

Letteratura albanese

Scienze della comunicazione per le culture e le arti

Anno accademico:	2012/2013
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04384
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura albanese:</i> Matteo Mandalà (Professore ordinario)
Settore scientifico disciplinare:	L-LIN/18
Cfu:	9
Ore riservate allo studio personale:	165
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	60
Anno di corso:	2
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	Lezioni frontali, lettura e analisi dei testi più rappresentativi delle epoche storiche
Frequenza:	Consigliata
Metodi di valutazione:	Letteratura albanese: esame orale, discussione guidata in gruppo
Ricevimento:	Matteo Mandalà: Lunedì dalle ore 09.00 alle ore 13.00 - email: matteo.mandala@unipa.it - telefono: 091 23896304

Risultati di apprendimento attesi

Conoscenza e capacità di comprensione

Conoscenza dei principali temi e momenti della letteratura romantica e risorgimentale albanese. Comprensione e interpretazione dei testi sottoposti ad analisi durante il corso al fine di individuare differenze e continuità nell'evoluzione storica della civiltà letteraria albanese nelle sue articolazioni geo-culturali.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di riconoscere le specificità diacroniche e sincroniche dei temi della letteratura romantica e risorgimentale albanese.

Autonomia di giudizio

Uso di metodologie di analisi e di nozioni di teoria della letteratura al fine di predisporre autonomamente analisi testuali in contesto comparativo.

Abilità comunicative

Essere in grado di stabilire strategie comunicative valide durante l'acquisizione del dati letterario e nella fase di esposizione dei risultati acquisiti.

Capacità di apprendimento

Acquisizione di una capacità di organizzazione del lavoro di ricerca (redazioni e consultazioni delle

bibliografie, individuazione delle fonti - scritte e orali -, elaborazione e applicazione di metodi storico-comparati).

Obiettivi formativi

Letteratura albanese

L'insegnamento si propone di rappresentare l'evoluzione storica della letteratura albanese, dai suoi esordi nel XVI secolo ai giorni nostri, attraverso l'approfondimento di opere degli autori più rappresentativi delle distinte epoche storiche. In tale quadro diacronico saranno accentuati alcuni percorsi di studio relativi all'adozione di generi, alla formazione delle diverse tradizioni letterarie in contesto balcanico, con un particolare riferimento alla letteratura femminile.

La Rilindja (1836-1887) in Italia, in Albania, nelle colonie albanesi (De Rada, Dara, Schirò; Frashëri, Çajupi, Asdreni) La letteratura risorgimentale (La corrente nazionalista: le due scuole letterarie scutarine)

La letteratura albanese tra le due guerre (Fishta, Mjedja, Migjeni, Koliqi, Kuteli, Spasse).

La letteratura albanese del secondo dopoguerra: (Shuteriqi, Agolli,

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

- 6 Introduzione al corso. Questioni preliminari. La periodizzazione
- 6 La letteratura antica e i primi testi in lingua albanese
- 6 La letteratura romantica
- 6 La letteratura risorgimentale
- 6 Tendenze nazionaliste
- 6 La letteratura tra le due guerre
- 6 La letteratura del realismo socialista
- 6 La letteratura del dissenso
- 6 La letteratura del dopo-regime
- 6 La scrittura femminile nella letteratura albanese

Testi consigliati:

I materiali relativi alla parte generale del corso saranno forniti nel corso delle lezioni.