

FACOLTÀ	LETTERE E FILOSOFIA
MANIFESTO INSEGNAMENTO	2012/2013
CORSO DI LAUREA	L-10 - LETTERE
	curriculum: MUSICA E SPETTACOLO sede: PALERMO
INSEGNAMENTO	ANTROPOLOGIA CULTURALE
SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	M-DEA/01
CODICE INSEGNAMENTO	1340
ANNO DI CORSO	3
C.F.U.	12/12
INSEGNAMENTO ATTIVO NELL'A.A.	2014/2015
PERIODO DELLE LEZIONI	SECONDO SEMESTRE
DOCENTE RESPONSABILE	<u>MESCHIARI MATTEO</u> RICERCATORE UNIVERSITARIO E-MAIL: <u>MATTEO.MESCHIARI@UNIPA.IT</u>
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
DOCENTE COINVOLTO	
TIPO DI ATTIVITÀ	C - Attività affini
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	240
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	60
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	LEZIONI FRONTALI
MODALITÀ DI FREQUENZA	FACOLTATIVA
METODI DI VALUTAZIONE	PROVA ORALE
TIPO DI VALUTAZIONE	VOTO IN 30ESIMI
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	DA DEFINIRSI
CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICHE	PRIMO SEMESTRE
ORARIO DI RICEVIMENTO	MERCOLEDI 10-13

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE

storia della disciplina, metodo antropologico, ricerca sul campo

AUTONOMIA DI GIUDIZIO

calibrare un metodo dato e costruire un metodo proprio

ABILITÀ COMUNICATIVE

la scrittura etnografica

CAPACITÀ D'APPRENDIMENTO

lettura e analisi dei documenti antropologici

OBIETTIVI FORMATIVI

sviluppare competenze nella ricerca antropologica finalizzate allo studio critico delle dinamiche culturali, sociali e della mediazione.

PROGRAMMA DIDATTICO

Introduzione: Storia dell'antropologia, della ricerca sul campo, della scrittura etnografica, dei metodi di analisi dei problemi antropologici. Dall'evoluzionismo all'antropologia surmoderna. Casi di studio: antropologia dello spazio, ecologia culturale, etnografia del rapporto uomo-natura. Approfondimento: il caso degli Stati Uniti d'America.

TESTI CONSIGLIATI

U. Fabietti, Storia dell'antropologia, Zanichelli, ultima edizione.

M. Meschiari, Terra sapiens, Sellerio, 2010.

M. Meschiari, Spazi Uniti d'America, Quodlibet, 2012.