

FACOLTÀ	MEDICINA E CHIRURGIA
ANNO ACCADEMICO	2014/2015
ANNO ACCADEMICO DI EFFETTIVA EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO	2014/2015
CORSO DI LAUREA (o LAUREA MAGISTRALE)	MEDICINA E CHIRURGIA - IPPOCRATE
INSEGNAMENTO/CORSO INTEGRATO	ANATOMIA UMANA I
TIPO DI ATTIVITÀ	Base
AMBITO DISCIPLINARE	Morfologia Umana
CODICE INSEGNAMENTO	17708
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
NUMERO MODULI	5
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	BIO/16
DOCENTE RESPONSABILE	Fabio Bucchieri Professore Associato Università di Palermo
CFU	5
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	125
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	0
PROPEDEUTICITÀ	Biologia, Istologia
ANNO DI CORSO	PRIMO
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	Aule della Scuola di Medicina e Chirurgia
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali
MODALITÀ DI FREQUENZA	Obbligatoria
METODI DI VALUTAZIONE	Prova scritta
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	2° semestre del 1° anno
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	Secondo il calendario del corso di Laurea
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	Prof. Fabio Bucchieri: Lunedì e mercoledì, ore 10-12; fabio.bucchieri@unipa.it

<p>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione: Acquisizione delle gerarchie costitutive del corpo umano e loro distribuzione topografica. Riconoscimento delle caratteristiche strutturali a vario livello delle pareti del busto, degli arti e dei sistemi cardiovascolare e linfatico. Comprensione dell'organogenesi e delle modificazioni determinate dall'invecchiamento.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Capacità di riconoscere in autonomia le strutture che costituiscono le pareti del busto e gli arti, nonché le strutture dell'apparato cardiovascolare e del sistema linfatico.</p> <p>Autonomia di giudizio: Essere in grado di valutare le implicazioni e i risultati delle modificazioni strutturali delle regioni anatomiche oggetto di studio.</p> <p>Abilità comunicative: Capacità di descrivere e commentare i risultati degli studi topografici e sistematici e di relazionarsi con i colleghi.</p>

Capacità d'apprendimento: Capacità di aggiornamento mediante la consultazione delle pubblicazioni scientifiche proprie del settore attraverso l'utilizzo della rete informatica. Capacità di proseguire compiutamente gli studi medici, utilizzando le conoscenze acquisite nel corso.

OBIETTIVI FORMATIVI: IL BUSTO; GLI ARTI; L'APPARATO CARDIOVASCOLARE; IL SISTEMA LINFATICO

Obiettivo generale del modulo è fornire le basi anatomiche sistematiche e topografiche della costituzione delle pareti del busto e degli arti includendovi le strutture vascolari e nervose, nonché le principali modificazioni che avvengono con l'aging. Il corso, inoltre, fornirà le basi morfologiche e topografiche relative all'apparato cardiovascolare e del sistema linfatico. Obiettivo specifico è raggiungere un buon livello di conoscenza delle caratteristiche topografiche, macroscopiche, microscopiche e ultrastrutturali del busto, degli arti, del cuore, dei vasi sanguiferi e del sistema linfatico. Obiettivo principale è raggiungere la capacità di ragionamento fisiopatologico, utilizzando anche gli strumenti metodologici dell'evidence based medicine.

ORE FRONTALI	ATTIVITA' DIDATTICHE FRONTALI – OBIETTIVI SPECIFICI E PROGRAMMA
50	
2	Terminologia anatomica
2	Generalità sui segmenti scheletrici: classificazione, struttura ed accrescimento
2	Generalità sulle giunture
2	Generalità sui muscoli scheletrici
6	Arto superiore
6	Arto inferiore
2	La colonna vertebrale
4	Il cranio
2	La parete del torace
2	La parete dell'addome
2	La pelvi
1	Il pericardio
6	Il cuore
2	La struttura dei vasi
2	L'albero arterioso
2	L'albero venoso
1	Sistema linfopoietico
2	Il timo
1	Il linfo nodo
1	La milza
TESTI CONSIGLIATI	Anatomia del Gray – Le basi anatomiche della pratica clinica – Elsevier 2009; Martini F.H., Timmonds M.J., Tallitsch R.B.: Anatomia Umana EdiSES – 2009; Young B., et allos: Istologia e anatomia microscopica ed. Elsevier; Netter: Atlante di Anatomia Umana - Elsevier-Masson; Farina F. (a cura di): Anatomia dell'apparato locomotore – EdiSES. E. Gaudio (a cura di) Prometheus – EdiSES seconda edizione