studio. <18 Insufficienti conoscenze dei principali argomenti dell'insegnamento, scarsa autonomia critica e padronanza di linguaggio.
OBIETTIVI FORMATIVI	Obiettivo del corso e' la comprensione delle piu' importanti tematiche relative della storia di Roma dalle origini alla fine dell'impero romano d'Occidente, con riferimento a problematiche metodologiche, eventi politici significativi, fenomeni socio-culturali, processi di trasformazione in ambito istituzionale ed economico mediante la discussione critica delle fonti antiche ed alla luce del dibattito dei moderni.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali durante le quali i contenuti saranno affiancati alla discussione

	critica di documenti antichi. Il materiale documentario verra' messo a disposizione anche on line alla fine del corso.
TESTI CONSIGLIATI	- R. Arcuri - E. Caliri - C. Giuffrida - A. Lewin - R. Marino - A. Mastrocinque - L. Mecella - C. Mole - D. Motta - A. Pinzone - U. Roberto - R. Sassu - J. Thornton (coordinamento di M. Mazza), Storia di Roma dalle origini alla Tarda Antichita, Testi e studi di storia antica 26, Edizioni Del Prisma, Catania 2013 (ISBN 9788886808484). - R. Lizzi, Le fonti letterarie, in L. Cracco Ruggini (a cura di), Storia antica. Come leggere le fonti, Bologna 1996, 121-202. - B. Isaac, Proto-racism in Graeco-Roman Antiquity, World Archaeology, 38, 2006, 32-47. - G. Salmeri, Sicilia, Sardegna e Corsica, in C. Letta - S. Segenni (a cura di), Roma e le sue province. Dalla prima guerra punica a Diocleziano, Carocci editore, Roma 2015, 87-100. - Uno dei seguenti volumi a scelta: One of the following books: P. Zanker, Augusto e il potere delle immagini, Bollati Boringhieri, 2006 (ISBN 9788833916873); A. Galimberti, Caracalla, Salerno editrice, Roma 2019 (ISBN 9788869734328); U. Roberto, Diocleziano, Salerno editrice, Roma 2014 (ISBN 9788884029058); A. Marcone, Giuliano, Salerno editrice, Roma 2019 (ISBN 9788869733666); - Ulteriore bibliografia potra' essere indicata all'inizio del corso. Further bibliography may be indicated at the beginning of the course. - Testi e documenti antichi forniti durante il corso. Ancient texts and documents provided during the course. - Gli studenti non frequentanti dovranno contattare la docente e studiare, in sostituzione del punto precedente e del saggio di R. Lizzi, uno dei seguenti volumi: Students non-attending lectures must contact the professor and study one of the following books, in place of the previous point and of the essay of R. Lizzi: - G. Geraci - A. Marcone - A. Cristofori, Fonti per la storia romana, Le Monnier, 2 edizione, Milano 2019 (ISBN 9788800749510); - E. Lo Cascio (a cura di), Storia romana. Antologia delle fonti, Monduzzi, 2 ed., Bologna 2011 (ISBN 9788865210437). Si ricorda che, ai sensi dell'art. 171 della legge 22 aprile 1941, n. 633 e successive disposizioni, fotocopiare libri in commercio, in misura superiore al 15% del volume o del fascicolo di rivista, è reato. Photocopying books on sale exceeding 15% of the volume or issue of journal is a crime, pursuant to art. 171 of the law 22 Aprile 1941, n. 633.

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
2	La storia del mondo antico: categorie e storia degli studi. Le diverse tipologie di fonti storiche.
2	La nascita della storiografia romana. La Roma delle origini.
2	Dalla societa patriarcale alla repubblica della nobilitas.
6	L'eta dell' 'imperialismo': Roma, Cartagine e l'Oriente ellenistico.
6	Dalla crisi della repubblica al principato: verso i poteri personali; l'ordine nuovo (da Augusto ai Flavi).
3	Il secolo dell'humanitas: da Nerva agli Antonini.
4	Il secolo 'lungo': dai Severi all'ordinamento tetrarchico.
5	Dalla rivoluzione costantiniana all'età di Teodosio.
22	Forme e rappresentazioni del potere imperiale, con particolare riguardo alle figure di imperatori della tarda antichità.
6	La Sicilia provincia romana: aspetti di storia amministrativa.

ORE	Altro
2	Coordinamento interdisciplinare