

| | |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE | |
| MANIFESTO | 2013/2014 |
| ANNO ACCADEMICO IN CUI L'INSEGNAMENTO E' EROGATO | 2014/2015 |
| CORSO DI LAUREA | LETTERE |
| CURRICULUM | CLASSICO MODERNO |
| INSEGNAMENTO | STORIA ROMANA |
| TIPO DI ATTIVITÀ | Caratterizzante |
| AMBITO DISCIPLINARE | Storia archeologia e storia dell'arte |
| CODICE INSEGNAMENTO | 07088 |
| ARTICOLAZIONE IN MODULI | NO |
| SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI | L-ANT/03 |
| DOCENTE RESPONSABILE | MARINO ROSALIA (PO) Docente in Quiescenza |
| CFU | 12 |
| NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE | 240 |
| NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE | 60 |
| PROPEDEUTICITÀ | No |
| ANNO DI CORSO | Secondo |
| SEDE | Si rinvia al calendario ed all'orario delle lezioni |
| ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA | Lezioni frontali Esercitazioni in aula |
| MODALITÀ DI FREQUENZA | Facoltativa |
| METODI DI VALUTAZIONE | Prova Orale |
| TIPO DI VALUTAZIONE | Voto in trentesimi |
| PERIODO DELLE LEZIONI | Si rinvia al calendario ed all'orario delle lezioni |
| CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE | Si rinvia al calendario ed all'orario delle lezioni |
| ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI | Si rinvia al portale docenti |

| |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione Lo studente deve dimostrare un livello di conoscenza che gli consenta di affinare capacità critiche e di comprensione generale della disciplina.</p> <p>Autonomia di giudizio L'autonomia di giudizio costituisce il punto finale di un percorso di studio sorretto dalla padronanza delle categorie cognitive su indicate.</p> <p>Abilità comunicative La capacità di lettura delle coordinate della storia maturerà le abilità di comunicazione sulla ermeneutica dei processi politici sociali culturali che coinvolgono le società di tutti i tempi</p> <p>Capacità di apprendimento L'insegnamento è finalizzato all'apprendimento degli strumenti euristici per la comprensione e la ricostruzione degli inestricabili intrecci che portarono lo stato romano alla creazione e al consolidamento di un impero mondiale.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

OBIETTIVI FORMATIVI

L'epistemologia della storia, rigorosamente seguita nel corso delle lezioni, è funzionale all'uso più appropriato degli strumenti d'indagine per la ricostruzione della storia di Roma. L'applicazione delle coordinate euristiche rappresenta, infatti, il momento più significativo per l'affinamento delle capacità critiche dello studente da estendere a tutti i segmenti della conoscenza.

PROGRAMMA DIDATTICO

Il programma per lo studio della disciplina si articola in tre parti:
Corso istituzionale che dalla formazione dello Stato romano segue i processi politici, sociali, economici e culturali che ne decretarono la centralità nell'ambito del Mediterraneo antico;
2) lo studio delle fonti antiche che ci hanno restituito la memoria delle vicende di Roma antica sino al suo disfacimento;
3) un approfondimento tematico su un momento centrale della storia della decadente repubblica, finalizzato all'apprendimento del metodo storico-filologico. Lo studio sul ruolo politico di una matrona romana, Fulvia, moglie di Antonio, offrirà aspetti inediti e spunti di riflessione non solo sulla storia politica ma anche su quella culturale della classe egemone.

| | |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TESTI CONSIGLIATI | Testi consigliati. AA.VV. Storia romana. Dalle origini alla tarda antichità, Catania, Edizioni del Prisma 2013 (Sezioni I-IX). R.Lizzi, I Romani e la loro storiografia, in L.Cracco Ruggini, Come leggere le fonti, Bologna 1996, pp.95-128. F.Rohr Vio, Fulvia. Una matrona tra i "signori della guerra", Edises, Napoli 2014. |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**COMPILATO E FIRMATO
DAL PROF Rosalia Marino**