

## Cultura materiale delle popolazioni germaniche

*Scienze della comunicazione per le culture e le arti*

<b>Anno accademico:</b>	2012/2013
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	16550
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Cultura materiale delle popolazioni germaniche:</i> Concetta Giliberto (Professore associato)
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	L-FIL-LET/15
<b>Cfu:</b>	9
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	165
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	60
<b>Anno di corso:</b>	3
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Organizzazione della didattica:</b>	Lezioni frontali, Esercitazioni in aula
<b>Frequenza:</b>	Consigliata
<b>Metodi di valutazione:</b>	Cultura materiale delle popolazioni germaniche: esame orale
<b>Ricevimento:</b>	Concetta Giliberto: venerdì, dalle 10.30 alle 12.00, Edificio 15, Viale delle Scienze, V Piano. - email: concetta.giliberto@unipa.it - telefono: 091.23896306

### Risultati di apprendimento attesi

#### **Conoscenza e capacità di comprensione**

Al termine del corso i discenti conosceranno gli aspetti della cultura materiale che caratterizzano le popolazioni di lingua germanica nella fase medievale, e la loro valorizzazione nell'ambito culturale odierno. Conosceranno inoltre le tematiche fondamentali dello studio delle tradizioni germaniche e si approprieranno di idonei strumenti di analisi e di valutazione.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Al termine del corso i discenti saranno in grado di utilizzare le conoscenze e gli strumenti di indagine acquisiti, non soltanto per cogliere più approfonditamente le questioni che riguardano lo studio della cultura materiale delle popolazioni germaniche, ma anche per condurre ulteriori analisi a livello interdisciplinare e per meglio comprendere, valutare e operare in campo interculturale.

#### **Autonomia di giudizio**

I discenti saranno in grado, alla fine del corso, di formulare giudizi autonomi sulle questioni relative allo studio degli elementi della cultura materiale delle popolazioni germaniche antiche e della loro valorizzazione moderna.

#### **Abilità comunicative**

Al termine del corso i discenti saranno in grado di discutere in maniera appropriata di questioni culturali applicate all'ambito germanico e in particolare degli aspetti e degli elementi della cultura materiale relativa alle tradizioni germaniche, e della loro interpretazione moderna.

## Capacità di apprendimento

Al termine del corso i discenti avranno sviluppato la capacità di autogestire un eventuale approfondimento delle questioni relative allo studio della cultura materiale delle popolazioni germaniche, attraverso non soltanto l'acquisizione degli strumenti teorici necessari, ma anche mediante l'utilizzo efficace di strumenti di ricerca ausiliari sia in formato cartaceo che elettronico. Potranno altresì affrontare un corso specialistico di approfondimento. Potranno inoltre raccordare le competenze acquisite con le conoscenze apprese in altre discipline.

## Obiettivi formativi

### *Cultura materiale delle popolazioni germaniche*

#### **Titolo del corso:** *Cultura materiale delle popolazioni germaniche*

#### Prerequisiti

Lo studente dovrebbe essere in possesso di una conoscenza di base della storia medievale.

#### Obiettivi formativi

Il corso mira a fornire allo studente consapevolezza dell'origine comune delle popolazioni germaniche (inglesi, tedeschi, olandesi, danesi, norvegesi, svedesi, islandesi, etc.) focalizzando l'attenzione sulla cultura materiale che caratterizza la compagine germanica.

In particolare, verranno messi in luce i momenti e gli elementi fondamentali della storia culturale delle popolazioni germaniche, con particolare riguardo agli anglosassoni, alla compagine tedesca e a quella scandinava.

Verranno analizzati una serie di elementi fondamentali dei vari aspetti della cultura materiale delle popolazioni germaniche, considerati anche nelle loro variazioni diacroniche e sincroniche.

Verranno studiate anche le questioni teoriche che riguardano da un lato l'interpretazione di tali elementi, e dall'altro la valutazione delle fonti relative ad elementi perduti.

Oggetto di studio sarà anche l'eventuale permanenza degli elementi culturali germanici nel tessuto culturale moderno, e le relative modalità di attualizzazione.

Al termine del corso lo studente sarà in grado di riconoscere, apprezzare e valutare criticamente gli aspetti della cultura materiale delle varie tradizioni germaniche antiche, anche nella loro veste moderna.

#### Lezioni frontali

##### **Ore: Argomenti:**

6 Elementi teorici relativi all'individuazione e alla definizione della compagine germanica

6 Elementi di storia delle popolazioni germaniche

24 Elementi di storia della cultura materiale delle popolazioni germaniche

#### Esercitazioni

##### **Ore: Argomenti:**

24 Analisi guidata di una serie di elementi rappresentativi della cultura materiale delle popolazioni germaniche

#### Testi consigliati:

Le indicazioni bibliografiche saranno fornite all'inizio del corso.