



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Scienze Umanistiche		
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2017/2018		
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2018/2019		
CORSO DILAUREA	LETTERE		
INSEGNAMENTO	STORIA MEDIEVALE		
TIPO DI ATTIVITA'	B		
AMBITO	50009-Storia, archeologia e storia dell'arte		
CODICE INSEGNAMENTO	07068		
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	M-STO/01		
DOCENTE RESPONSABILE	MINEO ENNIO	Professore Ordinario	Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI			
CFU	12		
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	240		
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	60		
PROPEDEUTICITA'			
MUTUAZIONI			
ANNO DI CORSO	2		
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre		
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa		
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi		
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	MINEO ENNIO Mercoledì 9:00 11:30 Studio del docente. E' possibile incontrare il docente anche su piattaforma Teams ("Prof. Igor Mineo - Ricevimento"), dopo appuntamento fissato email. Si raccomanda di adoperare solo la email istituzionale (igor.mineo@unipa.it), e di non inviare messaggi a igor.mineo@community.unipa.it. Si consiglia anche di non adoperare la chat di Teams per contattare il docente		

DOCENTE: Prof. ENNIO MINEO

PREREQUISITI	Conoscenze elementari della geografia dell'Europa e del Mediterraneo
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Alla fine del corso saranno valutati: Conoscenza e capacita' di comprensione: Acquisizione di cognizioni di base relative al medioevo, al problema della periodizzazione storica e della nozione di modernita. Maturazione della capacita' di orientarsi tra i problemi fondamentali della storia medievale, nonche' della capacita' di riconoscere alcuni momenti salienti di formazione della tradizione storiografica. Capacita' di applicare conoscenza e comprensione Capacita' di applicare ad altri momenti del percorso di formazione e anche ad altre esperienze intellettuali il metodo della storicizzazione e della contestualizzazione. Autonomia di giudizio Capacita' di esporre i risultati di uno studio specialistico, di tipo storiografico; e di orientarsi nei problemi della disciplina Abilita' comunicative Capacita' di esporre i risultati di uno studio specialistico, di tipo storiografico. Capacita' di apprendimento Capacita' di apprendimento attraverso la lettura di fonti documentarie e letterarie elementari, e di testi storiografici, anche in lingue diverse dall'italiano. Capacita' di mettere in connessione le nozioni acquisite nel corso e gli altri insegnamenti, cosi' da potere formulare, in modo elementare, qualche interrogativo di tipo transdisciplinare.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Esame orale. La valutazione e' espressa in trentesimi. La prova consiste in un colloquio, volto ad accertare il possesso delle competenze e delle conoscenze disciplinari previste dal corso. L'esaminando dovra' rispondere ad almeno tre domande relative all' oggetto del programma. Le domande tenderanno a verificare a) le conoscenze e la comprensione acquisite; b) la capacita' di elaborazione, c) il possesso di un'adeguata capacita' espositiva; d) l'autonomia di giudizio Una prima domanda avra' per oggetto un tema di alto medioevo; un'altra un tema di basso medioevo; successivamente potranno essere poste ancora una o due domande piu' specifiche sulle questioni comprese nel punto 2 e 3 della bibliografia Distribuzione dei voti: 30 - 30 e lode a) Conoscenza avanzata degli argomenti sviluppati durante il corso; b) capacita' avanzata di applicazione delle conoscenze acquisite; c) piena padronanza del linguaggio specialistico; d) capacita' di organizzare in maniera autonoma e innovativa gli argomenti studiati. 26 - 29 a) Conoscenza soddisfacente degli argomenti sviluppati durante il corso; b) buona capacita' di applicazione delle conoscenze acquisite; c) padronanza del linguaggio specialistico; d) capacita' di organizzare in maniera autonoma gli argomenti studiati. 22 - 25 a) Conoscenza accettabile degli argomenti sviluppati durante il corso; b) basilare capacita' di applicazione delle conoscenze acquisite; c) basilare padronanza del linguaggio specialistico; d) basilare capacita' di organizzare in maniera autonoma gli argomenti studiati. 18-21 a) Conoscenza sufficiente degli argomenti sviluppati durante il corso; b) sufficiente capacita' di applicazione delle conoscenze acquisite; c) sufficiente padronanza del linguaggio specialistico; d) sufficiente capacita' di organizzare in maniera autonoma gli argomenti studiati. insufficiente: non possiede una conoscenza accettabile dei contenuti degli argomenti trattati nell'insegnamento e non si esprime adeguatamente
OBIETTIVI FORMATIVI	Una conoscenza sicura delle principali questioni, politiche, sociali e religiose della storia medievale (Europa e Mediterraneo, secoli V-XV)
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni
TESTI CONSIGLIATI	1) Un manuale generale, come: A. Zorzi, Manuale di storia medioevale, UTET; M. Montanari, Storia medievale, Laterza 2) Del volume Storia medievale, Donzelli, i seguenti capitoli I G. Sergi, L'idea di medioevo III W.Pohl, L'universo barbarico V C.La Rocca, Cristianesimi

	VII P.Guglielmotti, I franchi e l'Europa carolingia VIII C.Wickham, Economia altomedievale X S.Carocci, Signori, castelli, feudi XII G.Petralia, Crescita ed espansione XIV E. Artifoni, Citta' e comuni XVIII A. Benvenuti, La religiosita' eterodossa XX R.C. Mueller, Epidemie, crisi, rivolte XXII E.I.Mineo, Alle origini dell'Italia di antico regime 3) Paolo Cammarosano Fabio Mezzone, Piccolo atlante di storia medievale, 249-1492, CERM, Trieste 2007 4) Del volume: Lo Stato del Rinascimento in Italia. 1350-1520, a cura di A. Gamberini – I. Lazzarini, Viella, Roma, 2014, i seguenti saggi Massimo Della Misericordia, Le comunita' rurali pp. 241-260 Marco Gentile, Fazioni e partiti: problemi e prospettive di ricerca, pp. 277-291 E. Igor Mineo, Stato, ordini, distinzione sociale, pp. 293-311 (Uno di questi saggi deve essere presentato nella versione originaria inglese: A. Gamberini – I. Lazzarini (ed.), The Italian Renaissance State, Cambridge University Press, Cambridge, 2012)
--	--

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
6	Il problema della periodizzazione: 'antico', 'moderno', 'antico regime', 'medioevo'
4	La formazione della mappa etnica dell'Europa occidentale
4	Cristianizzazione
3	La nascita del mediterraneo medievale
5	Feudalesimo
4	Economia contadina e sussistenza
4	Papato e universalismo
4	Religiosita' laica, pauperismo, eresie
4	Aristocrazia/gerarchie
3	Diritto della consuetudine/ius commune
4	Stati e monarchie
4	Crisi del Trecento
4	Declino degli universalismi e scisma nella chiesa occidentale
7	Approfondimento. Identita' e gerarchie sociali alla fine del medioevo