



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società		
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2020/2021		
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2022/2023		
CORSO DILAUREA	BENI CULTURALI: CONOSCENZA, GESTIONE, VALORIZZAZIONE		
INSEGNAMENTO	PREISTORIA E PROTOSTORIA		
TIPO DI ATTIVITA'	C		
AMBITO	10641-Attività formative affini o integrative		
CODICE INSEGNAMENTO	05737		
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	L-ANT/01		
DOCENTE RESPONSABILE	CULTRARO MASSIMO	Professore incaricato esterno	Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI			
CFU	6		
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120		
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30		
PROPEDEUTICITA'			
MUTUAZIONI			
ANNO DI CORSO	3		
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre		
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa		
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi		
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	CULTRARO MASSIMO Mercoledì 9:00 11:00 I giorni e gli orari di ricevimento coincidono con quelli delle sessioni di esami nel periodo di cessazione dell'attività didattica, salvo preventiva comunicazione del docente. Si prega di contattare il docente per email		

DOCENTE: Prof. MASSIMO CULTRARO

PREREQUISITI	conoscenza dei principali aspetti dell'archeologia di base e delle civiltà pre-classiche del Mediterraneo antico e del continente europeo
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Lo studente dovrà conoscere il sistema delle sequenze crono-tipologiche, le principali caratteristiche e le problematiche relative alle varie fasi della preistoria e della protostoria italiana e del Mediterraneo; dovrà, inoltre, orientarsi tra le più importanti teorie interpretative, concentrandosi sulla conoscenza delle caratteristiche tipologiche, stilistiche e tecnologiche delle principali produzioni artigianali delle diverse aree nei diversi periodi; avere conoscenza del linguaggio tecnico-scientifico e capacità di applicare conoscenza e comprensione. A partire dalle conoscenze acquisite, lo studente dovrà sapere riconoscere i principali complessi pre- e protostorici delle aree trattate, e sapere applicare i principali concetti teorici. Egli dovrà avere la capacità di usare e comprendere i termini tecnico-scientifici della disciplina. Autonomia di giudizio Capacità di affrontare l'analisi e lo studio di un complesso preistorico, in tutti i suoi aspetti. Abilità comunicative Capacità di sapere trasmettere, in modo chiaro e semplice, in un italiano corretto e usando una terminologia appropriata, i concetti e i problemi della disciplina in riferimento a casi studio specifici. Capacità di apprendimento Capacità di affrontare autonomamente lo studio della bibliografia suggerita e di analizzare, individuando gli strumenti bibliografici necessari, gli elementi che compongono un complesso preistorico. Capacità di accedere ad una formazione di livello superiore nell'ambito disciplinare di riferimento.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	prova orale finale, finalizzata a verificare il conseguimento delle competenze e conoscenze richieste, attraverso quesiti sui problemi teorici e sulle tematiche affrontate nel corso, ovvero l'illustrazione di complessi archeologici, aspetti architettonici (strutture abitative e complessi funerari), contesti e manufatti caratteristici delle principali culture preistoriche e protostoriche italiane. La valutazione del livello conseguito dal discente segue la seguente griglia: livello appena sufficiente di conoscenze e competenze- voto compreso tra 18 e 21 livello accettabile, ma con delle lacune e imperfezioni (seppur non sostanziali) nel lessico e nell'inquadramento dei fenomeni, manufatti, monumenti- voto da 22 a 25 livello soddisfacente, con qualche imperfezione- voto da 26 a 28 livello pienamente soddisfacente - voto da 29 a 30 livello eccellente- voto 30 e lode
OBIETTIVI FORMATIVI	Il corso mira a fornire allo studente le nozioni di base sullo sviluppo delle culture italiane ed europee nel corso della preistoria, con cenni anche a quelle extraeuropee, con particolare riguardo all'approccio multidisciplinare. Le lezioni hanno l'obiettivo di fornire allo studente le principali basi teorico-pratiche per valutare le tematiche preistoriche sulla base delle evidenze archeologiche attraverso una moderna metodologia di indagine dei materiali antichi. Verranno presi in esame i concetti metodologici per lo studio e l'analisi dei contesti preistorici, dal Paleolitico all'età del Ferro, nonché una specifica parte dedicata alla storia della disciplina. Un particolare interesse verrà rivolto alle componenti tecnologiche sviluppate durante la Preistoria, nonché alle loro espressioni religioso-ideologiche e artistiche. Verrà inoltre affrontato il problema dei diversi sistemi di datazione e il loro impatto negli studi preistorici. Durante il corso verrà svolta una parte a carattere seminariale; essa prevederà la partecipazione attiva degli studenti, che effettueranno ricerche di gruppo in cui gli allievi potranno affrontare e realizzare direttamente, sotto la guida del docente, lo studio diretto di reperti preistorici. La tematica affrontata verrà concordata con gli studenti nel corso delle prime lezioni, scegliendola fra alcune problematiche proposte.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	lezioni frontali, integrate con un approfondimento sugli aspetti tecnologici e classificatori della ceramica preistorica siciliana
TESTI CONSIGLIATI	- S. Tusa, La Sicilia nella Preistoria, Palermo, Sellerio 1992. - Cocchi Genick D., Preistoria, Verona, QuiEdit, 2009. - Guidi A., Storia della Paletnologia, Bari, Laterza, 1988. Dispense e altro materiale su supporto CD, contenente anche articoli in pdf e apparato iconografico delle slides presentate in aula, consegnato allo studente alla fine del corso.

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
5	Storia della disciplina; nuovi orientamenti della ricerca; i sistemi di cronologia assoluta e relativi nella Preistoria italiana
7	La periodizzazione della Preistoria europea: Paleolitico, Mesolitico e il processo di Neolitizzazione, con riferimento alla Sicilia
8	Eta' del Rame e del Bronzo; introduzione della metallurgia; organizzazione degli insediamenti; commerci a lunga distanza; organizzazione degli spazi funerari; il megalitismo
6	L'eta' del Ferro: la formazione degli ethne storici nella penisola italiana; il fenomeno protourbano; i contatti con i prospectors levantini
4	Archeologia del sacro: sistemi ideologici e di comunicazione simbolica nella Preistoria