

FACOLTÀ	GIURISPRUDENZA
ANNO ACCADEMICO	2011-2012
CORSO DI LAUREA (o LAUREA MAGISTRALE)	MAGISTRALE IN GIURISPRUDENZA - PALERMO
INSEGNAMENTO	DIRITTO D'AUTORE
CATTEDRA	UNICA
TIPO DI ATTIVITÀ	BASE
AMBITO DISCIPLINARE	PRIVATISTICO
CODICE INSEGNAMENTO	02436
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	IUS/01
DOCENTE RESPONSABILE (MODULO 1)	NIVARRA LUCA PROFESSORE ORDINARIO UNIVERSITÀ DI PALERMO
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	102
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	48
PROPEDEUTICITÀ	DIRITTO COMMERCIALE I
ANNO DI CORSO	MATERIA A SCELTA
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	AULA IV
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	LEZIONI FRONTALI
MODALITÀ DI FREQUENZA	FACOLTATIVA
METODI DI VALUTAZIONE	PROVA ORALE
TIPO DI VALUTAZIONE	VOTO IN TRENTESIMI
PERIODO DELLE LEZIONI	II° SEMESTRE
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	LUNEDI MARTEDI MERCOLEDI DALLE 12,00 ALLE 14,00
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	LUNEDI MARTEDI MERCOLEDI DALLE 10,00 ALLE 12,00

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Le nozioni fondamentali in uso nella materia

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il diritto d'autore nella dimensione europea ed extraeuropea

Autonomia di giudizio

Capacità di valutare autonomamente e criticamente i contenuti dell'insegnamento

Abilità comunicative

Strutturare un discorso, scritto o orale, che tenga conto dei significati in uso nella materia

Capacità d'apprendimento

Approfondimento ed esame critico delle nozioni fondamentali del diritto d'autore

OBIETTIVI FORMATIVI DEL MODULO

Riportati nel Regolamento Didattico del Corso di Studio

MODULO	DENOMINAZIONE DEL MODULO
ORE FRONTALI 48	La tutela civile dei diritti LEZIONI FRONTALI
	A) PARTE PRIMA: 14 ore
	Nozioni introduttive
	B) PARTE SECONDA: 14 ore
	Il diritto d'autore e le sue fonti
	C) PARTE TERZA: 14 ore
	La legislazione europea in materia di diritto d'autore
	D) PARTE QUARTA: 14 ore
	La dimensione transnazionale del diritto d'autore
	E) PARTE QUINTA: 14 ore
	Esame della giurisprudenza comunitaria
TESTI CONSIGLIATI	G. COLANGELO, Diritto comparato della proprietà intellettuale, 2011