



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

<b>DEPARTMENT</b>	Scienze Psicologiche, Pedagogiche, dell'Esercizio Fisico e della Formazione		
<b>ACADEMIC YEAR</b>	2015/2016		
<b>BACHELOR'S DEGREE (BSC)</b>	EDUCATIONAL SCIENCE		
<b>SUBJECT</b>	ETHNOHISTORY		
<b>TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY</b>	C		
<b>AMBIT</b>	10677-Attività formative affini o integrative		
<b>CODE</b>	14451		
<b>SCIENTIFIC SECTOR(S)</b>	M-DEA/01		
<b>HEAD PROFESSOR(S)</b>	DI GIOVANNI ELISABETTA	Professore Associato	Univ. di PALERMO
<b>OTHER PROFESSOR(S)</b>			
<b>CREDITS</b>	9		
<b>INDIVIDUAL STUDY (Hrs)</b>	165		
<b>COURSE ACTIVITY (Hrs)</b>	60		
<b>PROPAEDEUTICAL SUBJECTS</b>			
<b>MUTUALIZATION</b>			
<b>YEAR</b>	2		
<b>TERM (SEMESTER)</b>	1° semester		
<b>ATTENDANCE</b>	Not mandatory		
<b>EVALUATION</b>	Out of 30		
<b>TEACHER OFFICE HOURS</b>	DI GIOVANNI ELISABETTA	Monday 09:00 11:00	Edificio 15, piano 7°, studio P015; e' possibile concordare un appuntamento scrivendo a <a href="mailto:elisabetta.digiovanni@unipa.it">elisabetta.digiovanni@unipa.it</a>

DOCENTE: Prof.ssa ELISABETTA DI GIOVANNI

<b>PREREQUISITES</b>	
<b>LEARNING OUTCOMES</b>	Acquisizione dei concetti fondamentali dell'epistemologia dell'etnografia e del metodo etnografico.
<b>ASSESSMENT METHODS</b>	Orale
<b>EDUCATIONAL OBJECTIVES</b>	Capacità di applicare conoscenza e comprensione Sviluppo della consapevolezza del binomio "tradizione-identità". Elaborazione di riflessioni critiche e personali sul concetto di cultura egemone e cultura subalterna.  Autonomia di giudizio Capacità di formulare un giudizio critico-riflessivo in modo autonomo.  Abilità comunicative Capacità espositive mediante uso di un registro linguistico medio-alto. Capacità di rielaborare e di esporre in forma orale e scritta.  Capacità di apprendimento Saper prendere appunti. Consultare fonti bibliografiche, sitografiche, filmografiche, etc. Produrre schemi e testi di sintesi.
<b>TEACHING METHODS</b>	Lezioni ed esercitazioni, discussioni guidate in aula, visite didattiche sul territorio.
<b>SUGGESTED BIBLIOGRAPHY</b>	Bellantonio L., Di Giovanni E. (2013). Demologia e Cultural Heritage, Aracne. Dei F., Meloni P. (2015). Antropologia della cultura materiale, Carocci. Di Giovanni E. (in corso di stampa). Etnografia zingara, FrancoAngeli.

### SYLLABUS

<b>Hrs</b>	<b>Frontal teaching</b>
2	Presentazione del programma e patto formativo
4	Metodologia dello studio universitario. Coaching sulle tecniche di studio/apprendimento.
4	Consultazione fonti bibliografiche e di e-journals. Cataloghi online, riviste scientifiche, letteratura antropologica.
10	Concetto di "folklore". Introduzione allo studio e prodromi della demologia. Nascita dell'etnografia.
5	Le dinamiche della trasmissione della cultura tradizionale: esottratti, codici segnici e variabili delle pratiche culturali.
10	Cultura materiale e Beni demoetnoantropologici.
10	Presentazione di case-studies ed elaborazione progettuale in aula.
<b>Hrs</b>	<b>Practice</b>
20	Discussioni guidate in aula; uscite didattiche sul campo.