



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Medicina di Precisione in area Medica, Chirurgica e Critica		
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2017/2018		
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2020/2021		
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO	ODONTOIATRIA E PROTESI DENTARIA		
INSEGNAMENTO	SCIENZE CHIRURGICHE C.I.		
CODICE INSEGNAMENTO	14230		
MODULI	Si		
NUMERO DI MODULI	2		
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	MED/18, MED/41		
DOCENTE RESPONSABILE	GREGORETTI CESARE	Professore Associato	Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	GREGORETTI CESARE	Professore Associato	Univ. di PALERMO
	GUERCIO GIOVANNI	Ricercatore	Univ. di PALERMO
CFU	10		
PROPEDEUTICITA'			
MUTUAZIONI			
ANNO DI CORSO	4		
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre		
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa		
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi		
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	GREGORETTI CESARE Martedì 14:30 16:30 Istituto di Anestesia e Rianimazione del Policlinico "P. Giaccone" di Palermo, 1 piano E' gradita mail per appuntamento GUERCIO GIOVANNI Giovedì 15:00 16:00 Dipartimento di Chirurgia/Chirurgia d'Urgenza		

DOCENTE: Prof. CESARE GREGORETTI

PREREQUISITI	Avere superato gli esami del primo e secondo biennio con particolare riferimento alla Farmacologia
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	I risultati attesi del modulo sono orientati a fornire agli studenti le necessarie conoscenze delle tecniche anestesiolgiche generali e loco-regionali, nonché le conoscenze nell'ambito della rianimazione cardiopolmonare dei quadri patologici di maggiore impegno rianimatorio (shock, arresto cardiorespiratorio, etc.). Si considera' raggiunto obiettivo se lo studente avrà maturato una abilità comunicativa in un contesto di autonomia diagnostica terapeutica .
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Test in itinere e valutazione finale mediante prova orale
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Gli scopi formativi del modulo sono orientati a fornire agli studenti le necessarie conoscenze delle tecniche anestesiolgiche generali e loco-regionali, nonché le conoscenze nell'ambito della rianimazione cardiopolmonare dei quadri patologici di maggiore impegno rianimatorio (shock, arresto cardiorespiratorio, etc.). Lezioni frontali e apprendimento mediante simulatori avanzati . Testi consigliati.-- M. Chiaranda Urgenze ed Emergenze –Istituzioni- IV ediz PICCIN -Barash: Anestesia clinica. Antonio Delfino editore. -E. Romano: Anestesia generale. Ed UTET -R. Stoelting- R.Miller Basi di Anestesia Delfino Editore

**MODULO
ANESTESIOLOGIA E TRATTAMENTO EMERGENZE**

Prof. CESARE GREGORETTI

TESTI CONSIGLIATI

-M. Chiaranda Urgenze ed Emergenze –Istituzioni- IV ediz PICCIN
 -Barash: Anestesia clinica. Antonio Delfino editore.
 -E. Romano: Anestesia generale. Ed UTET
 -R. Stoelting- R.Miller Basi di Anestesia Delfino Editore

TIPO DI ATTIVITA'	B
AMBITO	50448-Discipline odontoiatriche e radiologiche
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	90
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITA' DIDATTICHE ASSISTITE	60

OBIETTIVI FORMATIVI DEL MODULO

Gli scopi formativi del modulo sono orientati a fornire agli studenti le necessarie conoscenze delle tecniche anestesiolgiche generali e loco-regionali, nonche' le conoscenze nell'ambito della rianimazione cardiopolmonare dei quadri patologici di maggiore impegno rianimatorio (shock, arresto cardiorespiratorio, etc.).

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
2	Il politrauma a.Fisiopatologia b.Indici di severita' c.Triage d.Approccio clinico
2	Insufficienza respiratoria a.Fisiopatologia b.Diagnosi e Trattamento c.Tecniche e procedure d.Attrezzature e presidi
2	Il monitoraggio del paziente critico in sala operatoria, in pronto soccorso e in rianimazione a.Respiratorio b.Cardiocircolatorio c.Neurologico d.Renale e.Temperatura
2	. Il paziente critico e la insufficienza multi organo a.Definizioni b.Eziologia c.Aspetti clinici e terapeutici
4	Sepsi e shock settico
2	Anestesia generale
2	Anestesia locoregionale
2	Dolore acuto e cronico e cure palliative
2	Farmaci Anestesia generale
2	Emorragia e CID
2	Medicina Iperbarica
ORE	Altro
6	Arresto cardiocircolatorio e RCP a.BLS b.ALS c.Defibrillazione d.Tecniche e procedure