

Scheda di Trasparenza



Facoltà: **LETTERE E FILOSOFIA** D.M.

Manifesto degli Studi: **2013/2014** 270

Corso di Laurea (o Laurea Magistrale): **LM-15 - SCIENZE DELL'ANTICHITÀ (PALERMO)
CURRICULUM: STORIA E CIVILTÀ DEL MEDITERRANEO
ANTICO**

Insegnamento attivo nel: **2013/2014 e 2014/2015**

Insegnamento: **CIVILTÀ BIZANTINA**

Tipo di Attività: **B - ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI**

Codice Insegnamento: **02036**

Settore Scientifico Disciplinare: **L-FIL-LET/07**

Docente: **ROGNONI CRISTINA
PROFESSORE ASSOCIATO
CRISTINA.ROGNONI@UNIPA.IT**

Insegnamento Modulare: **NO**

C.F.U.: **9 / 9**

Numero di ore - Studio personale: **180 TEST**

Numero di ore - Attività didattiche assistite: **45**

Propedeuticità: **NESSUNA**

Anno di corso: **1 E 2**

Sede di svolgimento delle lezioni:

Organizzazione della Didattica: **LEZIONI FRONTALI + ESERCITAZIONI IN AULA**

Modalità di Frequenza: **FACOLTATIVA**

Metodi di Valutazione: **PROVA ORALE**

Periodo delle Lezioni:

Calendario delle attività didattiche: **SECONDO SEMESTRE-DA DEFINIRE**

Orario di ricevimento degli studenti: **DA DEFINIRE**

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Conoscenza dello sviluppo storico di Bisanzio e comprensione del significato culturale della sua civiltà nel contesto mediterraneo medievale e moderno.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le conoscenze acquisite devono applicarsi nel confronto con i testi e dimostrarsi nella capacità di trattare criticamente il materiale storiografico.

Autonomia di giudizio

Si richiede l'esercizio di metodo e di riflessione critica nello studio dei testi in oggetto.

Abilità comunicative

Si richiede di esporre con linguaggio appropriato, sia all'orale che allo scritto, i metodi esercitati nella ricerca e le conoscenze acquisite.

Capacità di apprendimento

Si richiede di dimostrare una corretta metodologia nell'interpretazione delle fonti e la conoscenza dei principali spunti problematici oggetto di dibattito nel panorama della critica contemporanea.

Obiettivi formativi

Il corso mira a fornire gli strumenti metodologici e le necessarie competenze scientifiche per condurre una ricerca avanzata in campo bizantinistico, volta alla formazione di figure professionali inserite nel campo dell'educazione superiore, della conservazione e trasmissione del patrimonio culturale, presso archivi e biblioteche come pure nell'ambito dell'industria editoriale e della consulenza in ambito culturale.

Programma didattico

1. Introduzione al corso: problemi e metodologie. Bibliografia critica.
2. Fonti e storiografia.
3. Cenni di paleografia e diplomatica greca.
4. Bisanzio nei secoli IX-XII.
5. Forme della cultura bizantina in Sicilia e in Italia meridionale.

Testi consigliati

A. Cameron, *I Bizantini*, Bologna 2009

S. Cosentino, *L'Italia bizantina da Giustiniano ai Normanni*, Bologna 2010

testi di autori da definire.

COMPILATO E FIRMATO
DA *PROF. ROGNONI CRISTINA*