

SCUOLA	Scienze di Base e Applicate
ANNO ACCADEMICO	2014-2015
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO	Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (abilitante ai sensi del dlgs 42/2004)
INSEGNAMENTO	Principi di conservazione e ordinamento del patrimonio bibliografico e archivistico
TIPO DI ATTIVITÀ	Caratterizzante
AMBITO DISCIPLINARE	Beni culturali
CODICE INSEGNAMENTO	16592
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
NUMERO MODULI	
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	M-STO/08
DOCENTE RESPONSABILE	Incarico da conferire
CFU	6
PROPEDEUTICITÀ	Nessuna
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	102
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	48
ANNO DI CORSO	Primo
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	Dipartimento Fisica e Chimica – Ed. 18 Viale delle Scienze
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali - Visite presso Biblioteche
MODALITÀ DI FREQUENZA	Facoltativa
METODI DI VALUTAZIONE	Prova orale
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in 30esimi
PERIODO DELLE LEZIONI	I Semestre
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	http://portale.unipa.it/dipartimenti/dipartimentofisicaechimica/cds/conservazioneerestaurodeibeniculturali2187/
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	Mercoledì 11.30-13

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Conoscenza della disciplina, con l'ausilio di testi di livello universitario e di lezioni frontali.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Ideare e sostenere argomentazioni attraverso l'applicazione dei dati acquisiti. Conoscenza dei principi di catalogazione e archiviazione.

Autonomia di giudizio

Capacità di discutere in modo critico l'evoluzione delle metodologie di archiviazione e catalogazione.

Abilità comunicative

Capacità di interagire con altri soggetti su tematiche legate alla disciplina.

Capacità d'apprendimento

Sviluppo delle capacità di apprendimento necessarie allo studio di livello universitario.

OBIETTIVI FORMATIVI:

Obiettivo generale del corso è fornire agli studenti i principi base dell'ordinamento e della conservazione dei beni archivistici e librari, in chiave sincronica e diacronica. Particolare attenzione sarà posta all'analisi della legislazione volta alla regolamentazione delle attività degli archivi e delle biblioteche

ORE FRONTALI	LEZIONI FRONTALI
2	Riferimenti cronologici: dall'età romana ai nostri giorni
15	Storia dell'archivistica: evoluzione dei principi e delle modalità di conservazione dei documenti
15	Storia del libro, dagli incunabili al testo barocco
16	La catalogazione di fonti archivistiche e bibliografiche: fra teoria e pratica
TESTI CONSIGLIATI	P. Carucci, <i>Le fonti archivistiche: ordinamento e conservazione</i> , La Nuova Italia Scientifica, 1990 E. Lodolini, <i>Storia dell'archivistica italiana. Dal mondo antico alla metà del secolo XX</i> , FrancoAngeli, 2002. Manuale di biblioteconomia, G. Montecchi – F. Venuda Editrice bibliografica C. Pastena, <i>Note di conservazione negli archivi e nelle biblioteche</i> , Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali di Palermo, 2009