

FACOLTÀ	Facoltà di Scienze della Formazione
ANNO ACCADEMICO	2013-2014
CORSO DI LAUREA	Corso di Laurea Magistrale in Scienze della Formazione continua
INSEGNAMENTO	Cultura araba
TIPO DI ATTIVITÀ	Affini e integrative
AMBITO DISCIPLINARE	Affini e integrative
CODICE INSEGNAMENTO	13362
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	LOR/12
DOCENTE RESPONSABILE (MODULO 1)	Patrizia Spallino Ricercatrice confermata Dipartimento di Beni Culturali – Studi Culturali Università di Palermo
CFU	9
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	165
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	60
PROPEDEUTICITÀ	Nessuna
ANNO DI CORSO	1
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	http://portale.unipa.it/facolta/scienzeform.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali, eventuali seminari con la partecipazione attiva degli studenti
MODALITÀ DI FREQUENZA	facoltativa
METODI DI VALUTAZIONE	Prova orale
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	Secondo semestre
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	http://portale.unipa.it/facolta/scienzeform.
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	Subito dopo le lezioni; eventuali altri orari da concordare via mail: patrizia.spallino@unipa.it

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Conoscenza della cultura arabo-islamica dai suoi esordi all'età contemporanea. Lo studente deve acquisire una conoscenza appropriata delle principali problematiche della disciplina (sia sotto l'aspetto storico sia sotto l'aspetto teorico) grazie al confronto con il profilo storico introduttivo e con i testi selezionati per i necessari approfondimenti.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le conoscenze acquisite consentiranno allo studente la corretta comprensione di alcune problematiche poste dalla contemporaneità che mutano radicalmente l'assetto tradizionale della disciplina; lo studente sarà così in grado di elaborare soddisfacenti argomentazioni capaci di chiarificare i nuclei teorici fondamentali posti dalla contemporaneità e determinati problemi specifici.

<p>Autonomia di giudizio Capacità di comparazione tra la cultura arabo-islamca e i principali fondamenti della cultura latino-cristiana. Lo studente sarà così capace di fornire una risposta critica e costruttiva alle domande che emergeranno e di elaborare giudizi appropriati e storicamente fondati e di applicarli sia a casi generali che specifici.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente acquisirà il lessico fondamentale della disciplina, ne valuterà la portata storica e teorica in maniera da potersi confrontare con interlocutori specialisti in maniera chiara e approfondita.</p> <p>Capacità d'apprendimento Il risultato di tale lavoro consentirà allo studente di affrontare in maniera autonoma e consapevole i temi fondamentali della disciplina, orientarsi direttamente e in maniera autonoma nei testi e acquisire le conoscenze necessarie per proporre ulteriori approfondimenti.</p> <p>Raggiungimento degli obiettivi fissati dal programma che consenta agli allievi di continuare a procedere nei livelli successivi in modo più o meno autonomo.</p>
--

ORE FRONTALI	LEZIONI FRONTALI
10	Le religioni dell'Arabia preislamica e Muhammad. La rivelazione coranica. L'egira. L'islam guerriero.
15	L'Islam sunnita nel periodo classico (VII-XVI secolo): la formazione del sunnismo e le fonti della sua elaborazione. La legge e le scuole giuridiche. La teologia ed il sufismo.
5	L'Islam della transizione (XVII e XVIII secolo): Islam ed era moderna, il wahabbismo, verso il mondo contemporaneo.
15	L'Islam contemporaneo: la difficile emergenza della modernità La Nahda. Nascita dell'Islam militante. Il fondamentalismo e neofondamentalismo. L'islam in Europa.
15	Confessioni scismatiche, eterodossie e nuove religioni sorte nell'Islam.
TESTI CONSIGLIATI	<p><i>Islam</i>, a cura di Giovanni Filoramo, Ed. Laterza, Bari 2008.</p> <p>Testi di approfondimento e fotocopie distribuiti dalla docente durante lo svolgimento delle lezioni secondo gli interessi specifici</p>