

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PARTIMONIO CULTURALE	
MANIFESTO	2014/2015
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE	SERVIZIO SOCIALE E POLITICHE SOCIALI
ANNO ACCADEMICO DI INSEGNAMENTO	2015/2016
ANNO DI CORSO	Secondo
INSEGNAMENTO	Progettazione sociale (c.a.)
SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	SPS/07
TIPO DI ATTIVITÀ	Attività formative a scelta dello studente (consigliata)
CODICE INSEGNAMENTO	16075
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
DOCENTE	Docente responsabile <i>Università di Palermo</i>
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	30
PROPEDEUTICITÀ	Nessuna
SEDE	Si rinvia al calendario delle lezioni
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali
MODALITÀ DI FREQUENZA	Obbligatoria
METODI DI VALUTAZIONE	Prova Orale
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	Si rinvia al calendario delle lezioni
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	Si rinvia al calendario delle lezioni
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Acquisizione di tecniche e metodi di un progetto nel sociale

Autonomia di giudizio

Essere in grado di valutare i bisogni sociali, su cui costruire le progettazioni.

Essere in grado di leggere le ricadute dei cambiamenti perseguiti attraverso il progetto.

Abilità comunicative

Capacità di coinvolgere gli attori chiave di un progetto nelle diverse fasi del ciclo di progetto ed evidenziare le motivazioni e gli interessi delle organizzazioni sia pubbliche che private alle adesione in qualità di partner.

Capacità d'apprendimento

Capacità di aggiornamento attraverso la consultazione di studi, ricerche e progettazioni specifiche relative al tema.

Capacità di seguire, utilizzando le conoscenze acquisite nel corso, sia master di II livello, sia corsi di approfondimento, sia seminari specialistici nel settore della progettazione sociale.

OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO

Il percorso si propone di introdurre la progettazione sociale nei nuovi scenari e nelle nuove politiche di welfare, concentrando l'attenzione sulla progettazione territoriale integrate, attraverso l'approfondimento dei vari approcci e modelli in uso. Attenzione viene posta ad esemplificare i principi fondamentali e la metodologia di identificazione di un progetto (Project Cycle Management). I metodi utilizzati sono il metodo GOPP (Goal Oriented Project Planning) e la costruzione del Quadro Logico.

Inoltre vengono approfonditi alcuni strumenti di gestione : il GANTT e il PERT. Vengono forniti ulteriori elementi di conoscenza relativi alla valutazione di un progetto con particolare riferimento all'attività di monitoraggio.

PROGRAMMA DIDATTICO

Nuovi scenari, nuove politiche: caratteristiche della progettazione nel sociale

La progettazione territoriale integrata

Approcci e modelli della progettazione:

- Approccio sinottico razionale
- Approccio concertativo
- Approccio euristico

Il Project Cycle Management: principi fondamentali e metodologia di identificazione di un progetto

I protagonisti della programmazione e della progettazione

Il metodo GOPP (Goal Oriented Project Planning) e la costruzione del Quadro Logico

Fasi e sottofasce della metodologia di progettazione GOPP:

Fase di Analisi;

- Definizione del settore
- Analisi degli attori chiave
- Analisi dei problemi
- Analisi degli obiettivi
- Individuazione ambiti di intervento (clustering)

Fase di Definizione dell' intervento:

Scelta degli ambiti di intervento (scoping)

- Definizione della logica di intervento
- Analisi del rischio
- Definizione indicatori oggettivamente verificabili
- Programmazione temporale delle attività

La messa in opera del progetto:

la fase di preparazione: la predisposizione degli strumenti di gestione: '

- Il Gantt
- Il Pert
- Il Budget

La fase di realizzazione: la pianificazione

La fase di uscita di scena: la sostenibilità

La valutazione di un progetto:

approcci alla valutazione

il monitoraggio: tipologie e attori.

TESTI CONSIGLIATI	L. Leone, M. Prezza "Costruire e valutare i progetti nel sociale" Franco Angeli Milano 1999 ~ Andrea Stroppiana "Progettare in contesti difficili" Franco Angeli Milano 2009
------------------------------	--