

STRUTTURA	Dipartimento di Architettura-Scuola Politecnica
ANNO ACCADEMICO	2015-2016
CORSO DI LAUREA (o LAUREA MAGISTRALE)	LM- 4 - Laurea Magistrale in Architettura a ciclo unico
INSEGNAMENTO	LABORATORIO 2° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
TIPO DI ATTIVITÀ	Caratterizzante
AMBITO DISCIPLINARE	SSD ICAR/14 - Progettazione architettonica e urbana
CODICE INSEGNAMENTO	16107
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
NUMERO MODULI	1
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	SSD ICAR/14
DOCENTE RESPONSABILE	Emanuele Palazzotto Professore Associato Università degli Studi di Palermo
CFU	10
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	90
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	160
PROPEDEUTICITÀ	LABORATORIO 1° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
ANNO DI CORSO	2°
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	Edificio 14, Viale delle Scienze, Palermo Consultare il sito: politecnica.unipa.it http://portale.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura/cds/architettura2005
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali, Esercitazioni in aula, Seminari, Visite in campo, Workshop
MODALITÀ DI FREQUENZA	Obbligatoria
METODI DI VALUTAZIONE	Prova Orale, Prova Scritta, Presentazione di un progetto.
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	Consultare il sito: politecnica.unipa.it http://portale.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura/cds/architettura2005
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	Consultare il sito: politecnica.unipa.it http://portale.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura/cds/architettura2005
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	Venerdì ore 10,00-13,00 e su appuntamento, presso la sede del D/Architettura

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Conoscenza dei nuclei teorici e metodologici fondanti della disciplina. Consapevolezza della complessità dell'atto progettuale. Capacità di intendere il progetto di architettura come strumento di conoscenza teso a fornire risposte significative per questioni poste dalla società contemporanea.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Assunzione da parte dello studente, attraverso lo strumento del progetto di architettura, della capacità di controllo del processo di definizione formale e spaziale del manufatto architettonico in rapporto con le sue parti e con il contesto urbano in cui esso si inserisce.

Autonomia di giudizio

Capacità di sviluppare riflessione autonoma e valutazione critica dei risultati, nel processo di ideazione e sviluppo delle applicazioni progettuali.

Abilità comunicative

Abilità nell'esprimere con efficacia, verbalmente e graficamente, nella riflessione analitica, nella discussione ed esposizione degli obiettivi individuati, il percorso affrontato e i risultati raggiunti o da raggiungere, nei confronti di interlocutori interni o esterni alla disciplina.

Capacità d'apprendimento

L'applicazione del metodo appreso intende stimolare una rapida esplicitazione e verifica dei processi progettuali in atto e una predisposizione all'ascolto e all'apertura nei confronti di sollecitazioni e interazioni anche non strettamente disciplinari.

OBIETTIVI FORMATIVI DEL MODULO

Obiettivo del laboratorio è quello di costituire le condizioni affinché, a conclusione del 2° anno di corso, lo studente sappia eseguire:

- il progetto di un organismo architettonico, sviluppandolo alle diverse scale di rappresentazione, da quelle generali fino a quelle di dettaglio, controllandone il processo di definizione formale in rapporto alle tecniche e ai materiali adottati e al programma funzionale;
- il progetto di un insieme o sistema di architetture, controllando - alle diverse scale di rappresentazione - lo spazio di relazione fra gli edifici progettati e il contesto di appartenenza.

MODULO	DENOMINAZIONE DEL MODULO
ORE FRONTALI	LEZIONI FRONTALI
3	Relazioni logiche e formali nell'opera di architettura
3	Spazio fenomenologico e dimensione umana in architettura
3	Le idee di modificazione e di appartenenza.
3	Lo spazio dell'abitare 1
3	Lo spazio dell'abitare 2
3	Tipi e sistemi residenziali
12	Seminari, visite guidate, sopralluoghi
	ESERCITAZIONI
5	Brevi riflessioni sui miei studi da architetto
10	Gli spostamenti di senso
10	Lettura e rappresentazione del luogo
10	Tipologie e aggregazioni
5	Introduzione al progetto di un edificio plurifamiliare.
45	Progetto di un sistema edificato plurifamiliare in una zona di limite di un centro urbano. Elaborati disegnati, modello, relazione scritta conclusiva.
45	Workshop
Totale 160 ore	
TESTI CONSIGLIATI	Gregotti V., <i>Sulle orme di Palladio, ragioni e pratica dell'architettura</i> Laterza, Bari 2000 Palazzotto E., <i>Elementi di teoria nel progetto di architettura</i> , Grafill, Palermo 2011 Zaffagnini M., <i>Quaderni del Manuale di progettazione edilizia. L'edilizia residenziale</i> , Hoepli, Milano 2002

