

## Scheda di Trasparenza



D.M.

270

Facoltà: **LETTERE E FILOSOFIA**

Manifesto degli Studi: **2013/2014**

Corso di Laurea (o Laurea **L-10 - LETTERE (PALERMO)**  
Magistrale): **CURRICULUM: MODERNO**

Insegnamento attivo nel: **2014/2015 e 2015/2016**

Insegnamento: **STORIA MODERNA**

Tipo di Attività: **B - ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI**

Codice Insegnamento: **07079**

Settore Scientifico  
Disciplinare: **M-STO/02**

**FAVARÒ VALENTINA**  
Docente: **RICERCATORE UNIVERSITARIO**  
**VALENTINA.FAVARO@UNIPA.IT**

Insegnamento Modulare: **NO**

C.F.U.: **12 / 12**

Numero di ore - Studio  
personale: **240 TEST**

Numero di ore - Attività  
didattiche assistite: **60**

Propedeuticità: **NESSUNA**

Anno di corso: **2 E 3**

Sede di svolgimento delle  
lezioni: **DA CONCORDARE**

Organizzazione della  
Didattica: **LEZIONI FRONTALI**

Modalità di Frequenza: **FACOLTATIVA**

Metodi di Valutazione: **PROVA ORALE**

Periodo delle Lezioni:

Calendario delle attività  
didattiche: **DA CONCORDARE**

Orario di ricevimento  
degli studenti: **GIOVEDÌ 9-12**

## **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI**

Conoscenza e capacità di comprensione

**CONOSCENZA DELLA DISCIPLINA, CON L'AUSILIO DI TESTI DI LIVELLO**

UNIVERSITARIO E DI LEZIONI FRONTALI, CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLE ISTITUZIONI, ALL'ECONOMIA E ALLA SOCIETÀ DELL'EUROPA E DELLE AMERICHE

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

CAPACITÀ DI ATTUALIZZARE LE CONOSCENZE STORICHE E ANALIZZARE I FENOMENI POLITICI ODIERNI IN CHIAVE STORICA

Autonomia di giudizio

CAPACITÀ DI DISCUTERE IN MODO CRITICO DELLA MODERNITÀ E DELL'EVOLUZIONE DELLE STRUTTURE SOCIALI, POLITICHE ED ECONOMICHE

Abilità comunicative

CAPACITÀ DI INTERAGIRE CON ALTRI SOGGETTI SU TEMATICHE LEGATE ALLA MODERNITÀ

Capacità di apprendimento

SVILUPPO DELLE CAPACITÀ DI APPRENDIMENTO NECESSARIE ALLO STUDIO DI TIPO UNIVERSITARIO

Obiettivi formativi

OBIETTIVO GENERALE DEL CORSO E' FORNIRE UNA CONOSCENZA DI BASE DELLA STORIA MODERNA, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALL'EUROPA E ALLE RELAZIONI TRA STATI E TRA CULTURE. CONOSCENZA E ANALISI DEI SEGUENTI GRANDI TEMI: -DAL MEDIOEVO ALL'ETA' MODERNA: IL PROBLEMA DELLE ORIGINI DELLA MODERNITÀ -L'"ANTICO REGIME", LA SUA CRISI, IL SUO CROLLO E I TENTATIVI DI "RESTAURARLO" – CONOSCENZA E USO DELLE FONTI PER LO STUDIO DELLA STORIA MODERNA – CONOSCENZA DEL DIBATTITO STORIOGRAFICO SUI PRINCIPALI ARGOMENTI DEL CORSO

Programma didattico

LA STORIA MODERNA: ORIGINE, PERIODIZZAZIONE, TEMI  
NUOVI STATI, NUOVI TENTATIVI DI EGEMONIA, NUOVI SOGNI IMPERIALI  
RIFORME RELIGIOSE, FERMENTI SOCIALI, CONTROLLO SUI COMPORTAMENTI  
ECONOMIA E SOCIETÀ NEL XVI SECOLO

LA CRISI DEL '600

RIVOLTE E CONFLITTO POLITICO NEL XVII SECOLO

NUOVI PROTAGONISTI: OLANDA E INGHILTERRA

L'EUROPA DEL '700: POLITICA, SOCIETÀ, ECONOMIA, CULTURA

LA RIVOLUZIONE AMERICANA

LA RIVOLUZIONE FRANCESE

NAPOLEONE

LA RESTAURAZIONE

LE FONTI

IL DIBATTITO STORIOGRAFICO

Testi consigliati

Testo: F. Benigno, L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione, Laterza, 2006, pp. 3-371

R. Bizzocchi, Guida allo studio della storia moderna, Laterza, 2012.

G. Dall'Olio, La storia moderna. I temi e le fonti, Carocci, 2004.

COMPILATO E FIRMATO

DA *PROF. FAVARÒ VALENTINA*