

FACOLTÀ	ARCHITETTURA
ANNO ACCADEMICO	2011-2012
CORSO DI LAUREA (o LAUREA MAGISTRALE)	Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
INSEGNAMENTO	Laboratorio di Urbanistica, corso integrato con Diritto Urbanistico
TIPO DI ATTIVITÀ	Caratterizzante
AMBITO DISCIPLINARE	Scienze dell'Architettura e dell'Ingegneria civile
CODICE INSEGNAMENTO	11213
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
NUMERO MODULI	2
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	ICAR 21 –IUS-10
DOCENTE RESPONSABILE	Carla Quartarone Ordinario - SSD ICAR/21 Università degli Studi di Palermo
CFU	10
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	90
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	160
PROPEDEUTICITÀ	DA REGOLAMENTO
ANNO DI CORSO	IV
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	Edificio 14, Viale delle Scienze, Palermo
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali, Esercitazioni in aula, Visite in campo, seminari e conferenze
MODALITÀ DI FREQUENZA	Obbligatoria
METODI DI VALUTAZIONE	In itinere, sulle esercitazioni in aula; finale, prova orale e presentazione di un progetto
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	Primo e secondo semestre
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	Da calendario
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	Da concordare

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione: conoscenza dei metodi, modelli e linguaggi utilizzati dall'urbanistica per leggere, descrivere, interpretare, orientare e governare le trasformazioni della città e del territorio verso obiettivi di sviluppo equo e sostenibile; capacità di ascolto e comprensione del punto di vista degli utenti.

Conoscenza e capacità di comprensione applicate: attraverso la sperimentazione pratica in un contesto territoriale definito, acquisizione di capacità di interpretazione delle forme attuali e delle dinamiche di trasformazione dell'insediamento umano nel territorio con un confronto costante con problematiche proprie dei contesti più ampi sia fisici che di temi interdisciplinari.

Autonomia di giudizio: gli studenti saranno in grado di leggere e interpretare un territorio o un brano di città e di esprimere progetti di trasformazione fisica congruenti con la domanda espressa dalle comunità locali, con i criteri di sostenibilità, con il quadro normativo esistente

Abilità comunicative: gli studenti saranno in grado di comunicare efficacemente, utilizzando il linguaggio appropriato, concetti generali, analisi specifiche e giudizi inerenti il progetto di piano urbanistico e territoriale

Capacità di apprendere: gli studenti saranno in grado di ampliare autonomamente le proprie conoscenze delle dinamiche di trasformazione dell'insediamento umano nel territorio e di approfondire le relazioni tra realtà territoriali e processi di pianificazione.

OBIETTIVI FORMATIVI DEL Laboratorio di Urbanistica

Attraverso lezioni teoriche e presentazione di casi ciascun discente approfondirà la conoscenza delle procedure e delle tecniche dei diversi livelli del progetto urbanistico; svilupperà le proprie capacità di interpretare e comunicare attraverso la rappresentazione cartografica, grafica, verbale e concettuale la complessità dell'ambiente urbanizzato e delle sue interazioni con l'ambiente naturale; potenzierà metodi e tecniche di osservazione e di ascolto per approfondire le interazioni tra caratteri fisici dell'ambiente urbano e la complessità della vita che vi si svolge.

Attraverso la sperimentazione diretta sul campo, ciascun discente acquisirà capacità di applicazione di metodi, tecniche e principi della progettazione urbanistica; potenzierà le proprie capacità di descrizione e interpretazione delle componenti strutturanti lo spazio urbano e territoriale, dei processi che ne orientano le modificazioni nel tempo e degli strumenti capaci di governarli; svilupperà le proprie capacità di ascolto e di implementazione nel progetto urbanistico del punto di vista degli abitanti/fruitori della città e del territorio.

Laboratorio di Urbanistica	
LEZIONI FRONTALI	
2	Introduzione al tema applicativo ed esposizione del percorso di sperimentazione
2	Leggere il territorio (dell'applicazione): componenti naturali e naturalistiche; componenti antropiche; evoluzione storica degli insediamenti; componenti culturali; dinamiche socioeconomiche; componenti funzionali; componenti simboliche; rappresentazioni e indicatori.
2	La progettualità istituzionale (nel territorio dell'applicazione): progetti, piani, strategie, politiche; tendenze e dinamiche.
4	Le diverse scale di elaborazione e i linguaggi del progetto urbanistico o di territorio in relazione a: temi, problemi, finalità, obiettivi, azioni, attori, tempi (riferiti all'applicazione).
4	Evoluzione storica dei concetti di recupero e riqualificazione urbana ed ambientale
4	Presentazione di casi e buone pratiche: la riqualificazione dei territori storici attraverso la stimolazione di risorse e di beni immateriali endogeni.
4	Strumenti e metodi del progetto urbanistico di recupero e riqualificazione urbana ed ambientale
4	La rappresentazione condivisa della città e del territorio: dalla zonizzazione alle mappe mentali
4	Presentazione di casi e buone pratiche per una visione condivisa del futuro possibile di un territorio
4	Comunicazione sociale, tecniche di ascolto e progettazione partecipata con gli abitanti
ESERCITAZIONI (riferite all'area di applicazione: la II circoscrizione di Palermo)	
4	Le basi cartografiche alle diverse scale: lettura e interpretazione
4	Leggere il territorio vivendo: sopralluoghi, reportages, indagini sul campo, interviste con osservatori privilegiati
6	Passeggiate di quartiere.
4	Approfondimenti e discussioni sui contributi esterni
8	Costruzione di un quadro analitico conoscitivo dell'area di applicazione, attraverso testi, disegni, tavole tematiche, grafici e schemi concettuali
4	Elaborazione di procedimenti di approccio e facilitazione per la progettazione partecipata
6	Esperienza di progettazione partecipata
6	Elaborazione di tavole riassuntive dell'esperienza
6	Elaborazione di scenari progettuali sulla base del quadro conoscitivo e dell'esperienza di progettazione partecipata
4	Seminario di confronto e discussione sugli scenari progettuali
4	Costruzione del quadro di sintesi (schema strutturale e piani attuativi) delle modificazioni progettate attraverso testi, disegni, tavole tematiche e schemi concettuali
=90	
70	Altre attività: visite in campo, partecipazione all'animazione del quartiere, conversazioni con attori locali e visiting professors, verifiche e revisioni
=160	

**TESTI
CONSIGLIATI**

Pinzello I., Quartarone C., *La città e i bambini. Per un laboratorio di pianificazione e progettazione urbana*, con DVD allegato, Palumbo ed., 2005

Gabellini P., *Fare urbanistica, Esperienze, comunicazione, memoria*, Carocci ed., 2010

Selicato F., Rotondo F., *Progettazione urbanistica. Teorie e tecniche*, McGraw-Hill, 2010

Mazzoleni C., *La costruzione dello spazio urbano. L'esperienza di Berlino*; idem, *La costruzione dello spazio urbano. L'esperienza di Barcellona*, F. Angeli, 2009

Urbani L., *Habitat*, Sellerio editore, 2003

Dolci D. (a cura di), *Comunicare, legge della vita*, Nuova Italia, 1997

Per le esercitazioni sarà fornita una bibliografia specifica sull'area oggetto di applicazione.