



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DEPARTMENT	Culture e società		
ACADEMIC YEAR	2021/2022		
BACHELOR'S DEGREE (BSC)	CULTURAL HERITAGE: KNOWLEDGE, MANAGEMENT, ENHANCEMENT		
INTEGRATED COURSE	MEDIEVAL HISTORY/EARLY MODERN HISTORY		
CODE	07073		
MODULES	Yes		
NUMBER OF MODULES	2		
SCIENTIFIC SECTOR(S)	M-STO/01, M-STO/02		
HEAD PROFESSOR(S)	PALERMO DANIELE	Professore Associato	Univ. di PALERMO
OTHER PROFESSOR(S)	PALERMO DANIELE	Professore Associato	Univ. di PALERMO
	SANTORO DANIELA	Professore Associato	Univ. di PALERMO
CREDITS	12		
PROPAEDEUTICAL SUBJECTS			
MUTUALIZATION			
YEAR	2		
TERM (SEMESTER)	1° semester		
ATTENDANCE	Not mandatory		
EVALUATION	Out of 30		
TEACHER OFFICE HOURS	PALERMO DANIELE Monday 9:30 12:00 Viale delle Scienze ed. 15, II piano, stanza 206		
	SANTORO DANIELA Tuesday 9:00 12:00 viale delle Scienze, edificio 2, I piano, stanza 16		

DOCENTE: Prof. DANIELE PALERMO

PREREQUISITES	Conoscenza di base della Storia d'Europa dalla caduta dell'Impero Romano alla I Guerra mondiale
LEARNING OUTCOMES	Conoscenza e capacita' di comprensione Conoscenza dei principali eventi e dello sviluppo della Storia medievale e della Storia moderna. Padronanza delle principali tematiche tra quelle che costituiscono le discipline, con riferimento anche alla storia della Sicilia. Consapevolezza del campo disciplinare e delle principali linee epistemologiche delle discipline. Capacita' di applicare conoscenza e comprensione Capacita' di inquadrare e mettere in relazione eventi e problemi tanto a livello globale quanto regionale, con attenzione particolare alle loro implicazioni culturali. Autonomia di giudizio Lo studente dovra' essere in grado, anche attraverso la lettura guidata di pagine della storiografia, di individuare e definire in modo maturo e critico le problematiche di lungo periodo ed inserire nell'ambito di queste eventi e dati cronologici. Abilita' comunicative Lo studente dovra' essere in grado di illustrare, anche per iscritto, temi e problemi delle discipline con linguaggio e lessico scientificamente corretti; a tal fine saranno svolte esercitazioni di problematizzazione di tematiche storiche. Capacita' d'apprendimento Lo studente dovra' acquisire, anche attraverso momenti di confronto nel corso delle lezioni, competenze e abilita' tali da consentirgli un'adeguata analisi e comprensione di problemi culturali, economici, politici, sociali.
ASSESSMENT METHODS	La conoscenza e la capacita' di comunicazione saranno verificate tramite quesiti su ampi temi di "storia globale". La capacita' di applicare conoscenza e comprensione saranno verificate tramite quesiti su piu' circoscritte porzioni di un tema. L'autonomia di giudizio sara' verificata tramite la discussione critica di una categoria storiografica. Le abilita' comunicative e la capacita' di apprendimento saranno verificate tramite la discussione di una porzione unitaria di uno dei testi consigliati . 28-30 ottima conoscenza e capacita' di comprensione e ottima capacita' di applicarle; ottima autonomia di giudizio, ottime abilita' comunicative e ottima capacita' di apprendimento. 25-27 buona conoscenza e capacita' di comprensione e buona capacita' di applicarle; buona autonomia di giudizio, buone abilita' comunicative e buona capacita' di apprendimento. 22-24 discreta conoscenza e capacita' di comprensione e discreta capacita' di applicarle; discreta autonomia di giudizio, discrete abilita' comunicative e discreta capacita' di apprendimento. 18-21 accettabile conoscenza e capacita' di comprensione e accettabile capacita' di applicarle; sufficiente autonomia di giudizio, sufficienti abilita' comunicative e accettabile capacita' di apprendimento. 0-17 insufficiente conoscenza e inadeguata capacita' di comprensione e inadeguata capacita' di applicarle; insufficiente autonomia di giudizio, inadeguate abilita' comunicative e inadeguata capacita' di apprendimento.
TEACHING METHODS	Lectures

**MODULE
MODERN HISTORY**

Prof. DANIELE PALERMO

SUGGESTED BIBLIOGRAPHY

F. Benigno, L'Età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione, Laterza, ISBN 9788842078036

AMBIT	50006-Discipline storiche
--------------	---------------------------

INDIVIDUAL STUDY (Hrs)	120
-------------------------------	-----

COURSE ACTIVITY (Hrs)	30
------------------------------	----

EDUCATIONAL OBJECTIVES OF THE MODULE

Reflection on some issues along peculiar period in the history of Europe and the Mediterranean between the sixteenth and the beginning of nineteenth centuries.

SYLLABUS

Hrs	Frontal teaching
1	modernity: ideas for a concept
5	Society and politics in Europe between the Middle Ages and the modern age
3	Europe to conquer the world
3	"reformatio" and "renovatio"
3	The Society of Counter-Reformation and the Baroque Age
3	Europe in transformation: culture, society, economy, state in the seventeenth century
2	The English revolution
5	The Age of Enlightenment: Society and Culture in Europe and America
4	The French Revolution and the Napoleonic Age: A New Europe?
1	The Restaurazione: a backwards return?

**MODULE
MEDIEVAL HISTORY**

Prof.ssa DANIELA SANTORO

SUGGESTED BIBLIOGRAPHY

G. Albertoni, S.M. Collavini, T. Lazzari, (a cura di), "Introduzione alla Storia medievale", Società editrice il Mulino, Bologna 2020 (o precedente edizione, 2015). ISBN: 978-88-15-28456-3
Volume disponibile in formato digitale su www.pandoracampus.it

Articoli e materiali vari saranno inseriti nella sezione materiali didattici (si consiglia l'iscrizione al corso anche agli studenti non frequentanti).

Various items are included in the online supplementary material. It is advisable to enroll in the course also for non-attending students.

Per gli studenti Erasmus: la docente è a disposizione per concordare un eventuale programma alternativo.

For Erasmus students: teacher is available to agree on a possible alternative program.

AMBIT	50006-Discipline storiche
INDIVIDUAL STUDY (Hrs)	120
COURSE ACTIVITY (Hrs)	30

EDUCATIONAL OBJECTIVES OF THE MODULE

Acquire basic contents of Medieval History and a method of study required for a permanent scientific and cultural formation of professionals working in the field of Cultural Heritage.

Orientation in the practice of bibliographic research and acquisition of new methods to address individual problems.

SYLLABUS

Hrs	Frontal teaching
2	Course presentation and explanation of the examination procedure. Genesis and concept of the Middle Ages.
2	Periodization and sources.
2	Germanic kingdoms.
2	Christianization and heresies
2	Feudal society
2	Charlemagne and the return of the Empire in the West
1	Arabs.
2	Church and Empire
1	Eastern Schism
2	The western expansion in the Mediterranean: reconquista and crusades
2	Economy and society in the late Middle Ages
1	Demography, economy and trade
1	Communes
2	The pauper movements and Mendicant orders
1	Frederick II
2	The theocratic papacy
1	The Avignon Papacy
1	The Great Schism
1	Final centuries of Middle Ages. Crisis and restructuring.