



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Scienze Umanistiche
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2018/2019
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2018/2019
CORSO DILAUREA	LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI
INSEGNAMENTO	STORIA MODERNA
TIPO DI ATTIVITA'	C
AMBITO	10663-Attività formative affini o integrative
CODICE INSEGNAMENTO	07079
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	M-STO/02
DOCENTE RESPONSABILE	CUSUMANO NICOLA Professore Associato Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	1
PERIODO DELLE LEZIONI	2° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	CUSUMANO NICOLA Giovedì 10:00 12:00 Viale delle Scienze, edificio 15, secondo piano, stanza 205b (stanza proff. Favaro e Cusumano)

DOCENTE: Prof. NICOLA CUSUMANO

PREREQUISITI	Conoscenza scolastica dei principali temi dell'età moderna
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	<p>I crediti del corso possono essere conferiti a studenti che abbiano soddisfatto i seguenti requisiti:</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione Conoscenza e comprensione di temi fondamentali di storia economico-sociale e politico-istituzionale nel periodo compreso tra la scoperta dell'America e la Restaurazione, con riguardo ai processi che hanno favorito il cambiamento nei secoli presi in considerazione.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Capacità di individuare, analizzare e valutare i processi storici in termini di continuità e cambiamento; capacità di comprendere le cause degli eventi storici, identificandone gli effetti, sia nella lunga sia nella breve durata; capacità di fare riferimento alle fonti; capacità di applicare la conoscenza e la comprensione dei caratteri generali della «modernità» ad altri contesti storici o circostanze, anche in riferimento all'attualità.</p> <p>Autonomia di giudizio Capacità di individuare e comparare le molteplici prospettive di un'esperienza storica, valutandone le diverse possibilità interpretative e comprendendo come i modelli di interpretazione storiografica cambiano nel tempo; capacità di saper trattare criticamente l'oggetto del proprio studio.</p> <p>Abilità comunicative Capacità di organizzare ed esporre in modo chiaro e compiuto le proprie conoscenze, usando termini storici correttamente, mostrando abilità argomentativa e comprensione critica dei contenuti acquisiti.</p> <p>Tali abilità saranno sviluppate stimolando la discussione nel corso della lezione.</p>
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	<p>PROVA ORALE (dialogo con gli esaminatori; domande su temi del programma) Lo studente dovrà rispondere ad alcune domande su tutte le parti oggetto del programma, con riferimento ai testi consigliati e alle fonti. Punteggio calcolato in trentesimi.</p> <p>Le domande tenderanno a verificare a) le conoscenze e la comprensione acquisite; b) le capacità elaborative, c) il possesso di un'adeguata capacità espositiva d) l'autonomia di giudizio.</p> <p>Distribuzione dei voti 30 - 30 e lode: eccellente ottima conoscenza degli argomenti, ottima capacità di usare il linguaggio specialistico, capacità di analisi avanzata e comprensione critica di teorie, principi e concetti, lo studente è in grado di applicare le sue conoscenze per risolvere problemi e dimostra capacità di sintetizzare le informazioni. 27-29: molto buono Pieno possesso di un oggetto di studio, pieno uso del linguaggio specializzato, lo studente è in grado di comprendere testi complessi. 25-26: buono a) Buona conoscenza di fatti, principi, processi e concetti dell'insegnamento, buona padronanza del linguaggio specialistico, lo studente è in grado di comprendere le idee principali di testi complessi. 21-24: soddisfacente conoscenze generali accettabili, competenze accettabili nella comprensione delle principali idee di testi semplici, capacità accettabile di comunicare informazioni rilevanti, limitata capacità di identificare i diversi tipi di fonti. 18-20: sufficiente conoscenza di base dei principali temi di insegnamento e del linguaggio tecnico, molto poca o nessuna capacità di applicare le conoscenze acquisite in modo indipendente < 18: insufficiente scarsa comprensione, poca conoscenza e idee molto confuse</p>
OBIETTIVI FORMATIVI	<p>Il corso si propone di fornire agli studenti la conoscenza critica dei più importanti temi storici dell'età moderna (1492-1814) e dei processi che hanno governato il cambiamento a livello politico, sociale ed economico nei secoli considerati nella lunga e nella breve durata. Lo sguardo sulla dimensione politica e socio-economica di più aree geografiche consente agli studenti di acquisire una prospettiva interdisciplinare e di approcciarsi in modo sistematico e critico alla complessità della interazione umana.</p> <p>Le diverse conoscenze e capacità saranno acquisite mediante la partecipazione alle lezioni del corso, seminari (facoltativi), ma anche attraverso lo studio e approfondimento personale.</p> <p>I risultati raggiunti saranno verificati nel corso delle lezioni e con la prova finale.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali (30 ore), seminari (libera partecipazione)
TESTI CONSIGLIATI	A. Musi, Le vie della modernità, Sansoni R. Cancila, Palcoscenici del Mondo nella Palermo barocca, New Digital Frontiers, 2018

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
10	Parte generale: L'eta' moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione. Quadri generali e fonti. In particolare: Le istituzioni e la pratica della politica: L'Europa delle monarchie, L'Europa delle repubbliche. La nascita dello stato moderno in Europa
8	Popolazione, economia, societa' nell'Europa preindustriale. La Rivoluzione Industriale Population, economy, society in preindustrial Europe. Industrial Revolution
2	La religione nell'eta' della Riforma e della Controriforma Protestant Reformation, Counter-Reformation, European Wars of Religion
6	Rivolte e rivoluzioni Revolts and revolutions
4	Analisi di un tema specifico: l'universalismo della Monarchia spagnola nel Seicento