

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PARTIMONIO CULTURALE	
DIPARTIMENTO	SCIENZE UMANISTICHE
MANIFESTO	2014/2015
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE	LETTERE Curriculum CLASSICO
ANNO ACCADEMICO DI INSEGNAMENTO	2016/2017
ANNO DI CORSO	Terzo
INSEGNAMENTO	STORIA MODERNA
SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	M-STO/02
TIPO DI ATTIVITÀ	Caratterizzante
AMBITO	Storia, archeologia e storia dell'arte
CODICE INSEGNAMENTO	07079
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
DOCENTE RESPONSABILE	Favarò Valentina <i>Ricercatore Universitario</i> <i>Università di Palermo</i>
CFU	12
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	240
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	60
PROPEDEUTICITÀ	Nessuna
SEDE	Si rinvia al calendario delle lezioni
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali
MODALITÀ DI FREQUENZA	Facoltativa
METODI DI VALUTAZIONE	Prova Orale
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	Si rinvia al calendario delle lezioni
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	Si rinvia al calendario delle lezioni
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	Si rinvia al sito del docente

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Conoscenza della disciplina, con l'ausilio di testi di livello universitario e di lezioni frontali, con particolare attenzione alle istituzioni, all'economia ed alla società dell'Europa e delle Americhe.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di attualizzare le conoscenze storiche e analizzare i fenomeni politici odierni in chiave storica.

Autonomia di giudizio

Capacità di discutere in modo critico della modernità e dell'evoluzione delle strutture sociali, politiche ed economiche.

Abilità comunicative

Capacità di interagire con altri soggetti su tematiche legate alla modernità.

Capacità d'apprendimento

Sviluppo delle capacità di apprendimento necessarie allo studio di tipo universitario.

OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO

Obiettivo generale del corso è fornire una conoscenza di base della storia moderna, con particolare riferimento all'Europa ed alle relazioni tra Stati e tra culture. Conoscenza e analisi dei seguenti grandi temi:

-DAL MEDIOEVO ALL'ETA' MODERNA: IL PROBLEMA DELLE ORIGINI DELLA MODERNITA'

-L'"ANTICO REGIME", LA SUA CRISI, IL SUO CROLLO E I TENTATIVI DI "RESTAURARLO"

- CONOSCENZA E USO DELLE FONTI PER LO STUDIO DELLA STORIA MODERNA

- CONOSCENZA DEL DIBATTITO STORIOGRAFICO SUI PRINCIPALI ARGOMENTI DEL CORSO.

ORE FRONTALI	LEZIONI FRONTALI
2 ORE	LA STORIA MODERNA: ORIGINE, PERIODIZZAZIONE, TEMI
2 ORE	NUOVI STATI, NUOVI TENTATIVI DI EGEMONIA, NUOVI SOGNI IMPERIALI
4 ORE	RIFORME RELIGIOSE, FERMENTI SOCIALI, CONTROLLO SUI COMPORTAMENTI
2 ORE	ECONOMIA E SOCIETA' NEL XVI SECOLO
5 ORE	LA CRISI DEL '600
3 ORE	RIVOLTE E CONFLITTO POLITICO NEL XVII SECOLO
2 ORE	NUOVI PROTAGONISTI: OLANDA E INGHILTERRA
3 ORE	L'EUROPA DEL '700: POLITICA, SOCIETA', ECONOMIA, CULTURA
2 ORE	LA RIVOLUZIONE AMERICANA
3 ORE	LA RIVOLUZIONE FRANCESE
1 ORA	NAPOLEONE
1 ORA	LA RESTAURAZIONE
30 ORE	LE FONTI. APPROCCI STORIOGRAFICI
TESTI CONSIGLIATI	<p>Parte I (6 CFU) Verso la "modernità" Obiettivo del modulo è definire e illustrare le continuità e le rotture politiche, culturali, religiose, sociali ed economiche che segnarono il passaggio dell'Europa dal medioevo all'età moderna. Antico regime, rivoluzioni, restaurazioni Saranno analizzati i seguenti problemi: le caratteristiche della "società di ordini"; le complesse vicende politiche ed economiche che segnarono l'Europa negli anni dell'"assolutismo"; le trasformazioni socioeconomiche indotte dalla "rivoluzione industriale"; il decisivo influsso del pensiero illuminista; la nuova società creata nelle colonie americane; i principi affermati dalla rivoluzione francese e diffusi in tutta Europa da Napoleone Bonaparte; il tentativo di restaurare la società dell'"antico regime". Testo: F. Benigno, L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione, Laterza, 2006, pp. 3-371. G. Dall'Olio, La storia moderna. I temi e le fonti, Carocci, 2004. R. Bizzocchi, Guida allo studio della storia moderna, Laterza, 2012.</p> <p>Parte II (6 cfu) Studio delle fonti e approcci storiografici. Si prevedono approfondimenti seminariali. Il materiale sarà fornito durante il corso</p>

COMPILATO E FIRMATO
Prof. Valentina Favarò