



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

### SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE

<b>ANNO ACCADEMICO PIANO DI STUDI</b>	2012/2013
<b>ANNO ACCADEMICO DI EROGAZIONE</b>	2014/2015
<b>CORSO DI LAUREA</b>	<b>L20: Scienze della comunicazione per i media e le istituzioni</b>
<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>Lingua francese</b>
<b>TIPO DI ATTIVITÀ</b>	Affine e integrativa
<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	Affine e integrativo
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	04664
<b>ARTICOLAZIONE IN MODULI</b>	NO
<b>SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI</b>	L-LIN/04
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	<b>Gugliotta Maria</b> Docente a contratto
<b>CFU</b>	6
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	110
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE</b>	40
<b>PROPEDEUTICITÀ</b>	no
<b>ANNO DI CORSO</b>	III
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI</b>	cfr. <a href="http://portale.unipa.it/scuole/s.u.p.c./calendari/orario-delle-lezioni/">http://portale.unipa.it/scuole/s.u.p.c./calendari/orario-delle-lezioni/</a>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	Lezioni frontali
<b>MODALITÀ DI FREQUENZA</b>	Facoltativa
<b>METODI DI VALUTAZIONE</b>	Prova scritta e Prova orale
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	II
<b>CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE</b>	cfr. <a href="http://portale.unipa.it/scuole/s.u.p.c./calendari/orario-delle-lezioni/">http://portale.unipa.it/scuole/s.u.p.c./calendari/orario-delle-lezioni/</a>
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	Per ulteriori informazioni cfr. Pagina docente sul sito Internet di Ateneo

#### **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI**

##### ***Conoscenza e capacità di comprensione***

È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente

ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

**Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

È in grado di applicare le conoscenze acquisite dimostrando un approccio professionale al proprio lavoro. Possiede competenze adeguate sia per ideare e sostenere argomentazioni che per risolvere problemi nel proprio campo di studi.

**Autonomia di giudizio**

È in grado di raccogliere e interpretare i dati ritenuti utili a determinare giudizi autonomi, inclusa la riflessione su temi sociali, scientifici o etici ad essi connessi.

**Abilità comunicative**

È in grado di comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non specialisti.

**Capacità d'apprendimento**

Ha sviluppato quelle capacità di apprendimento che sono loro necessarie per intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia.

**OBIETTIVI FORMATIVI**

Il corso si propone due obiettivi: fornire agli studenti una conoscenza strutturale e d'uso degli elementi di base della lingua francese attraverso lo sviluppo delle abilità linguistiche fondamentali, prediligendo attività di comprensione orale e scritta attraverso l'uso di documenti sonori e scritti autentici. Successivamente si focalizzeranno gli ambiti di interesse specifici del corso di laurea cui gli studenti afferiscono, attraverso l'analisi di materiale di cultura, attualità e civiltà francesi ed esercizi di redazione sulla base di modelli di testo.

<b>ORE FRONTALI</b>	<b>LEZIONI FRONTALI</b>
1	Raconter un événement
2	Le Présent de l'indicatif
1	Exprimer la durée
1	Etre et Avoir
2	Décrire une personne
2	Les verbes en -cer, -ger, -yer
2	Parler d'activités de loisirs et de sport
2	Les articles définis et indéfinis
2	Indiquer goûts et préférences
1	Les adjectifs possessifs
2	Proposer, accepter, refuser
1	Les adjectifs démonstratifs
2	Localiser dans le temps et dans l'espace
1	Les pronoms personnels COD
2	Choisir, comparer – la comparaison
1	Les pronoms personnels COI
2	Raconter – imparfait – passé composé
2	Le verbe croire - Les pronoms relatifs : Qui – Que – Où – Dont
1	Demander son chemin à quelqu'un
2	Les verbes en -re
1	Indiquer son chemin à quelqu'un
1	Donner son opinion

1	Les verbes lire et dire
2	Impératif – accord du participe passé
2	Les gallicismes : passé récent – futur proche – présent continu ou progressif
1	Pronoms personnels En – Y

<b>TESTI CONSIGLIATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Régine Boutégège, <i>Francofolie Express, méthode de français, livre de l'élève</i>, Genova, Cideb Editrice, 2008 ;</li> <li>▪ Parodi L., Vallacco M., <i>Grammathèque – grammatica contrastiva per italiani</i>, Genova, Cideb, 2003 ;</li> <li>▪ A.A.V.V., <i>Grammaire Pratique du Français, en 80 fiches</i>, Paris, Hachette Livre, 2006;</li> <li>▪ Grégoire-Thiévenaz, <i>Grammaire progressive du Français, avec 600 exercices</i>, niveau intermédiaire, Paris, CLE International, 2003 (nouvelle édition) ;</li> <li>▪ Robert-Signorelli, <i>Dizionario italiano-francese/francese-italiano</i>, Milano, Signorelli;</li> <li>▪ Il Boch, <i>Dizionario francese-italiano/ italiano-francese</i>, Bologna, Zanichelli;</li> <li>▪ Dizionario monolingue, <i>Le Petit Robert de la Langue Française</i>, Paris;</li> <li>▪ Testi in fotocopia relativi al tema <i>La visione dell'altro, tra XVI e XIX secolo</i>.</li> </ul>
--------------------------	--