



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Dipartimento: Culture e società

A.A. 2015/2016

PIANO DI STUDI DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE DELL'ANTICHITA' - FILOLOGIA E LETTERATURE CLASSICHE -

Caratteristiche



Classe di Laurea magistrale
in Filologia, letterature e
storia dell'antichità (LM-15)



2 ANNI



PALERMO



ACCESSO LIBERO



2057

Obiettivi del Corso di Studi

Obiettivi specifici:

Il laureato magistrale in Scienze dell'antichità deve possedere una preparazione approfondita che gli consenta:

- (a) di leggere e tradurre consapevolmente i testi classici, attraverso la competenza diretta e consolidata della lingua greca e di quella latina;
- (b) di collocarli nel loro contesto applicando le metodologie proprie dell'analisi letteraria, delle scienze linguistico-filologiche e storico-archeologiche, vagliando in modo critico e autonomo le fonti;
- (c) di interpretare, anche mediante l'opportuno ricorso a conoscenze e competenze di altro ambito disciplinare, la fortuna e la ricezione dell'antico in epoca medievale, moderna e contemporanea;
- (d) di utilizzare con piena padronanza gli strumenti informatici relativi all'ambito umanistico e una lingua dell'Unione Europea.

A tale scopo il corso di laurea magistrale consente allo studente di valorizzare le conoscenze già acquisite affinandole in senso specialistico, con un adeguato approfondimento dei contenuti e sviluppando l'attitudine all'analisi e alla ricerca, sul versante della filologia e delle letterature classiche, su quello della storia e della civiltà del Mediterraneo antico, su quello della filologia e delle letterature classiche, medievali e moderne e, infine, su quello della linguistica diacronica.

La durata del corso è biennale: mentre nel primo anno lo studente può approfondire e maturare criticamente le conoscenze e le competenze di base attraverso lo studio delle discipline caratterizzanti, di ambito filologico, linguistico, letterario, storico-archeologico, nel secondo anno può completare la propria formazione in una più accentuata prospettiva interdisciplinare e impegnarsi nella stesura della dissertazione per la prova finale.

Autonomia di giudizio:

Il laureato in Scienze dell'antichità

- è in grado di svolgere temi di ricerca originali e di affrontare questioni culturali complesse, applicando criticamente metodi e strategie di analisi maturati, durante il percorso di formazione del biennio, attraverso la pratica seminariale, che mira a sviluppare la capacità di formulare giudizi e a promuovere la riflessione sul senso e sullo spessore etico degli oggetti della conoscenza e dello studio, nonché sulla loro rilevanza nella società e nel dibattito culturale contemporanei.

La verifica del conseguimento di un'adeguata autonomia critica è affidata alle relazioni scritte e orali prodotte dallo studente durante e a conclusione delle attività seminariali e, soprattutto, alla prova finale.

Abilità comunicative:

Il laureato in Scienze dell'antichità

- sa organizzare la comunicazione in forma orale e scritta - in italiano e almeno in una lingua dell'Unione europea - al fine di trasmettere conclusioni specializzate, e i metodi di indagine ad essi sottesi, a interlocutori specialisti;

- sa organizzare la comunicazione in forma orale e scritta - in italiano e almeno in una lingua dell'Unione europea - al fine di trasmettere in modo chiaro e corretto e con finalità divulgative e didattiche informazioni e contenuti a interlocutori non specialisti;

- è in grado di variare i registri comunicativi a seconda dei destinatari e del contesto.

Le abilità comunicative sono conseguite attraverso la pratica della scrittura e l'esercizio dell'esposizione orale nell'ambito delle attività seminariali. Alla valutazione degli elaborati e delle performances prodotte è affidata la verifica del conseguimento degli obiettivi sopra descritti.

Capacità di apprendimento:

Il laureato in Scienze dell'antichità

- è in grado di mettere in relazione oggetti e metodi tradizionali di indagine con le più moderne strumentazioni informatiche

Legenda: Per. = periodo o semestre, Val. = Valutazione (V=voto, G=giudizio), TAF= Tipologia Attività Formativa (A=base, B=caratterizzante, C=Affine, S=stages, D=a scelta, F=altre)

ed elettroniche (banche dati, fonts speciali, creazione e diffusione di informazione attraverso la rete, uso di software per l'elaborazione di edizioni critiche, commenti digitali, ipertesti e materiali ad uso didattico);

- sa ridefinire le proprie conoscenze e le proprie competenze alla luce di nuove metodologie e delle differenti tendenze del dibattito critico in atto nel mondo scientifico;

- e' in grado di consultare e costruire autonomamente per le finalita' della ricerca e per i bisogni della didattica bibliografie specifiche utilizzando banche dati tradizionali e informatiche.

Il possesso di una capacita' di apprendimento solida e versatile e' sviluppato attraverso la partecipazione attiva a lezioni, seminari, attivita' specialistiche di laboratorio ed e' verificato, oltre che mediante le prove di esame intermedie e finali orali e scritte, soprattutto con la stesura della dissertazione che costituisce la prova finale del Corso di Studi.

Sbocchi occupazionali

Profilo:

Esperto di filologia e storia greco-latina, di archeologia, linguisti, filologi ed editori di testi classici

Funzioni:

Ricerca nell'ambito della filologia e storia greco-latina; archeologia, edizione di testi classici, sia letterari sia storici.

Competenze:

Il laureato in Scienze dell'antichita' effettua ricerche e studi sull'origine, levoluzione e la struttura delle lingue classiche, le relazioni fra lingue antiche dello stesso ceppo e lingue moderne (p. e. neogreco), le grammatiche ed i vocaboli, applica le conoscenze in materia linguistica per la revisione critica di testi scritti. E' in grado di ricostruire il contesto storico delle civilta' del Mediterraneo antico, effettua ricerche nell'ambito della storia politica e sociale e dell'archeologia del mondo greco e latino.

Sbocchi:

-Enti pubblici e privati

-Istituzioni per la conservazione e la pubblicazione di manoscritti relativi ai testi classici

-Istituti di ricerca

- enti locali (comuni, province, regioni);

- settori della promozione culturale;

- case editrici

- istituzioni per la conservazione e la pubblicazione di libri e manoscritti antichi relativi ai testi classici

- centri di ricerca e parchi letterari;

Profilo:

Assistente archivistico, assistente bibliotecario, assistente nella cura e conservazione dei musei e dei beni culturali

Funzioni:

Assistenza negli archivi, nelle biblioteche e nella cura e conservazione dei musei e dei beni culturali

Competenze:

Valutazione e garanzia della conservazione di archivi correnti per l'accessibilita' e la fruizione pubblica.

Organizzazione delle attivita' di promozione, mostre ed eventi.

Classificazione e catalogazione di libri e materiale archeologico

Sbocchi:

Biblioteche pubbliche e private

Archivi

Fondazioni

Musei

Enti di formazione

Profilo:

Redattori di testi tecnici

Funzioni:

Redazione di testi tecnici relativi al mondo classico

Competenze:

Scrittura di manuali, guide, appendici tecniche, fogli, testi informativi e libretti di istruzione relativi al mondo classico.

Sbocchi:

Enti pubblici e privati,

Archivi storici

Aziende private

Fondazioni

Associazioni culturali

Profilo:

Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichita

Funzioni:

Ricerca nell'ambito delle scienze dell'antichita.

Competenze:

Legenda: Per. = periodo o semestre, Val. = Valutazione (V=voto, G=giudizio), TAF= Tipologia Attività Formativa (A=base, B=caratterizzante, C=Affine, S=stages, D=a scelta, F=altre)

Collaborazione con i docenti universitari nella progettazione e nella realizzazione delle attività didattiche e curricolari; tutoraggio per le attività di studio degli studenti; progettazione e conduzione in ambito accademico di ricerche teoriche e sperimentali finalizzate ad ampliare e ad innovare la conoscenza scientifica.

Sbocchi:
 Università
 enti di ricerca pubblici e privati

Caratteristiche della prova finale

La prova finale, alla quale sono assegnati 24 CFU, consiste nella stesura di una dissertazione scritta, sotto la guida di un relatore, in cui lo studente dia prova delle competenze e delle conoscenze acquisite e dimostri la capacità di affrontare e svolgere in modo autonomo ed originale un percorso di ricerca. Il laureato di questo Corso di Studi deve mostrare sicuro possesso delle abilità di scrittura espositiva e argomentativa e pieno dominio dei mezzi espressivi, sostenuti dalla matura capacità di organizzare, rielaborare e strutturare i risultati di un percorso d'indagine. Le modalità di discussione e di valutazione in termini di votazione finale di tale elaborato sono stabilite nel Regolamento del Corso di Studi.

Insegnamenti 1 ° anno	CFU	Sem.	Val.	SSD	TAF
13318 - ECDOTICA E INTERPRETAZIONE DEI TESTI GRECI E LATINI <i>Lucarini(PA)</i>	9	1	V	L-FIL-LET/05	B
11788 - STORIA GRECA (SEMINARIO) <i>Cusumano(PO)</i>	9	1	V	L-ANT/02	B
13315 - LINGUA E LETTERATURA GRECA (SEMINARIO) <i>Cozzo(PO)</i>	9	2	V	L-FIL-LET/02	B
13316 - LINGUA E LETTERATURA LATINA (SEMINARIO) <i>Picone(PO) [A-L], Petrone(CU) [M-Z]</i>	9	2	V	L-FIL-LET/04	B
Gruppo di attiv. form. opzionali	18				B
Gruppo di attiv. form. opzionali II	9				C

63

Insegnamenti 2 ° anno	CFU	Sem.	Val.	SSD	TAF
08929 - STORIA ROMANA (SEMINARIO) <i>Motta(PA)</i>	9	1	V	L-ANT/03	B
04209 - LABORATORIO DI INFORMATICA SPECIALISTICA <i>Monella(PC)</i>	3	1	G		F
14184 - TIROCINIO FORMATIVO E DI ORIENTAMENTO	3	1	G		F
05917 - PROVA FINALE	24	1	G		E
Gruppo di attiv. form. opzionali III	9				C
Attiv. form. a scelta dello studente	9				D

57

GRUPPI DI ATTIVITA' FORMATIVE OPZIONALI

Gruppo di attiv. form. opzionali	CFU	Sem.	Val.	SSD	TAF
01430 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA <i>Mandrizzato(RU)</i>	9	1	V	L-ANT/07	B
02036 - CIVILTA' BIZANTINA <i>Rognoni(PA)</i>	9	2	V	L-FIL-LET/07	B
11786 - FILOSOFIA ANTICA <i>Laspia(PO)</i>	9	2	V	M-FIL/07	B

Legenda: Per. = periodo o semestre, Val. = Valutazione (V=voto, G=giudizio), TAF= Tipologia Attività Formativa (A=base, B=caratterizzante, C=Affine, S=stages, D=a scelta, F=altre)

GRUPPI DI ATTIVITA' FORMATIVE OPZIONALI

Gruppo di attiv. form. opzionali	CFU	Sem.	Val.	SSD	TAF
04463 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA <i>Bisanti(PA)</i>	9	2	V	L-FIL-LET/08	B
09826 - LETTERATURE CLASSICHE E LETTERATURE EUROPEE <i>Nuzzo(PQ)</i>	9	2	V	L-FIL-LET/05	B
04782 - LINGUISTICA TEORICA <i>Bartolotta(PO)</i>	9	1	V	L-LIN/01	B
Gruppo di attiv. form. opzionali II	CFU	Sem.	Val.	SSD	TAF
02332 - DIDATTICA DEL LATINO <i>Marino(PQ)</i>	9	1	V	L-FIL-LET/04	C
09568 - FILOLOGIA GRECA, MEDIEVALE E MODERNA <i>Caracausi(PA)</i>	9	1	V	L-LIN/20	C
03186 - FILOLOGIA LATINA <i>Grillone(PQ)</i>	9	2	V	L-FIL-LET/04	C
17168 - LINGUA E CIVILTÀ GRECA	9	1	V		
- PROBLEMI E TEMI DI CIVILTÀ GRECA <i>Ando'(CU)</i>	6	1	V	L-FIL-LET/02	C
- PENSIERO SCIENTIFICO GRECO <i>Ando'(CU)</i>	3	1	V	L-FIL-LET/02	C
09357 - LINGUA E CIVILTÀ LATINA <i>Marchese(PA)</i>	9	1	V	L-FIL-LET/04	C
09383 - RETORICA LATINA <i>Casamento(PO)</i>	9	2	V	L-FIL-LET/04	C
13328 - STILISTICA LATINA <i>Landolfi(PO)</i>	9	2	V	L-FIL-LET/04	C
06908 - STORIA DELLA LINGUA GRECA <i>Giorgianni(PA)</i>	9	1	V	L-FIL-LET/02	C
Gruppo di attiv. form. opzionali III	CFU	Sem.	Val.	SSD	TAF
02332 - DIDATTICA DEL LATINO <i>Marino(PQ)</i>	9	1	V	L-FIL-LET/04	C
09568 - FILOLOGIA GRECA, MEDIEVALE E MODERNA <i>Caracausi(PA)</i>	9	1	V	L-LIN/20	C
03186 - FILOLOGIA LATINA <i>Grillone(PQ)</i>	9	2	V	L-FIL-LET/04	C
17168 - LINGUA E CIVILTÀ GRECA	9	1	V		
- PROBLEMI E TEMI DI CIVILTÀ GRECA <i>Ando'(CU)</i>	6	1	V	L-FIL-LET/02	C
- PENSIERO SCIENTIFICO GRECO <i>Ando'(CU)</i>	3	1	V	L-FIL-LET/02	C
09357 - LINGUA E CIVILTÀ LATINA <i>Marchese(PA)</i>	9	1	V	L-FIL-LET/04	C
09383 - RETORICA LATINA <i>Casamento(PO)</i>	9	2	V	L-FIL-LET/04	C
13328 - STILISTICA LATINA <i>Landolfi(PO)</i>	9	2	V	L-FIL-LET/04	C
06908 - STORIA DELLA LINGUA GRECA <i>Giorgianni(PA)</i>	9	1	V	L-FIL-LET/02	C

Legenda: Per. = periodo o semestre, Val. = Valutazione (V=voto, G=giudizio), TAF= Tipologia Attività Formativa (A=base, B=caratterizzante, C=Affine, S=stages, D=a scelta, F=altre)