



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Dipartimento: Culture e società

A.A. 2023/2024

PIANO DI STUDI DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STUDI STORICI, ANTROPOLOGICI E GEOGRAFICI - STORICO -

Caratteristiche



Classe di Laurea magistrale
in Scienze storiche (LM-84)



2 ANNI



PALERMO



ACCESSO LIBERO



2042

Obiettivi del Corso di Studi

Obiettivi specifici:

Il Corso nasce da un progetto incardinato nel contesto delle scienze umane, focalizzato sullo studio dello spazio, della storia, degli uomini, delle tradizioni e delle relazioni sociali e culturali nel tempo, e del rapporto tra ambiente e vicende storiche. Le competenze disciplinari poste all'intersezione tra studi storici, antropologici e di geografia umana si articolano in un progetto formativo specialistico mirato a fornire strumenti professionali e metodologici nei settori dei servizi e delle iniziative culturali, oltre che in istituzioni specifiche.

Il Corso fornisce una conoscenza a livello specialistico delle problematiche storiche relative al mondo occidentale nel contesto mondiale, a partire dal medioevo, e delle problematiche relative al rapporto tra culture, società, economie e ambienti. A partire dal secondo anno il Corso si articola in due curricula: "storico" e "antropologico e geografico".

Il Corso intende da un lato introdurre gli studenti alle metodologie della ricerca e della produzione di conoscenza storica consapevole delle acquisizioni e delle revisioni della tradizione storiografica, segnatamente sul piano del trattamento critico delle fonti documentarie, narrative e di altra natura, anche alla luce dell'attuale uso delle tecnologie dell'informazione, dei sistemi di informazione geografica e delle rappresentazioni cartografiche. Ambiti di focalizzazione dei problemi storici riguardano i processi politici e istituzionali, sociali ed economici, culturali e religiosi, con un'attenzione particolare alla loro sovrapposizione e reciproca influenza in un'ottica di lungo periodo. Dall'altro, il corso si propone di fornire competenze specialistiche, di carattere teorico e metodologico, nell'ambito degli studi antropologici e geografici, in particolare per quanto riguarda gli approcci di studio e di ricerca ai rapporti tra dimensione culturale, processi sociali, forme di religiosità e ambienti di vita; l'analisi della complessità culturale nelle società contemporanee; le relazioni tra linguaggio, comunicazione, cultura e potere; le percezioni e rappresentazioni del territorio e dello spazio, le attività di documentazione, tutela e valorizzazione del patrimonio culturale demo-etno-antropologico.

Tali obiettivi formativi si conseguono attraverso la partecipazione diretta degli studenti a corsi di livello avanzato nelle discipline incluse nel Piano di studi, che privilegiano un'impostazione seminariale ed esercitazioni (in aula, in campo o attraverso laboratori); il raggiungimento degli obiettivi è verificato attraverso gli esami curriculari. Il Corso incoraggia la partecipazione degli studenti alle iniziative di mobilità internazionale organizzate al fine di collegare la propria didattica agli orientamenti disciplinari di altre tradizioni culturali. Altre attività didattiche - laboratori e tirocini, tutoraggio per la prova finale - sono mirate allo sviluppo della capacità di applicare concretamente le conoscenze teoriche, metodologiche e tecniche.

Nel curriculum storico il percorso formativo, a partire da adeguate conoscenze di base, si sviluppa attraverso insegnamenti caratterizzanti relativi alle principali aree cronologiche della storia europea (Storia dell'Europa medievale, M-STO/01; Storia dell'Europa moderna, M-STO/02). Sempre nell'ambito delle discipline caratterizzanti, è previsto l'esame di problemi specifici di carattere storiografico, metodologico e didattico (Fonti e metodi della storia moderna, M-STO/02) o di ambiti di rilevante peso nella storia occidentale (Storia delle Chiese), mentre la riflessione sui concetti interpretativi, l'osservazione ravvicinata di aspetti e nodi cruciali della vicenda europea, con speciale riferimento all'area mediterranea sono affidate a un ventaglio di insegnamenti affini in opzione ricadenti nei settori M-STO/01 (Storia medievale), M-STO/02 (Storia moderna) e M-STO/04 (Storia contemporanea). Tali insegnamenti includono lo studio delle specificità della storia dell'area mediterranea (Storia del Mediterraneo in Età medievale, Storia del Mediterraneo in Età Moderna, Civiltà bizantina), delle fonti documentarie (Egesi delle fonti medievali M-STO/01), dei processi istituzionali (Storia del pensiero e delle istituzioni politiche SPS/02). L'approfondimento della storiografia dell'area mediterranea è affiancato dalla presenza di insegnamenti, previsti come

Legenda: Per. = periodo o semestre, Val. = Valutazione (V=voto, G=giudizio), TAF= Tipologia Attività Formativa (A=base, B=caratterizzante, C=Affine, S=stages, D=a scelta, F=altre)

insegnamenti caratterizzanti, riguardanti altre aree disciplinari (Antropologia culturale M-DEA/01, Storia economica SECS-P/12, Geografia culturale GGR-01), destinati a inserire le conoscenze storiche nel contesto problematico e metodologico delle scienze dell'uomo. Ancora, un'importante disciplina caratterizzante di carattere metodologico come l'Archivistica (M-STO/08) contribuisce a una rigorosa formazione nell'ambito del trattamento delle fonti storiche, affiancandosi ai due Laboratori (Altre attività) dedicati alle applicazioni delle tecnologie digitali agli studi storici e al loro utilizzo nella comunicazione editoriale.

I tirocini formativi consentono agli studenti di applicare le competenze acquisite, in particolare quelle utili all'inserimento lavorativo nel settore della comunicazione, gestione e valorizzazione dei beni culturali.

Il curriculum antropologico-geografico è strutturato attorno a un gruppo di insegnamenti caratterizzanti nei due ambiti tematici (Antropologia culturale, Etnologia europea, Antropologia dell'ambiente, tutti del settore M-DEA/01, Geografia culturale GGR/01), destinati a fornire gli strumenti teorici e di analisi da impiegare nello studio dei processi culturali, delle trasformazioni sociali e dei rapporti tra territorio, ambiente, società e valori culturali, con riferimento alle tematiche più attuali. Altre discipline caratterizzanti, comuni ai due curricula (Archivistica M-STO/08, Fonti e metodi della storia moderna M-STO/02) - come pure i Laboratori sopra citati - hanno la funzione di fornire competenze relative al trattamento delle fonti, mentre le due discipline caratterizzanti di carattere storico (Storia e storiografia dell'Europa medievale M-STO/01 e Storia culturale dell'Europa moderna M-STO/02, - analogamente alle discipline antropologiche e geografiche nel curriculum storico - hanno lo scopo di associare alla specifica formazione del curriculum una conoscenza approfondita della vicenda storica dell'Europa e sulle sue letture storiografiche.

Gli insegnamenti affini ricadenti nei settori GGR/02 (Geografia urbana e organizzazione territoriale) e M-DEA/01 (Etnoantropologia e Antropologia del linguaggio) permettono di approfondire temi e questioni chiave dell'approccio antropologico contemporaneo alle problematiche ambientali, alle identità linguistiche, all'interculturalità; altri insegnamenti (Didattica della storia M-STO/02, Antropologia culturale M-DEA/01, Fonti e metodi della storia moderna M-STO/02) contribuiscono al conseguimento dei 24 CFU previsti per l'accesso all'insegnamento scolastico.

Gli obiettivi specifici di ciascun insegnamento nonché il programma di ogni singolo corso sono consultabili attraverso le schede di trasparenza di ciascun docente, pubblicate nei manifesti degli studi di ciascun anno accademico.

I laureati del Corso acquisiranno competenze professionali nell'ambito della ricerca storiografica, antropologica e geografica e, in particolare nella gestione, organizzazione, promozione dei beni culturali (storico-documentari e/o archivistici, demotnoantropologici e geografici) e del settore turistico da esercitare presso Enti Pubblici (Biblioteche, Archivi, Musei, Soprintendenze), Organizzazioni no-Profit (Associazioni, Fondazioni, ONG, Terzo settore in genere), Aziende del terziario specializzate nel settore turistico, Società per la produzione editoriale e la gestione e aggiornamento dei siti web, Amministrazioni Pubbliche (Stato, Regioni ed Enti locali) del settore dei beni culturali. Conseguono inoltre la formazione e i requisiti fondamentali per l'accesso all'insegnamento delle discipline umanistiche nella scuola secondaria di primo e secondo grado, previo conseguimento di eventuali integrazioni richieste dalla normativa.

Sbocchi occupazionali

Profilo:

Responsabile sviluppo beni culturali

Funzioni:

Consulenza scientifica e organizzativa nel settore delle scienze umane.

Competenze:

-Organizzare e valorizzare la gestione dei beni culturali in start up, onlus, associazioni, enti pubblici;

-Gestire e valorizzare gli archivi antichi e moderni;

-Gestire e valorizzare i musei dedicati alle scienze antropologiche e geografiche;

Sbocchi:

Enti pubblici che prevedono strutture di conservazione e di valorizzazione dei beni culturali (Biblioteche, archivi, musei, Soprintendenze);

-Enti di formazione professionale pubblici e privati;

-Società gestione outsourcing di servizi legati alla valorizzazione dei beni culturali.

Profilo:

Promoter cultura del turismo e della valorizzazione dei beni culturali

Funzioni:

- Responsabile promozione e sviluppo associativo

Competenze:

- Curare le attività di analisi e reportistica sulle attività tipiche dello sviluppo associativo connesse al viaggio e alla conoscenza degli altri;

- coordinare team per la progettazione e organizzazione di eventi;

- gestire flussi informativi necessari al popolamento dei siti web o alla gestione di blog informativi.

Sbocchi:

- Organizzazioni No-Profit (Associazioni, Fondazioni, ONG, Terzo settore in genere);

- Aziende del terziario specializzate nel settore turismo;

- Società per la produzione editoriale e la gestione e aggiornamento dei siti web.

Legenda: Per. = periodo o semestre, Val. = Valutazione (V=voto, G=giudizio), TAF= Tipologia Attività Formativa (A=base, B=caratterizzante, C=Affine, S=stages, D=a scelta, F=altre)

Profilo:

Esperto settore beni antropologici e geografici

Funzioni:

- Manager della cultura in grado di operare in funzione di coordinamento e di progettazione nei musei, nei parchi archeologici e naturali dello Stato, delle Regioni e degli Enti locali.

Competenze:

- Gestione integrata dei beni e degli istituti culturali (musei, parchi e istituti per la conservazione e la valorizzazione della memoria);

- Progettazione e determinazione delle condizioni di fattibilità di un intervento nello specifico settore;

- Ricercatore.

Sbocchi:

- Amministrazioni pubbliche (Stato, Regioni ed Enti locali) del settore beni culturali;

- Aziende commerciali e non profit del settore.

Caratteristiche della prova finale

La prova finale consiste nella discussione con una commissione di un elaborato, realizzato con il tutoraggio di un docente. L'elaborato finale, che deve avere caratteristiche di originalità, può avere carattere sperimentale, teorico e progettuale o può essere un saggio breve su un tema mono o pluridisciplinare. Per particolari discipline la tesi può anche prevedere un prodotto multimediale. L'elaborato può essere redatto in una lingua dell'Unione Europea diversa dall'italiano.

Insegnamenti 1 ° anno	CFU	Sem.	Val.	SSD	TAF
01340 - ANTROPOLOGIA CULTURALE <i>D'Agostino(PO)</i>	6	1	V	M-DEA/01	B
19087 - FONTI E METODI DELLA STORIA MODERNA <i>Cancila(PO)</i>	6	1	V	M-STO/02	B
08893 - GEOGRAFIA CULTURALE <i>De Spuches(PO)</i>	12	1	V	M-GGR/01	B
21043 - STORIA CULTURALE DELL'EUROPA MODERNA <i>Cusumano(PA)</i>	6	1	V	M-STO/02	B
01479 - ARCHIVISTICA <i>Manali(RD)</i>	6	2	V	M-STO/08	B
21036 - STORIA E STORIOGRAFIA DELL'EUROPA MEDIEVALE <i>Corrao(PO)</i>	6	2	V	M-STO/01	B
04277 - LABORATORIO DI STUDI STORICI DIGITALI <i>Sabbatini(RD)</i>	3	2	G		F
14330 - LABORATORIO RICERCA STORICA ON LINE <i>Sabbatini(RD)</i>	3	2	G		F
Attiv. form. a scelta dello studente	12				D
	60				

Insegnamenti 2 ° anno	CFU	Sem.	Val.	SSD	TAF
18698 - LINGUA INGLESE LIVELLO B 2	6	1	G		F
14184 - TIROCINIO FORMATIVO E DI ORIENTAMENTO	6	1	G		F
21042 - STORIA DELLE CHIESE <i>D'Avenia(PO)</i>	6	2	V	M-STO/07	B
05917 - PROVA FINALE	18	2	G		E
Gruppo di attiv. form. opzionali	24				C
	60				

GRUPPI DI ATTIVITA' FORMATIVE OPZIONALI

Gruppo di attiv. form. opzionali	CFU	Sem.	Val.	SSD	TAF
02036 - CIVILTA' BIZANTINA <i>Rognoni(PA)</i>	6	2	V	L-FIL-LET/07	C

Legenda: Per. = periodo o semestre, Val. = Valutazione (V=voto, G=giudizio), TAF= Tipologia Attività Formativa (A=base, B=caratterizzante, C=Affine, S=stages, D=a scelta, F=altre)

GRUPPI DI ATTIVITA' FORMATIVE OPZIONALI

Gruppo di attiv. form. opzionali	CFU	Sem.	Val.	SSD	TAF
02346 - DIDATTICA DELLA STORIA <i>Palermo(PA)</i>	6	1	V	M-STO/02	C
14326 - ESEGESI DELLE FONTI MEDIEVALI <i>Russo(PA)</i>	6	2	V	M-STO/01	C
06715 - STORIA CONTEMPORANEA <i>Coco(PA)</i>	6	1	V	M-STO/04	C
17021 - STORIA DEL MEDITERRANEO MEDIEVALE <i>Sardina(PA)</i>	6	1	V	M-STO/01	C
17024 - STORIA DEL MEDITERRANEO MODERNO <i>Favaro'(PO)</i>	6	1	V	M-STO/02	C
19703 - STORIA DEL PENSIERO E DELLE ISTITUZIONI POLITICHE <i>Marsala(PA)</i>	6	1	V	SPS/02	C
00997 - STORIA ECONOMICA <i>Rossi(PA)</i>	6	2	V	SECS-P/12	C
19062 - STORIA SOCIALE DEL MEDIOEVO <i>Santoro(PA)</i>	6	1	V	M-STO/01	C

Legenda: Per. = periodo o semestre, Val. = Valutazione (V=voto, G=giudizio), TAF= Tipologia Attività Formativa (A=base, B=caratterizzante, C=Affine, S=stages, D=a scelta, F=altre)