



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

<b>DIPARTIMENTO</b>	Scienze Umanistiche
<b>ANNO ACCADEMICO OFFERTA</b>	2016/2017
<b>ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE</b>	2016/2017
<b>CORSO DILAUREA</b>	LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI
<b>INSEGNAMENTO</b>	STORIA MODERNA
<b>TIPO DI ATTIVITA'</b>	C
<b>AMBITO</b>	10663-Attività formative affini o integrative
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	07079
<b>SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI</b>	M-STO/02
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	CUSUMANO NICOLA      Professore Associato      Univ. di PALERMO
<b>ALTRI DOCENTI</b>	
<b>CFU</b>	6
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	120
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA</b>	30
<b>PROPEDEUTICITA'</b>	
<b>MUTUAZIONI</b>	
<b>ANNO DI CORSO</b>	1
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	2° semestre
<b>MODALITA' DI FREQUENZA</b>	Facoltativa
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	<b>CUSUMANO NICOLA</b> Giovedì    10:00    12:00    Viale delle Scienze, edificio 15, secondo piano, stanza 205b (stanza proff. Favaro e Cusumano)

**DOCENTE:** Prof. NICOLA CUSUMANO

<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza scolastica dei principali temi dell'età moderna
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>	<p>Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>1) Comparazione tra civiltà, società e istituzioni dell'età moderna: interazione, scontro, ibridazione;</p> <p>2) padronanza dei principali quadri storiografici dell'età moderna e loro evoluzione.</p> <p>- Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> <p>Collegamenti con le dinamiche sociali, politiche, culturali e religiose del presente, in modo particolare con riferimento ai conflitti interni alla "vecchia Europa" e al rapporto con i paesi terzi (integrazione europea, emigrazione mediterranea, guerre e rivoluzioni contemporanee).</p> <p>Autonomia di giudizio</p> <p>Capacità di rielaborazione personale e critica dei contenuti del corso, con una particolare attenzione a:</p> <p>1) contestualizzazione storica di processi e dinamiche sociali, politiche, istituzionali, culturali ed economiche, e loro discontinuità con il presente;</p> <p>2) individuazione di stereotipi storiografici e culturali.</p> <p>Abilità comunicative</p> <p>Sintesi ed esposizione logica e argomentata, frutto di rielaborazione personale.</p> <p>Capacità d'apprendimento</p> <p>Elaborazione di collegamenti diacronici e sincronici su larga scala e loro esemplificazione attraverso specifici contenuti del programma.</p>
<b>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	<p>L'esame consisterà in un colloquio orale volto ad accertare il possesso delle conoscenze e competenze disciplinari previste dal corso. La valutazione finale verrà espressa in trentesimi e sarà il risultato della somma dei seguenti punteggi:</p> <p>a. gerarchizzazione dei fatti e processi storici e della loro causalità = da 0 a 8</p> <p>b. collegamento diacronico (a livello temporale) e sincronico (a livello spaziale) dei temi oggetto del corso = da 0 a 8</p> <p>c. rielaborazione critica e integrata dei contenuti trattati a lezione con quelli presenti nei testi consigliati = da 0 a 7</p> <p>d. corretta capacità espositiva = da 0 a 7</p>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<p>1) Connettere l'evoluzione storica dei paradigmi storiografici con l'analisi degli specifici eventi e processi storici;</p> <p>2) individuare la molteplicità e gerarchia degli attori sociali e delle istituzioni riguardanti l'Europa dell'età moderna e le sue relazioni a livello planetario con le "altre" civiltà, con particolare attenzione al ruolo svolto dalle confessioni religiose.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	Lezioni frontali (30 ore)
<b>TESTI CONSIGLIATI</b>	<p>- F. Benigno, L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione, Editori Laterza, Roma-Bari 2005 (fino a p. 351)</p> <p>- G. Dall'Olio, Storia moderna. I temi e le fonti, Carocci, Roma 2004 (un capitolo a scelta).</p>

### PROGRAMMA

ORE	Lezioni
2	Introduzione: genesi e caratteri del Moderno
2	Istituzioni e ordinamento sociale: Stato moderno, imperi, monarchie composite
2	L'espansione europea: colonialismo e "World History"
4	Riforme e controriforme religiose tra vecchio e nuovo mondo: la confessionalizzazione e le missioni
2	La frontiera mediterranea e l'Impero ottomano
2	Le rivoluzioni inglesi
2	La rivolta dei Paesi Bassi e la Repubblica delle Province Unite
2	La crisi politica del '600 e i ministri "favoriti"; la guerra dei 30 anni
2	Luigi XIV: "assolutismo" e politica di potenza
2	Guerre di successione e politica dell'equilibrio
2	Illuminismo e dispotismo riformatore
2	La rivoluzione americana
4	La rivoluzione francese e Napoleone