

<b>SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE</b>	
<b>DIPARTIMENTO</b>	SCIENZE UMANISTICHE
<b>MANIFESTO</b>	2014/2015
<b>CORSO DI LAUREA</b>	<b>STUDI FILOSOFICI E STORICI</b>
<b>CURRICULUM</b>	<b>STUDI FILOSOFICI</b>
<b>ANNO ACCADEMICO DI INSEGNAMENTO</b>	2015/2016
<b>ANNO DI CORSO</b>	Secondo
<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>STORIA MODERNA</b>
<b>SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE</b>	M-STO /02
<b>TIPO DI ATTIVITÀ</b>	Base
<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	Discipline letterarie, linguistiche, storiche
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	07079
<b>ARTICOLAZIONE IN MODULI</b>	NO
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	<b>Rosaria Cancila</b> <i>Professore Ordinario</i> <i>Università di Palermo</i>
<b>CFU</b>	6
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	120
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE</b>	30
<b>PROPEDEUTICITÀ</b>	Nessuna
<b>SEDE</b>	Si rinvia al calendario delle lezioni
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	Lezioni frontali Attività seminariale, incontri, dibattiti
<b>MODALITÀ DI FREQUENZA</b>	Facoltativa
<b>METODI DI VALUTAZIONE</b>	Prova orale
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	Si rinvia al calendario delle lezioni
<b>CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE</b>	Si rinvia al calendario delle lezioni
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	Martedì 9.00-11.00 Dip. Culture e Società, ed. 12, piano 3 Possibili variazioni durante lo svolgimento delle lezioni

<p><b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b></p> <p><b>Conoscenza e capacità di comprensione</b> Conoscenza e comprensione di temi fondamentali di storia economico-sociale e politico-istituzionale nel periodo compreso tra la scoperta dell'America e la Restaurazione, con riguardo ai processi che hanno favorito il cambiamento nei secoli presi in considerazione.</p> <p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b> Capacità di applicare la conoscenza e la comprensione dei caratteri generali della «modernità» ai casi oggetto di studio con riferimento alle fonti utilizzate. Capacità di individuare i processi di evoluzione storica comprendendo le cause degli eventi storici e identificandone gli effetti.</p> <p><b>Autonomia di giudizio</b> Capacità di individuare le caratteristiche delle fonti nel contesto studiato, valutandone l'attendibilità e le potenzialità di utilizzo da parte dello storico. Capacità di saper trattare criticamente l'oggetto del proprio studio.</p>
---

**Abilità comunicative**

Capacità di organizzare ed esporre in forma orale e scritta in modo chiaro e compiuto le proprie conoscenze, mostrando abilità argomentativa e comprensione critica dei contenuti acquisiti. Tali abilità saranno sviluppate stimolando la discussione nel corso della lezione e interventi di approfondimento.

**Capacità d'apprendimento**

Capacità di analisi testuale e teorica, capacità di realizzare comparazioni e confronti in maniera autonoma e consapevole attraverso l'approfondimento personale e la discussione in aula. Capacità di aggiornamento attraverso la consultazione di bibliografie specifiche anche grazie all'utilizzo del web.

**OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO**

Il corso si propone di favorire la conoscenza critica dei più importanti temi storici dell'età moderna e dei processi che hanno governato il cambiamento a livello politico sociale ed economico nei secoli considerati con particolare riguardo alle fonti.

Le diverse conoscenze e capacità saranno acquisite mediante la partecipazione alle lezioni del corso, seminari e incontri con esperti italiani e stranieri, ma anche attraverso lo studio e approfondimento personale.

I risultati raggiunti saranno verificati con prove finali (orali).

<b>N. ORE PREVISTE</b>	<b>LEZIONI FRONTALI</b>
6 ore	I. La modernità. L'uso pubblico della storia. Le fonti
20 ore	II. L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione. I grandi quadri storiografici
4 ore	Attività seminariale, incontri, dibattiti
<b>TESTI CONSIGLIATI</b>	1) R. Bizzocchi, <i>Guida allo studio della storia moderna</i> , Laterza. 2) F. Benigno, <i>L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione</i> , Laterza. Documenti: Manifeste du Comité de Vigilance face aux usages publics de l'histoire (on line)

**COMPILATO E FIRMATO**  
*Prof. Rosaria Cancila*