

<b>SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE</b>	
<b>DIPARTIMENTO</b>	SCIENZE UMANISTICHE
<b>MANIFESTO</b>	2014/2015
<b>ANNO ACCADEMICO IN CUI L'INSEGNAMENTO E' EROGATO</b>	2016/2017
<b>CORSO DI LAUREA</b>	LINGUE E LETTERATURE MODERNE E MEDIAZIONE LINGUISTICA E ITALIANO COME LINGUA SECONDA
<b>CURRICULUM INSEGNAMENTO</b>	LINGUE E LETTERATURE MODERNE LETTERATURA CINESE II
<b>TIPO DI ATTIVITÀ</b>	Caratterizzante
<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	Letterature straniere
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	15080
<b>ARTICOLAZIONE IN MODULI</b>	NO
<b>SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI</b>	L-LIN/12
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	Giuseppa Tamburello Ricercatore confermato Università di Palermo
<b>CFU</b>	12
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	240
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE</b>	60
<b>PROPEDEUTICITÀ</b>	Nessuna
<b>ANNO DI CORSO</b>	Terzo
<b>SEDE</b>	Si rinvia al calendario ed all'orario delle lezioni
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	Lezioni frontali Esercitazioni in aula
<b>MODALITÀ DI FREQUENZA</b>	Facoltativa
<b>METODI DI VALUTAZIONE</b>	Prova Orale
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	Si rinvia al calendario ed all'orario delle lezioni
<b>CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE</b>	Si rinvia al calendario ed all'orario delle lezioni
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	Si rinvia al portale docenti

<p><b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b></p> <p><b>Conoscenza e capacità di comprensione</b> Delle caratteristiche della letteratura cinese del XX secolo.</p> <p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b> Capacità di collocare le opere significative del panorama letterario cinese del XX secolo nel relativo contesto storico-geografico.</p> <p><b>Autonomia di giudizio</b> Nel cogliere differenze e costanti nell'evoluzione letteraria della Cina del XX secolo.</p> <p><b>Abilità comunicative</b> Capacità di leggere e commentare brani di testi letterari del periodo in lingua originale.</p> <p><b>Capacità d'apprendimento</b> Verificabile nel miglioramento delle capacità di interazione con il testo letterario cinese.</p>
---

**OBIETTIVI FORMATIVI**

Acquisizione del processo di trasformazione che ha interessato la letteratura cinese nel XX secolo.

**PROGRAMMA DIDATTICO**

Presentazione dei principali movimenti e correnti letterarie che si sono susseguiti nel XX secolo.

Lettura e analisi di brevi brani letterari in lingua originale.

<b>N. ORE PREVISTE</b>	<b>LEZIONI FRONTALI</b>
60	Principali movimenti e correnti letterarie che si sono susseguiti nel XX secolo
<b>TESTI CONSIGLIATI</b>	I testi relativi agli argomenti in programma saranno forniti dalla docente progressivamente.

**COMPILATO E FIRMATO**

*Prof. Giuseppa Tamburello*