

Lingua inglese

Scienze della comunicazione per le culture e le arti

Anno accademico:	2012/2013
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04677
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua inglese:</i> Alessandra Rizzo (Ricercatore)
Settore scientifico disciplinare:	L-LIN/12
Cfu:	9
Ore riservate allo studio personale:	165
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	60
Anno di corso:	2
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	Lezioni frontali Seminari Role-play Esercitazioni in lingua inglese Verifiche PROVA SCRITTA E ORALE La prova scritta è propedeutica alla prova orale. Prova scritta: test grammaticale, reading comprehension, stesura di un testo scritto in lingua inglese. Prova orale: colloquio in lingua inglese sugli argomenti trattati durante il corso delle lezioni e su un tema a scelta dello studente (student presentation).
Frequenza:	Facoltativa
Metodi di valutazione:	Lingua inglese: esame scritto, esame orale
Ricevimento:	Alessandra Rizzo: Martedì, viale delle Scienze, ed. 15, VII piano 11,00-13,00. Per ogni eventuale urgenza, si consiglia di contattare il docente per posta elettronica. - email: alessandra.rizzo@unipa.it - telefono: 091-23897011

Risultati di apprendimento attesi

Conoscenza e capacità di comprensione

Riferimento linguistico: livello B2 del Common European Framework of Reference for Languages.
Conoscenza del lessico specialistico nell'ambito della comunicazione mediatica, politica e accademica.

Capacità di descrivere e sintetizzare contenuti in lingua inglese utilizzando il lessico specialistico di cui sopra.

Conoscenza e delle strutture morfo-sintattiche e stilistiche riguardanti l'analisi critica di testi specialistici di cui sopra.

Saper esprimersi fluentemente in lingua inglese in contesti comunicativi riguardanti la comunicazione di cui sopra.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di comprendere, tradurre, interpretare e sintetizzare testi specialistici attinenti alla comunicazione mediatica, politica e accademica, riconoscendo al loro interno le strutture grammaticali previste per il raggiungimento del livello B2 del Common European Framework of Reference for Languages.

Autonomia di giudizio

Capacità di discutere e affrontare problematiche di tipo comunicativo attraverso la lettura di testi specialistici.

Abilità comunicative

Capacità di comunicare efficacemente in forma scritta e/o orale in lingua inglese utilizzando strutture sintattico-grammaticali previste dal livello B2 del Common European Framework of Reference for Languages.

Sviluppo di abilità linguistico-comunicative finalizzate alla comunicazione scritta e orale relativa ad ambiti giornalistici, pubblicitari, politici e accademici. Padronanza del lessico specialistico e della grammatica necessaria per la stesura di un messaggio di posta elettronica, di un testo pubblicitario, di una recensione, di un abstract.

Capacità di apprendimento

Capacità di catalogare, schematizzare e rielaborare le nozioni acquisite.

Obiettivi formativi

Lingua inglese

Titolo del corso: *English for media and culture*

Sviluppare la comprensione di testi specialistici nell'ambito della comunicazione mediatica, politica e accademica;

acquisire micro linguaggi e una padronanza assoluta delle strutture grammaticali del livello B2 del CEFRL;

saper tradurre e interpretare testi specifici;

saper sintetizzare testi specifici;

saper comunicare in maniera fluente negli ambiti specialistici menzionati.

Obiettivi formativi degli argomenti dell'insegnamento:

ogni argomento trattato durante il corso delle lezioni frontali avrà lo scopo di sviluppare e stimolare riflessioni in inglese su argomenti di tipo specialistico.

Brief description in English:

this course combines English for the media with a wide-ranging look at life and culture in Britain. Students will learn about British media and, in particular, about publishing (newspapers, magazines and books). They will also focus their attention on the communicative mechanisms concerning politics and academic writing. The course will develop reading, writing, listening and speaking skills and involve project work and student presentations.

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

- 20 GENERAL ENGLISH
GRAMMAR (B2). Lo studio della grammatica e l'applicazione delle 4 abilità linguistiche - writing, reading, speaking, listening - verranno distribuiti nell'arco delle 20 ore e durante l'analisi degli argomenti specialistici. Inoltre, gli approfondimenti grammaticali e la pratica delle 4 abilità verranno rinforzati durante le lezioni, le verifiche e le esercitazioni tenute dal lettore madrelingua.
- 34 ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES
Gli argomenti che seguono in elenco verranno trattati mediante la lettura e la comprensione critica di testi specialistici selezionati dal docente. Laddove consentito, il materiale didattico specialistico sarà supportato dall'ascolto e/o dalla visione di brani multimediali.
ARGOMENTI:
1. Style, focus, rhetoric
2. Media studies:
the language of newspapers
the language of advertising
3. Academic writing
4. The language of politics
5. Culture and arts

Esercitazioni

Ore: Argomenti:

- 6 Verifiche col docente: grammar test, reading comprehension con esercizi di sintesi e analisi, stesura di un messaggio di posta elettronica, di una recensione e di un abstract.
- 60 Esercitazioni con il docente madrelingua
Sviluppo delle abilità di speaking, listening, writing e reading con approfondimenti grammaticali per il raggiungimento del livello B2 (CEFRL).

Testi consigliati:

Materiale didattico e di studio fornito in fotocopia (centro stampa nei pressi della Facoltà di Lettere).

Grammar:

Thorne S., "Mastering Advanced English Language" (in fotocopia)

Gallagher A., Galuzzi F. (2011), "Activating Grammar", Digital edition, Pearson Longman first edition 2007.

Specificità:

Materiale in fotocopia

Goodman S., Graddol D., "Redesining English", ultima edizione

Esercitazioni:

Eales F., Wilson J., et al. (eds), "Speak Out", Pearson Longman, upper-intermediate.

Dizionari consigliati:

Hornby A.S., "Oxford Advanced Learner's Dictionary", O.U.P. (ultima ed.).

Ragazzini G., "Dizionario Inglese-Italiano", Zanichelli (ultima ed.).