

Lingua tedesca

Scienze della comunicazione per i media e le istituzioni

Anno accademico:	2012/2013
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04736
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua tedesca:</i> Francesca Tucci (Ricercatore)
Settore scientifico disciplinare:	L-LIN/14
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Anno di corso:	3
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	Lezioni frontali
Frequenza:	Facoltativa
Metodi di valutazione:	Lingua tedesca: esame orale
Ricevimento:	Francesca Tucci: Martedì 9.30-10.30, venerdì 9.30-10.30 - email: francesca.tucci@unipa.it - telefono: 09123863311

Risultati di apprendimento attesi

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente dovrà sviluppare conoscenze e competenze tali da riuscire a leggere e comprendere un testo semplice in lingua tedesca.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il corso intende porre le basi perché lo studente possa avviarsi all'uso individuale della lingua tedesca come strumento di lavoro.

Autonomia di giudizio

Il corso si propone l'obiettivo di abituare lo studente al riconoscimento autonomo di tipologie testuali differenti.

Abilità comunicative

Lo studente dovrà dimostrarsi in grado di condurre una conversazione elementare in lingua tedesca su argomenti relativi al corso.

Capacità di apprendimento

Allo studente è richiesto lo sviluppo delle competenze necessarie a preparare l'esame sulla base dei materiali discussi nel corso delle lezioni.

Obiettivi formativi

Lingua tedesca

Titolo del corso: *Dal "Lied der Deutschen" di Hoffmann von Fallersleben a "Mensch" di Grönmeyer*

Il corso intende fornire agli studenti un'introduzione alla lingua e alla cultura tedesca attraverso una scelta di testi musicali ("Das Lied der Deutschen", "Lili Marleen", "Kälbermarsch", "Auferstanden aus Ruinen", "Kinderhymne", "So soll es sein - so wird es sein" e altri) che hanno caratterizzato alcuni momenti chiave della storia della Germania moderna e contemporanea. La scelta di testi proposta dal docente mira a familiarizzare gli studenti con la lingua tedesca (lingua e sintassi di base, ascolto e comprensione, lettura e comprensione di testi), nonché con la cultura e la storia della Germania.

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

40 Introduzione alla lingua, grammatica e sintassi. Lettura, ascolto e comprensione dei testi messi in programma. Ricostruzione di alcuni momenti della storia e della cultura della Germania moderna e contemporanea. Il corso si articolerà su due differenti livelli, curando la preparazione linguistica degli studenti ma cercando al tempo stesso, proprio attraverso la lingua, un primo contatto con la cultura e la storia della Germania del secolo scorso.

Testi consigliati:

"Schritte International 1" (Kursbuch u. Arbeitsbuch), a cura di Daniela Niebisch et al., ed. Hueber. Alcuni capitoli, su indicazione del docente, da Gustavo Corni, Storia della Germania. Da Bismarck alla riunificazione, Milano 1995; Nicolao Merker, La Germania. Storia di una cultura da Lutero a Weimar, Roma 1990, cap. XI, XII, XIII. Alcuni capitoli su indicazione del docente da George L. Mosse, Le origini culturali del Terzo Reich, Milano 1991 (3. ed.).