



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

17538 - RILIEVO FOTOGRAMMETRICO DELL'ARCHITETTURA CON LABORATORIO

ASSESSMENT METHODS	<p>La valutazione dello studente prevede un colloquio sugli argomenti trattati durante il corso. Durante il colloquio sarà inoltre svolta da parte dello studente</p> <ul style="list-style-type: none">- la presentazione di un elaborato finale riguardante la realizzazione di un rilievo fotogrammetrico.o in alternativa, a scelta dello studente,- una prova pratica che prevede l'esecuzione di uno o più esercizi svolti durante le ore di laboratorio. <p>L'elaborato finale potrà essere svolto singolarmente o in gruppo. Lo studente affronterà la prova orale singolarmente anche nel caso in cui abbia sostenuto un lavoro di gruppo e verrà valutato per il risultato ottenuto individualmente</p> <p>La valutazione è volta ad accertare il possesso delle competenze e conoscenze disciplinari previste dal corso, ed in particolare si valuterà il livello di: conoscenze dei contenuti del corso, capacità di stabilire connessioni tra i contenuti del corso, utilizzo di adeguato linguaggio tecnico, capacità di utilizzare le nozioni acquisite in casi pratici. Il punteggio della prova d'esame è attribuito mediante un voto espresso in trentesimi. Per superare l'esame, ottenere quindi un voto non inferiore a 18/30, lo studente deve dimostrare un raggiungimento elementare degli obiettivi del corso. Gli obiettivi raggiunti si considerano elementari quando l'esaminando/a dimostra di avere acquisito una conoscenza di base degli argomenti descritti nel programma, e' in grado di operare minimi collegamenti fra di loro, dimostra di avere acquisito una limitata autonomia di giudizio; il suo linguaggio è sufficiente a comunicare con gli esaminatori. Per conseguire un punteggio pari a 30/30 e lode, lo studente deve invece dimostrare di aver raggiunto in maniera eccellente gli obiettivi previsti. Gli obiettivi raggiunti si considerano eccellenti quando l'esaminando/a ha acquisito la piena conoscenza degli argomenti del programma, dimostra di saper applicare la conoscenza acquisita anche in contesti differenti /nuovi/avanzati rispetto a quelli propri dell'insegnamento, si esprime con competenza lessicale anche nell'ambito del linguaggio specifico di riferimento ed è in grado di elaborare ed esprimere giudizi autonomi fondati sulle conoscenze acquisite.</p>
--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------