



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

<b>DIPARTIMENTO</b>	Scienze Umanistiche
<b>ANNO ACCADEMICO OFFERTA</b>	2018/2019
<b>ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE</b>	2018/2019
<b>CORSO DILAUREA</b>	LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI
<b>INSEGNAMENTO</b>	STORIA MODERNA
<b>TIPO DI ATTIVITA'</b>	C
<b>AMBITO</b>	10663-Attività formative affini o integrative
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	07079
<b>SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI</b>	M-STO/02
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	CUSUMANO NICOLA      Professore Associato      Univ. di PALERMO
<b>ALTRI DOCENTI</b>	
<b>CFU</b>	6
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	120
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA</b>	30
<b>PROPEDEUTICITA'</b>	
<b>MUTUAZIONI</b>	
<b>ANNO DI CORSO</b>	1
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	2° semestre
<b>MODALITA' DI FREQUENZA</b>	Facoltativa
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	<b>CUSUMANO NICOLA</b> Giovedì    10:00    12:00    Viale delle Scienze, edificio 15, secondo piano, stanza 205b (stanza proff. Favaro e Cusumano)

DOCENTE: Prof. NICOLA CUSUMANO

<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza scolastica dei principali temi dell'età moderna
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>	<p>I crediti del corso possono essere conferiti a studenti che abbiano soddisfatto i seguenti requisiti:</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione Conoscenza e comprensione di temi fondamentali di storia economico-sociale e politico-istituzionale nel periodo compreso tra la scoperta dell'America e la Restaurazione, con riguardo ai processi che hanno favorito il cambiamento nei secoli presi in considerazione.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Capacità di individuare, analizzare e valutare i processi storici in termini di continuità e cambiamento; capacità di comprendere le cause degli eventi storici, identificandone gli effetti, sia nella lunga sia nella breve durata; capacità di fare riferimento alle fonti; capacità di applicare la conoscenza e la comprensione dei caratteri generali della «modernità» ad altri contesti storici o circostanze, anche in riferimento all'attualità.</p> <p>Autonomia di giudizio Capacità di individuare e comparare le molteplici prospettive di un'esperienza storica, valutandone le diverse possibilità interpretative e comprendendo come i modelli di interpretazione storiografica cambiano nel tempo; capacità di saper trattare criticamente l'oggetto del proprio studio.</p> <p>Abilità comunicative Capacità di organizzare ed esporre in modo chiaro e compiuto le proprie conoscenze, usando termini storici correttamente, mostrando abilità argomentativa e comprensione critica dei contenuti acquisiti.</p> <p>Tali abilità saranno sviluppate stimolando la discussione nel corso della lezione.</p>
<b>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	<p>PROVA ORALE (dialogo con gli esaminatori; domande su temi del programma) Lo studente dovrà rispondere ad alcune domande su tutte le parti oggetto del programma, con riferimento ai testi consigliati e alle fonti. Punteggio calcolato in trentesimi.</p> <p>Le domande tenderanno a verificare a) le conoscenze e la comprensione acquisite; b) le capacità elaborative, c) il possesso di un'adeguata capacità espositiva d) l'autonomia di giudizio.</p> <p>Distribuzione dei voti 30 - 30 e lode: eccellente ottima conoscenza degli argomenti, ottima capacità di usare il linguaggio specialistico, capacità di analisi avanzata e comprensione critica di teorie, principi e concetti, lo studente è in grado di applicare le sue conoscenze per risolvere problemi e dimostra capacità di sintetizzare le informazioni. 27-29: molto buono Pieno possesso di un oggetto di studio, pieno uso del linguaggio specializzato, lo studente è in grado di comprendere testi complessi. 25-26: buono a) Buona conoscenza di fatti, principi, processi e concetti dell'insegnamento, buona padronanza del linguaggio specialistico, lo studente è in grado di comprendere le idee principali di testi complessi. 21-24: soddisfacente conoscenze generali accettabili, competenze accettabili nella comprensione delle principali idee di testi semplici, capacità accettabile di comunicare informazioni rilevanti, limitata capacità di identificare i diversi tipi di fonti. 18-20: sufficiente conoscenza di base dei principali temi di insegnamento e del linguaggio tecnico, molto poca o nessuna capacità di applicare le conoscenze acquisite in modo indipendente &lt; 18: insufficiente scarsa comprensione, poca conoscenza e idee molto confuse</p>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<p>Il corso si propone di fornire agli studenti la conoscenza critica dei più importanti temi storici dell'età moderna (1492-1814) e dei processi che hanno governato il cambiamento a livello politico, sociale ed economico nei secoli considerati nella lunga e nella breve durata. Lo sguardo sulla dimensione politica e socio-economica di più aree geografiche consente agli studenti di acquisire una prospettiva interdisciplinare e di approcciarsi in modo sistematico e critico alla complessità della interazione umana.</p> <p>Le diverse conoscenze e capacità saranno acquisite mediante la partecipazione alle lezioni del corso, seminari (facoltativi), ma anche attraverso lo studio e approfondimento personale.</p> <p>I risultati raggiunti saranno verificati nel corso delle lezioni e con la prova finale.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	Lezioni frontali (30 ore), seminari (libera partecipazione)
<b>TESTI CONSIGLIATI</b>	A. Musi, Le vie della modernità, Sansoni R. Cancila, Palcoscenici del Mondo nella Palermo barocca, New Digital Frontiers, 2018

## PROGRAMMA

ORE	Lezioni
10	Parte generale: L'eta' moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione. Quadri generali e fonti. In particolare: Le istituzioni e la pratica della politica: L'Europa delle monarchie, L'Europa delle repubbliche. La nascita dello stato moderno in Europa
8	Popolazione, economia, societa' nell'Europa preindustriale. La Rivoluzione Industriale Population, economy, society in preindustrial Europe. Industrial Revolution
2	La religione nell'eta' della Riforma e della Controriforma Protestant Reformation, Counter-Reformation, European Wars of Religion
6	Rivolte e rivoluzioni Revolts and revolutions
4	Analisi di un tema specifico: l'universalismo della Monarchia spagnola nel Seicento