



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Scienze Umanistiche
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2020/2021
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2020/2021
CORSO DILAUREA	LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI
INSEGNAMENTO	STORIA MODERNA
TIPO DI ATTIVITA'	C
AMBITO	10663-Attività formative affini o integrative
CODICE INSEGNAMENTO	07079
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	M-STO/02
DOCENTE RESPONSABILE	CUSUMANO NICOLA Professore Associato Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	1
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	CUSUMANO NICOLA Giovedì 10:00 12:00 Viale delle Scienze, edificio 15, secondo piano, stanza 205b (stanza proff. Favaro e Cusumano)

DOCENTE: Prof. NICOLA CUSUMANO

PREREQUISITI	Conoscenza scolastica dei principali temi dell'età moderna
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	<p>I crediti del corso possono essere conferiti a studenti che abbiano soddisfatto i seguenti requisiti:</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>Conoscenza e comprensione di temi fondamentali di storia economico-sociale e politico-istituzionale nel periodo compreso tra la scoperta dell'America e la Restaurazione, con riguardo ai processi che hanno favorito il cambiamento nei secoli presi in considerazione.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> <p>Capacità di individuare, analizzare e valutare i processi storici in termini di continuità e cambiamento; capacità di comprendere le cause degli eventi storici, identificandone gli effetti, sia nella lunga sia nella breve durata; capacità di fare riferimento alle fonti; capacità di applicare la conoscenza e la comprensione dei caratteri generali della «modernità» ad altri contesti storici o circostanze, anche in riferimento all'attualità.</p> <p>Autonomia di giudizio</p> <p>Capacità di individuare e comparare le molteplici prospettive di un'esperienza storica, valutandone le diverse possibilità interpretative e comprendendo come i modelli di interpretazione storiografica cambiano nel tempo; capacità di saper trattare criticamente l'oggetto del proprio studio.</p> <p>Abilità comunicative</p> <p>Capacità di organizzare ed esporre in modo chiaro e compiuto le proprie conoscenze, usando termini storici correttamente, mostrando abilità argomentativa e comprensione critica dei contenuti acquisiti.</p> <p>Tali abilità saranno sviluppate stimolando la discussione nel corso della lezione.</p>
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	<p>PROVA ORALE (dialogo con gli esaminatori; domande su temi del programma)</p> <p>Lo studente dovrà rispondere ad alcune domande su tutte le parti oggetto del programma, con riferimento ai testi consigliati e alle fonti. Punteggio calcolato in trentesimi.</p> <p>Le domande tenderanno a verificare a) le conoscenze e la comprensione acquisite; b) le capacità elaborative, c) il possesso di un'adeguata capacità espositiva d) l'autonomia di giudizio.</p> <p>Distribuzione dei voti</p> <p>30 - 30 e lode: eccellente</p> <p>ottima conoscenza degli argomenti, ottima capacità di usare il linguaggio specialistico, capacità di analisi avanzata e comprensione critica di teorie, principi e concetti, lo studente è in grado di applicare le sue conoscenze per risolvere problemi e dimostra capacità di sintetizzare le informazioni.</p> <p>27-29: molto buono</p> <p>Pieno possesso di un oggetto di studio, pieno uso del linguaggio specializzato, lo studente è in grado di comprendere testi complessi.</p> <p>25-26: buono</p> <p>a) Buona conoscenza di fatti, principi, processi e concetti dell'insegnamento, buona padronanza del linguaggio specialistico, lo studente è in grado di comprendere le idee principali di testi complessi.</p> <p>21-24: soddisfacente</p> <p>conoscenze generali accettabili, competenze accettabili nella comprensione delle principali idee di testi semplici, capacità accettabile di comunicare informazioni rilevanti, limitata capacità di identificare i diversi tipi di fonti.</p> <p>18-20: sufficiente</p> <p>conoscenza di base dei principali temi di insegnamento e del linguaggio tecnico, molto poca o nessuna capacità di applicare le conoscenze acquisite in modo indipendente</p> <p>< 18: insufficiente</p> <p>scarsa comprensione, poca conoscenza e idee molto confuse</p>
OBIETTIVI FORMATIVI	<p>Il corso si propone di fornire agli studenti la conoscenza critica dei più importanti temi storici dell'età moderna (1492-1814) e dei processi che hanno governato il cambiamento a livello politico, sociale ed economico nei secoli considerati nella lunga e nella breve durata. Lo sguardo sulla dimensione politica e socio-economica di più aree geografiche consente agli studenti di acquisire una prospettiva interdisciplinare e di approcciarsi in modo sistematico e critico alla complessità della interazione umana.</p> <p>Le diverse conoscenze e capacità saranno acquisite mediante la partecipazione alle lezioni del corso, seminari (facoltativi), ma anche attraverso lo studio e approfondimento personale.</p> <p>I risultati raggiunti saranno verificati nel corso delle lezioni e con la prova finale.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali (30 ore), seminari (libera partecipazione)
TESTI CONSIGLIATI	<p>F. Benigno, L'Età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione, Roma-Bari, Laterza 2005</p> <p>G. Dall'Olio, Storia Moderna. I temi e le fonti, Roma, Carocci, 2017 (un capitolo a scelta)</p>

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
10	Parte generale: L'eta' moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione. Quadri generali e fonti. In particolare: Le istituzioni e la pratica della politica: L'Europa delle monarchie, L'Europa delle repubbliche. La nascita dello stato moderno in Europa
8	Popolazione, economia, societa' nell'Europa preindustriale. La Rivoluzione Industriale Population, economy, society in preindustrial Europe. Industrial Revolution
2	La religione nell'eta' della Riforma e della Controriforma Protestant Reformation, Counter-Reformation, European Wars of Religion
6	Rivolte e rivoluzioni Revolts and revolutions
4	Analisi di un tema specifico: l'universalismo della Monarchia spagnola nel Seicento